

備查文號：
中華民國111年10月17日高市教高字第11137881300號函 備查

高級中等學校課程計畫
立志學校財團法人高雄市立志高級中學
學校代碼：551301

技術型課程計畫
特色招生專班

本校108年12月23日108學年度第3次課程發展委員會會議通過

(109學年度入學學生適用)

中華民國111年10月20日

學校基本資料表

| | | | | | |
|-----------|----------|--|------|----------------|--|
| 學校校名 | | 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 | | | |
| 普通型高中 | | 普通科 | | | |
| 技術型高中 | 專業群科 | 1. 動力機械群:汽車科 2. 電機與電子群:資訊科;電子科;電機科 3. 商業與管理群:資料處理科;電競經營科 4. 家政群:美容科 5. 餐旅群:餐飲管理科 | | | |
| | | 建教合作班 | | | |
| | 重點產業專班 | 產學攜手合作專班 | | | |
| | | 產學訓專班 | | | |
| | | 就業導向課程專班 | | | |
| | 雙軌訓練旗艦計畫 | | | | |
| | 其他 | | | | |
| 進修部 | | 1. 動力機械群:汽車科 2. 電機與電子群:資訊科;電子科;電機科 3. 商業與管理群:資料處理科 4. 家政群:美容科 5. 餐旅群:餐飲管理科 | | | |
| 實用技能學程(日) | | 1. 動力機械群:汽車修護科 2. 電機與電子群:水電技術科 3. 商業群:商用資訊科 4. 餐旅群:餐飲技術科 | | | |
| 特殊教育及特殊類型 | | 1. 綜合職能科 2. 綜合職能科 | | | |
| 聯絡人 | 處室 | 教務處 | 電話 | 07-3922601轉226 | |
| | 職稱 | 教學組長 | 行動電話 | 個資不予顯示 | |
| | 姓名 | 個資不予顯示 | 傳真 | 個資不予顯示 | |
| | E-mail | 個資不予顯示 | | | |

壹、依據

- 一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、103年11月28日教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
- 三、107年2月21日教育部發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

表 2-1 前一學年度班級數、學生數一覽表

| 類型 | 群別 | 科班別 | 一年級 | | 二年級 | | 三年級 | | 小計 | | |
|-----------|--------|--------|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | | 班級 | 人數 | 班級 | 人數 | 班級 | 人數 | 班級 | 人數 | |
| 普通型高中 | 學術群 | 普通科 | 4 | 124 | 4 | 123 | 4 | 128 | 12 | 375 | |
| 技術型高中 | 動力機械群 | 汽車科 | 1 | 37 | 2 | 27 | 1 | 28 | 4 | 92 | |
| | | 電機與電子群 | 資訊科 | 2 | 78 | 3 | 95 | 2 | 71 | 7 | 244 |
| | 電子科 | | 1 | 8 | 1 | 7 | 1 | 8 | 3 | 23 | |
| | 電機科 | | 1 | 25 | 2 | 39 | 2 | 47 | 5 | 111 | |
| | 商業與管理群 | 資料處理科 | 2 | 91 | 2 | 88 | 2 | 84 | 6 | 263 | |
| | | 電競經營科 | 2 | 79 | 3 | 77 | 0 | 0 | 5 | 156 | |
| | 家政群 | 美容科 | 1 | 23 | 1 | 28 | 1 | 21 | 3 | 72 | |
| | 餐旅群 | 餐飲管理科 | 2 | 75 | 3 | 75 | 3 | 64 | 8 | 214 | |
| 服務群 | 綜合職能科 | 1 | 11 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 11 | | |
| 其他 | 綜合職能科 | 0 | 0 | 1 | 14 | 1 | 13 | 2 | 27 | | |
| 進修部 | 動力機械群 | 汽車科 | 1 | 13 | 1 | 18 | 1 | 33 | 3 | 64 | |
| | | 電機與電子群 | 資訊科 | 1 | 7 | 1 | 2 | 1 | 6 | 3 | 15 |
| | 電子科 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 5 | 1 | 5 | |
| | 電機科 | | 1 | 10 | 1 | 6 | 1 | 9 | 3 | 25 | |
| | 商業與管理群 | 資料處理科 | 1 | 4 | 1 | 13 | 1 | 8 | 3 | 25 | |
| | 家政群 | 美容科 | 1 | 12 | 1 | 12 | 1 | 14 | 3 | 38 | |
| 餐旅群 | 餐飲管理科 | 2 | 41 | 2 | 30 | 4 | 65 | 8 | 136 | | |
| 實用技能學程(日) | 動力機械群 | 汽車修護科 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 33 | 1 | 33 | |
| | | 電機與電子群 | 水電技術科 | 1 | 14 | 1 | 48 | 1 | 42 | 3 | 104 |
| | 商業群 | | 商用資訊科 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 69 | 2 | 69 |
| | 餐旅群 | | 餐飲技術科 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 42 | 1 | 42 |

二、核定科班一覽表

表 2-2 109學年度核定科班一覽表

| 類型 | 群別 | 科班別 | 班級數 | 每班人數 | |
|-----------|--------|--------|-------|------|----|
| 普通型高中 | 學術群 | 普通科 | 5 | 45 | |
| 技術型高中 | 動力機械群 | 汽車科 | 3 | 45 | |
| | | 電機與電子群 | 資訊科 | 3 | 45 |
| | 電子科 | | 1 | 45 | |
| | 電機科 | | 2 | 45 | |
| | 商業與管理群 | 資料處理科 | 2 | 45 | |
| | | 電競經營科 | 3 | 45 | |
| | 家政群 | 美容科 | 1 | 45 | |
| | 餐旅群 | 餐飲管理科 | 4 | 45 | |
| 實用技能學程(日) | 動力機械群 | 汽車修護科 | 1 | 45 | |
| | | 電機與電子群 | 水電技術科 | 1 | 45 |
| | 商業群 | | 商用資訊科 | 1 | 45 |
| | 家政群 | | 美髮技術科 | 1 | 45 |

| | | | |
|-------|-------|---|----|
| 餐旅群 | 餐飲技術科 | 1 | 45 |
| 美容造型群 | 美髮技術科 | 1 | 45 |

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

學校願景

一、學校願景

(一)本校願景分為學校、教師、學生三部分

學校:立志飛揚，品質卓越

教師:專業成長，課程發展

學生:多元展能，終身學習

(二)學校願景補充說明

1. 立志飛揚，品質卓越

「立志飛揚」為學校教育執行的動力，「品質卓越」為學校教育「止於至善」的目標。

2. 專業成長，課程發展

(1)教師能理解課綱、轉化課綱進而實踐課綱

(2)積極參與教師專業社群共備、觀課、議課及增能研習，發展符應學生需求及務實致用之學校校訂課程

3. 多元展能，終身學習

學校投入行政與教師團隊的動力及資源，發展及培育學生的多元智能素養。

(1)培養學生顯性及隱性的全人素養

1、升學能力：加強基礎學科教學，實施升學輔導方案，以適應學生繼續升學的需求。

2、證照能力：加強專業技能教學，推動技能檢定方案，以適應學生就業準備的需求。

3、英檢能力：加強外國語文教學，推動全民英檢方案，以適應學生國際交流的需求。

4、電腦能力：加強問題導向（PBL）教學，推動創新學校方案，以培養學生21世紀的關鍵能力。

5、人際能力：加強專題製作實習，推動創造力教育方案，以培養學生人際競爭能力。

6、社團能力：加強多元智慧教學，推動智性社團方案，以激發學生潛能發展。

7、藝文能力：加強藝文學科教學，推動立志藝文季方案，以提升學生人文素養。

8、輔導能力：加強生涯發展教學，推動全人教育方案，以培養學生助人能力。

(2)教導學生擁有學習力、生存力、人際力及實現力

①學會如何學習 ②學會如何與人相處

③學會如何生存 ④學會如何自我實現

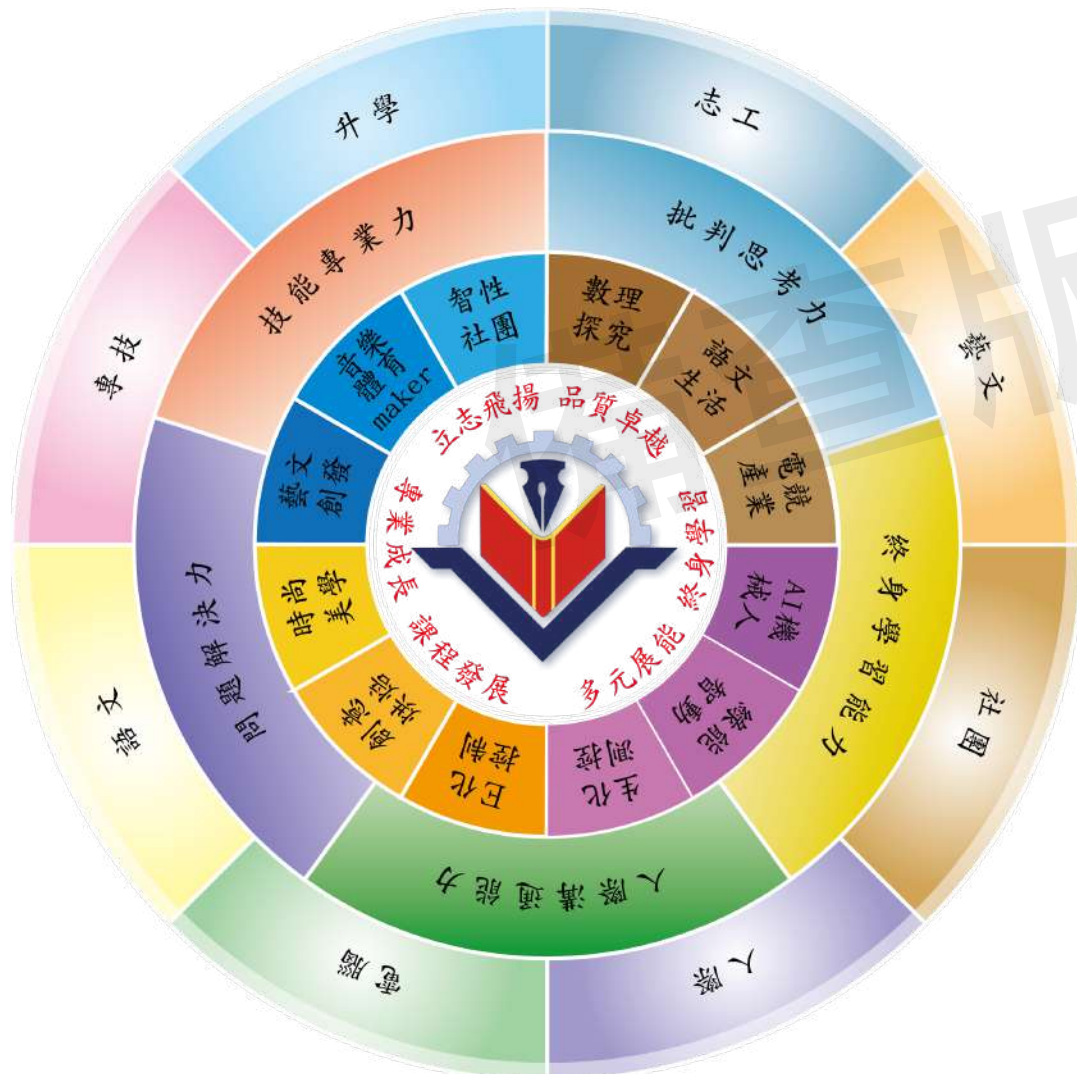


二、學生圖像

前言

- 本校依循「立志飛揚，品質卓越(是本校校務發展的主臬)；專業成長，課程發展(是教師動能的自我期許)；多元展能，終身學習(是學生成就的終極目標)」的學校願景為核心概念，建立本校學生圖像。
- 立志學生在學校教師結合學校建構創新教學實驗實習設施所開發出的特色課程模組(包含數理語文資優、電競產業管理、AI機械人、綠能智動車輛、生化測控、E化生活控制、創意烘焙微創、時尚美學、藝文創發、音樂體育maker、智性社團等特色教學模組)薰陶之下，三年後能具有「人際溝通力」、「終身學習力」、「批判思考力」、「問題解決力」、「技能專業力」，成為一位「具有良好品格」、「能與人和睦相處」、「具備良好表達能力」、「習得多技專長」，「具有解決問題能力」並且「樂在學習」的現代公民。
- 學生圖像五大向度內涵
 - 人際溝通力:與人相處、溝通互動、合作共好、國際交流。
 - 終身學習力:學用並進、主動學習、拓展視野、藝文賞析。
 - 批判思考力:產業分析、訊息整合、跨域統整、多元包容。
 - 問題解決力:創新思考、探索發現、團隊合作、情緒管理。
 - 技能專業力:專業精進、敬業服務、研發創新、自我實現。
- 學校依此準則由下而上透過群科社群、教學研究會、實習處、學務處、教務處、副校長、校長進行共議，並採滾動式配合學生學習力、教師專業引導力、企業需求、科技人文趨勢厚植學生、教師、學校競爭力的修正方式，規劃設計學校學生圖像與科部學生圖像，學生在校期間之學習歷程將以八大核心能力分類存放學校所開發之學習歷程平台eportfolio，每學期並由電腦中心協助產出學生能力雷達圖，做為親師生進行學生階段能力學習評析檢核之依據，提供學生進行能力補救之建議。

人際溝通力
終身學習力
批判思考力
問題解決力
技能專業力



肆、課程發展組織要點

立志中學課程發展委員會組織要點

立志中學 課程發展委員會組織要點

107年01月19日校務會議通過

一、依據

教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令發布、106年5月10日臺教授國部字第1060048266A號令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

二、組織

本校課程發展委員會(以下簡稱本委員會)置委員34人，委員任期一年，任期自每年八月一日起至隔年七月三十一日止，其組織成員如下：

(一)召集人：校長。

學校行政人員：由副校長暨各處室主任(教務主任、學務主任、總務主任、實習主任、圖書館主任、輔導主任、主計主任、人事主任、進修部主任)擔任之，共計10人；並由教務主任兼任執行秘書，實習主任和進修部主任兼任副執行秘書。

(二)學科教師：由各學科召集人(含國文科、英文科、數學科、自然科、社會科及藝能科)擔任之，每學科1人，共計8人。

(三)專業群科(學程)教師：由各專業群科(學程)之科主任或學程召集人擔任之，每專業群科(學程)1人，共計7人。

(四)各年級導師代表：由各年級導師推選之，共計3人。

(五)教師組織代表：由學校教師會推派1人擔任之。

(六)專家學者：由學校聘任專家學者1人擔任之。

(七)產業代表：由學校聘任產業代表1人擔任之。(設有專業群科學程者應設置之)

(八)學生代表：由學生會或經選舉產生之學生代表1人擔任之。

(九)學生家長委員會代表：由學校學生家長委員會推派1人擔任之。

三、任務

本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：

(一)掌握學校教育願景，發展學校本位課程。

(二)統整及審議學校課程計畫。

(三)審查學校教科用書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。

(四)進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。

四、本委員會其運作方式如下：

(一)本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行二次會議，以十一月前及六月前各召開一次為原則，必要時得召開臨時會議。

(二)如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任主席。

(三)本委員會每年十一月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所屬教育主管機關備查。

(四)本委員會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決。

(五)本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

(六)本委員會相關之行政工作，由教務處主辦，實習處和進修部協辦。

五、本委員會設下列組織：(以下簡稱研究會)

(一)各學科教學研究會：由學科教師組成之，由召集人召集並擔任主席。

(二)各專業群科(學程)教學研究會：由各科(學程)教師組成之，由科(學程)主任召集並擔任主席。

(三)各群課程研究會：由該群各科(學程)教師組成之，由該群之科(學程)主任互推召集人並擔任主席。

(四)研究會針對專業議題討論時，應邀請業界代表或專家學者參加。

六、各研究會之任務如下：

(一)規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。

(二)規劃跨群科或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。

(三)協助辦理教師甄選事宜。

(四)辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。

(五)辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。

(六)發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。

(七)選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。

(八)擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。

(九)協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。

(十)其他課程研究和發展之相關事宜。

七、各研究會之運作原則如下：

(一)各學科/群科(學程)教學研究會每學期舉行三次會議，必要時得召開臨時會議；各群課程研究會每年定期舉行二次會議。

(二)每學期召開會議時，必須提出各學科和專業群科之課程計畫、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。

(三)各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人召集之，得由連署委員互推一人為主席。

(四)各研究會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。

(五)經各研究會審議通過之案件，由科(群)召集人具發送本委員會會核定後辦理。

(六)各研究會之行政工作及會議記錄，由各科(群)召集人主辦，教務處和實習處協助之。

八、本組織要點經校務會議通過後，陳校長核定後施行。

高雄市立志中學107學年度課程發展委員會委員名單(普通科)

委員 成員 姓名 備註
召集人 校長 江 澈
執行秘書 高國中部主任 陳昭仁
年級導師
一年級導師代表 李國璋
二年級導師代表 高中膺
三年級導師代表 黃淑慧
行政代表
教務主任 李勝凱
學務主任 何明奇
輔導主任 林梅瑛
教學組長 余祥磊
班經組長 張志明
特教組長 曾千芳
各領域召集人
語文領域召集人 林秋玫 國文科召集人
語文領域召集人 方士歆 英文科召集人
數學領域召集人 任哲宏
社會領域召集人 談菊 社會科總召集人
自然領域召集人 陳君如 自然科總召集人
藝能領域召集人 盧宥竹 含藝術、生活、體育、全民國防、資訊等領域
家長代表 家長會長 李坤
專家代表 專家學者 方德隆 高師大教授
學生代表 學生會代表 趙曼伶
合計 20 人

高雄市立志中學107學年度課程發展委員會委員名單(專業群科)

召集人 江 澈校長(校長)
行政代表 江山定副校長(副校長)
行政代表 李勝凱主任(教務主任)
行政代表 何明奇主任(學務主任)
行政代表 陳超智主任(總務主任)
行政代表 莊明雄主任(實習主任)
行政代表 李家和主任(圖資主任)
行政代表 林梅瑛主任(輔導主任)
行政代表 陳峰斌主任(人事主任)
行政代表 潘鑫焯主任(進修部主任)
行政代表 朱慧明組長(教學組長)

一般科目領域召集人

國語文領域召集人 楊婷惠老師
英語文領域召集人 楊睿涵老師
數學科領域召集人 陳久郁老師
社會科領域召集人 黃耀賢老師
自然科領域召集人 蔡佳純老師
藝能科領域召集人 黃淳敏老師

專業群科領域召集人

動力機械群召集人 吳政穎主任
電機電子群召集人 張志鴻主任
電機電子群召集人 潘崇承主任
商業與管理群召集人 林士弘主任
餐旅群召集人 洪心茹主任
家政群召集人 段珮誼主任
服務群召集人 曾千芳組長

年級導師代表

一年級導師代表 邱雅文
二年級導師代表 劉雅文
三年級導師代表 孫誌成

教師組織代表 教師會長潘崇承

家長代表 家長會長 李坤
專家代表 專家學者 方德隆 高師大教授
產業代表 產業代表 鄭悅申
學生代表 學生會代表 何子肇

合計 31人

伍、課程發展與規劃

一、一般科目教學重點

表5-1 一般科目教學重點與學生圖像對應表

| 領域 | 科目 | 科目教學目標 | 科目教學重點 (學校領域科目自訂) | 學生圖像 | | | | |
|--|---|---|--|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | 人際溝通力 | 終身學習力 | 批判思考力 | 問題解決力 | 技能專業力 |
| 語文領域 | 國語文 | 【總綱之教學目標】 1. 培養學生閱讀、欣賞、表達與寫作語體文的興趣與能力。 2. 提升學生探索古今典籍的興趣與閱讀的能力，以陶冶人文素養及高尚情操。 3. 提升學生在各領域與職場多元應用國語文的能力，以因應實際生活及職業發展的需要。 4. 引導學生研讀各類文化經典，培養思考、分析、組織等能力，以涵育公民素養及愛國淑世的精神。 5. 啟發學生主動關心生活環境及國際事務，以拓展國際視野及尊重多元文化。 | 1. 引導學生能透過文本學習，建立具備在生活情境中使用正確的應用文體的能力。 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| | | | 2. 引導學生學會運用準確地詞彙進行表達陳述，建立發展與人溝通互動的能力。 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 3. 引導學生會提取文本訊息、推論訊息、詮釋比較，建立自主閱讀理解之不同層次能力。 | ○ | | ○ | ● | ● | ○ | | |
| 4. 引導學生透過文本探討，建立學生良善的品格與正向處事的價值觀，進一步提升自主學習的能力。 | ○ | | ● | ● | ● | ○ | | |
| 英語文 | 【總綱之教學目標】 1. 增進英語文聽、說、讀、寫能力，以提升生活及職場溝通與獲取新知之能力。 2. 培養以英語文進行邏輯思考與創新之能力。 3. 建構有效之英語文學習方法，以強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 4. 提升學習英語文之興趣並培養積極學習之態度。 5. 培養多元觀與國際觀，促進對不同文化之了解與尊重。 | 1. 引導學生培養對英文閱讀之興趣，建立正確學習態度 | ○ | ● | ● | ● | ● | |
| | | 2. 引導學生透過口說與聽讀，提升自我英語能力 | ● | ● | ● | ● | ● | |
| | | 3. 引導學生培養多元與國際觀，建立對不同文化之了解與尊重包容的素養 | ● | ● | ● | ● | ○ | |
| | | 4. 引導學生建立以英文進行思考與創新的能力 | ● | ● | ● | ● | ● | |
| 數學領域 | 數學(A) | 【總綱之教學目標】 1. 培養學生具備基本演算與識圖能力，並懂的運用計算器與電腦軟體，以應用於解決日常實際問題及未來工程專業及資訊應用領域內實務問題。 2. 引導學生瞭解數學概念與函數圖形，增進學生的基本數學知識。 3. 增強學生基礎應用能力，以培養學生未來就業、繼續進修、自我發展的能力。 | 1. 引導學生建立數的概念及演算的基本能力。 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| | | | 2. 引導學生學習建立構圖及分析陳述的能力。 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| | | | 3. 培養學生建立創造發想、統整解決問題的進階能力。 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| | 數學(B) | 【總綱之教學目標】 1. 培養學生具備基本演算與識圖能力，並懂的運用計算器與電腦軟體，以應用於解決日常實際問題及未來工程專業及資訊應用領域內實務問題。 2. 引導學生瞭解數學概念與函數圖形，增進學生的基本數學知識。 3. 增強學生基礎應用能力，以培養學生未來就業、繼續進修、自我發展的能力。 | 1. 引導學生建立數的概念及演算的基本能力。 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| | | | 2. 引導學生學習建立構圖及分析陳述的能力。 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| | | | 3. 培養學生建立創造發想、統整解決問題的進階能力。 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| | 數學(C) | 【總綱之教學目標】 1. 培養學生具備基本演算與識圖能力，並懂的運用計算器與電腦軟體，以應用於解決日常實際問題及未來工程專業及資訊應用領域內實務問題。 2. 引導學生瞭解數學概念與函數圖形，增進學生的基本數學知識。 3. 增強學生基礎應用能力，以培養學生未來就業、繼續進修、自我發展的能力。 | 1. 引導學生具備數的概念及演算的基本能力。 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| | | | 2. 引導學生學習具備構圖及分析陳述的能力。 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| | | | 3. 培養學生具備創造發想、統整解決問題的進階能力。 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 社會領域 | 歷史 | 【總綱之教學目標】 社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下： 1. 增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 2. 發展跨學科的分析、思辨、統整與評估的能力。 3. 發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 4. 提升自主思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 5. 發展民主溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 6. 培養對於族群、社會、地方、國家和世界多重公民身分的敏察覺知，並涵育肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。 | 1. 引導學生建立對道德、人權、環境與公共議題的思考與對話的能力。 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| | | | 2. 引導學生認識社會科學對人類社會與環境之間影響，建立培養世界公民應具備的責任及觀念。 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| | | | 3. 引導學生針對人類生活相關議題，建立探索、思考、推理、分析與統整的能力。 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| | 地理 | | 4. 引導學生增進歷史所需基本知識，加強本土歷史、中國歷史等教學單元內容知識，使學生建立中國到台灣近代歷史發展過程，以歷史為鏡，開拓現在展望未來的能力。 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| | | | 1. 引導學生建立對道德、人權、環境與公共議題的思考與對話的能力 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| | | | 2. 引導學生認識社會科學對人類社會與環境之間影響，培養世界公民應具備的責任及觀念。 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 公民與社會 | 【總綱之教學目標】 社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下： 1. 增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 2. 發展跨學科的分析、思辨、統整與評估的能力。 | 3. 引導學生針對人類生活相關議題，建立探索、思考、推理、分析與統整的能力。 | ● | ● | ● | ● | ○ | |
| | | 4. 引導學生增進地理所需基本知識，加強本土地理、世界地理知識，使學生建立全球氣候、海洋、農工業、人口問題發展議題探索能力。 | ● | ● | ● | ● | ○ | |
| | | 1. 引導學生建立對道德、人權、環境與公共議題的思考與對話的能力 | ● | ● | ● | ○ | ○ | |
| 公民與社會 | 【總綱之教學目標】 社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下： 1. 增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 2. 發展跨學科的分析、思辨、統整與評估的能力。 | 2. 引導學生認識社會科學對人類社會與環境之間影響，建立培養世界公民應具備的責任及觀念。 | ● | ● | ● | ○ | ○ | |

| | | | | | | | | |
|---------|--------|--|--|---|---|---|---|---|
| | | <p>3.發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。</p> <p>4.提升自主思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。</p> <p>5.發展民主溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。</p> <p>6.培養對於族群、社會、地方、國家和世界多重公民身分的敏察覺知，並涵育肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。</p> | <p>3.引導學生針對人類生活相關議題，建立探索、思考、推理、分析與統整的能力。</p> | ● | ● | ● | ● | ○ |
| | | | <p>4.引導學生增進公民所需基本知識，加強對社會及國家認同，使學生建立關心社會國家與擔任世界公民的能力。</p> | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 自然科學領域 | 物理 (A) | <p>【總綱之教學目標】</p> <p>1.培養自然科學基本素養，具備基本自然科學知能與探索能力，並能應用於日常生活中有效溝通、參與公民社會做決定與解決問題，且能理解並判斷媒體報導中與科學相關之內容。</p> <p>2.教導基礎自然科學知識，培養科學興趣，認識科學方法，增進個人自主學習、系統思考、解決問題、規劃執行及創新應變之能力，俾養成具有科學素養的國民。</p> <p>3.提升基礎科學實驗操作與運用技能，未來能應用於生活或工作職場上</p> | <p>1.引導學生建立自然科學閱讀理解的基本能力。</p> | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| | | | <p>2.引導學生體認科學發展對人類生活和環境的影響與重要性，並能建立批判思考的能力。</p> | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| | | | <p>3.引導學生建立研究生活環境與探究自然科學的興趣與能力。</p> | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| | | | <p>4.引導學生建立正確的科學態度及學習科學的方法與能力。</p> | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| | 化學 (A) | <p>【總綱之教學目標】</p> <p>1.培養自然科學基本素養，具備基本自然科學知能與探索能力，並能應用於日常生活中有效溝通、參與公民社會做決定與解決問題，且能理解並判斷媒體報導中與科學相關之內容。</p> <p>2.教導基礎自然科學知識，培養科學興趣，認識科學方法，增進個人自主學習、系統思考、解決問題、規劃執行及創新應變之能力，俾養成具有科學素養的國民。</p> <p>3.提升基礎科學實驗操作與運用技能，未來能應用於生活或工作職場上</p> | <p>1.引導學生建立自然科學閱讀理解的基本能力。</p> | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| | | | <p>2.引導學生體認科學發展對人類生活和環境的影響與重要性，並能建立批判思考的能力。</p> | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| | | | <p>3.引導學生建立研究生活環境與探究自然科學的興趣與能力。</p> | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| | | | <p>4.引導學生利用科學的角度去建立了解物質存在與變化的基礎能力。</p> | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| | 生物 (A) | <p>【總綱之教學目標】</p> <p>1.培養自然科學基本素養，具備基本自然科學知能與探索能力，並能應用於日常生活中有效溝通、參與公民社會做決定與解決問題，且能理解並判斷媒體報導中與科學相關之內容。</p> <p>2.教導基礎自然科學知識，培養科學興趣，認識科學方法，增進個人自主學習、系統思考、解決問題、規劃執行及創新應變之能力，俾養成具有科學素養的國民。</p> <p>3.提升基礎科學實驗操作與運用技能，未來能應用於生活或工作職場上</p> | <p>1.引導學生具備自然科學閱讀理解的基本能力。</p> | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| | | | <p>2.引導學生體認科學發展對人類生活和環境的影響與重要性，並能具備批判思考的能力。</p> | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| | | | <p>3.引導學生研究生活環境與探究自然科學的性趣與能力。</p> | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| | | | <p>4.引導學生瞭解生物演化的脈絡與環境的關聯，進而具備愛護、保護生命的能力</p> | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 藝術領域 | 音樂 | <p>【總綱之教學目標】</p> <p>1.培養核心素養，鞏固基本學習力，落實全人教育。</p> <p>2.提升學生藝術美學的賞析能力，並能具體地闡述對生活美學的感受能力。</p> <p>3.培養學生終身適性學習，建立藝術人文內涵，提升個人審美能力。</p> <p>4.引導學生參與展演及創作，拓展相關藝術視野，形塑個人藝術品味。</p> <p>5.啟發學生主動關心生活美學及國際文化參與，以拓展國際視野及尊重多元文化。</p> | <p>1. 引導學生能透過中西藝術史與各時期作品風格、創作背景，具備生活藝術賞析之能力。</p> | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| | | | <p>2. 引導學生能透過中西藝術史與各時期作品風格、創作背景，具備生活藝術賞析之能力。</p> | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| | 美術 | <p>【總綱之教學目標】</p> <p>1.培養核心素養，鞏固基本學習力，落實全人教育。</p> <p>2.提升學生藝術美學的賞析能力，並能具體地闡述對生活美學的感受能力。</p> <p>3.培養學生終身適性學習，建立藝術人文內涵，提升個人審美能力。</p> <p>4.引導學生參與展演及創作，拓展相關藝術視野，形塑個人藝術品味。</p> <p>5.啟發學生主動關心生活美學及國際文化參與，以拓展國際視野及尊重多元文化。</p> | <p>3.引導學生學習設計生活中應用美學識讀與技法，發展生活美學不同階層之知能能力。</p> | ● | ● | ○ | ● | ○ |
| | | | <p>4.引導學生熟悉並識讀藝文欣賞，培養學生審美力、創造力、表現力、提升學生美學素養展現能力。</p> | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| 綜合活動領域 | 生涯規劃 | <p>【總綱之教學目標】</p> <p>1.培養學生瞭解生涯規劃的基本概念及重要性。</p> <p>2.指導學生學習生涯規劃技巧，擴展生涯知覺範圍，增進生涯探索能力，促進自我實現。</p> <p>3.陶冶學生職業活動志趣，培養敬業樂群的服務態度，涵養良好職業道德。</p> <p>4.培養學生終身學習態度，學習團隊合作精神，活出生命意義</p> | <p>1.引導學生覺察個人成長歷程與生涯發展之關係，以及了解生涯角色和生活型態的關連，進而具備主動探索個人生涯目標及意義的能力</p> | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| | | | <p>2.引導學生具備分析和統整個人特質、生涯態度、建立生涯管理概念與信念的能力</p> | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| | | | <p>3.引導探索生涯資源、產業發展趨勢，並瞭解職業生活與工作倫理資訊，培養學生適應未來職業生活型態的能力</p> | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| | | | <p>4.引導學生評估統整個人生涯，學習因應各種可能的問題，進而具備擬定並落實具體生涯行動方案的能力</p> | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 科技領域 | 資訊科技 | <p>【總綱之教學目標】</p> <p>1.習得資訊科技的基本知識與技能並培養資訊素養。</p> <p>2.善用資訊科技知能以進行創造、設計、批判、邏輯、運算等思考。</p> <p>3.整合理論與實務以解決問題和滿足需求。</p> <p>4.理解資訊科技產業與職業及其未來發展趨勢。</p> <p>5.啟發資訊科技研究與發展的興趣，進而從事相關生涯試探與準備。</p> <p>6.了解資訊科技對個人、社會、環境與文化的互動與影響。</p> | <p>1.引導學生具備資訊系統運算原理基礎能力</p> | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| | | | <p>2.引導學生具備程式設計實現運算思維的解題能力</p> | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| | | | <p>3.引導學生具備應用運算思維評估解題方法的優劣能力</p> | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| | | | <p>4.引導學生具備整合適當資訊科技與他人合作完成專題製作能力。</p> | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | | | <p>5.引導學生具備探索新興的資訊科技的能力</p> | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| | | | <p>6.引導學生具備整合資訊科技進行有效的溝通表達能力</p> | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| 健康與體育領域 | 健康與護理 | <p>【總綱之教學目標】</p> <p>1.培養學生瞭解健康護理的基本概念及重要性。</p> <p>2.培養學生獨立生活的自我照護能力，養成規律運動與健康生活的習慣。</p> <p>3.培養學生建構健康所需的素養，豐富休閒生活品質與全人健康。</p> <p>4.培養學生主動運用健康資訊，以實踐環境行動的能力。</p> | <p>1.引導學生了解健康主題的知識內涵，認識全人的健康概念，從中學學習分析評估其影響健康的因素，建立創新促進健康策略的能力。</p> | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| | | | <p>2.引導學生增進安全知識與態度，了解不同場域的潛在危險，具備運用各種急救技能與安全資源，積極面對挑戰解決其相關問題的能力。</p> | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| | | | <p>3.引導學生認識成癮藥物在醫療的正確使用，以及物質濫用對個人、家庭與社會的危害，具備判斷及拒絕技巧避免藥物濫用的能力。</p> | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| | | | <p>4.引導學生透過自我照顧的有效方法，提升個人衛生與保健，並藉由性觀念的知識傳遞，培養尊重不同性取向的態度，具備促進性健康的態度與行為能力。</p> | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 體 | | <p>【總綱之教學目標】</p> | <p>1.引導學生能透過近代體育史與各時期運動文獻，培養具備欣賞運動</p> | ○ | ● | ● | ○ | ○ |

| | | | | | | | | | | |
|----------------------------|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|
| 育 | 1. 培養學生具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。 2. 養成學生規律運動與健康生活的習慣。 3. 培養學生健康與體育問題解決及規劃執行之能力。 4. 培養學生跑、跳、投、擲四大基本體適能力指標。 5. 培養學生思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。 | 賽事之能力。 | | | | | | | | |
| | | 2. 引導學生參與各項運動、規畫校際體育競賽，發展社群關係及與人際溝通之能力。 | ● | ● | ● | ○ | ○ | | | |
| | | 3. 引導學生學習體育技能技法，以建立終身運動習慣之能力。 | ● | ● | ● | ○ | ● | | | |
| | | 4. 引導學生熟悉並閱讀運動相關書籍，培養學生審美力、創造力、執行力並提升學生具備國際級體育賽事欣賞素養。 | ○ | ● | ● | ● | ● | | | |
| | | 5. 引導學生透過體育MAKER，開拓體育活動新視野，將運動科學融入全民體育概念，涵養學生體德發展能力。 | ● | ● | ● | ○ | ○ | | | |
| 全 民 國 防 教 育 | 【總綱之教學目標】 1. 培養宏觀國際視野，增進國防安全知識。 2. 凝聚國人憂患意識，淬鍊愛國愛鄉情操。 3. 深化全民國防共識，確保國家整體安全。 4. 提升防衛動員知能，實踐全民國防目標。 5. 熟悉安全應變機制，奠定社會安全基礎。 | 1. 引導學生透過國際時事討論，使全民國防與生活常軌相結合，拉近與學生間距離及加深學生學習興趣，並具備國際事務分析、表達能力。 | ● | ● | ● | ○ | ○ | | | |
| | | 2. 引導學生透過國際間軍事議題與軍武競賽項目的討論，使學生具備軍事科技知能。 | ○ | ● | ● | ○ | ○ | | | |
| | | 3. 引導學生透過國內救災議題討論並結合課程主題，使學生具備人文關懷及防災應變能力。 | ● | ● | ● | ○ | ○ | | | |
| | | 4. 引導學生練習基本防護技能(或災害救援)並分組實施，使學生習得實用之防衛技能並增進思考與解決問題的能力。 | ○ | ● | ● | ● | ● | | | |

備註：學生圖像欄位，請填入學生圖像文字，各欄請以打點表示科目教學重點與學生圖像之對應，「●」代表高度對應，「○」代表低度對應。

二、群科教育目標與專業能力

表5-2 群科教育目標、科專業能力與學生圖像對應表

| 群別 | 科別 | 產業人力需求或職場進路 | 科教育目標 | 科專業能力 | 學生圖像 | | | | |
|--------|---------------|--|---|----------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | 人際溝通力 | 終身學習力 | 批判思考力 | 問題解決力 | 技能專業力 |
| 動力機械群 | 汽車科綠能智動車輛專班 | 1. 汽車修護技術人員 2. 汽車服務接待人員 3. 汽車修護技術教育訓練人員 4. 機車修護技術人員 5. 綠能車輛(油電與電動車輛)修護技術人員 | 1. 培養汽車修護的基礎人才 2. 培育具備車輛銷售後端維修服務產業所需之技術人才 3. 培育綠能車輛(油電與電動車輛)維修服務的技術人才 4. 培育汽車修護終身學習人才 | 1. 具備能正確選用、操作、養護各式手工具、檢修儀器與設備之能力 | ○ | ● | ○ | ● | ● |
| | | | | 2. 具備車輛保養、檢查之專業知識與能力 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| | | | | 3. 具備車輛故障查找、修護之專業知識與能力 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| | | | | 4. 具備綠能車輛(油電與電動車輛)保養、檢查之專業知識與能力 | ○ | ● | ○ | ● | ● |
| | | | | 5. 具備綠能車輛(油電與電動車輛)故障查找、維修服務之能力 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| | | | | 6. 具備終身學習及職業道德的態度 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 電機與電子群 | 資訊科機械人專班 | 1. 電腦軟體服務業、消費性電子製造業及電腦系統整合服務業。 2. 物聯網(IOT)工程師、半導體IC產業工程師。 3. 多媒體及遊戲軟體程式設計。 4. 智慧型大樓安全監控系統設計。 5. 網路規劃設計與管理公司。 6. 其他資通相關周邊行業。 | 1. 培養具備電腦軟體應用與設計之基礎技術人才。 2. 培養具備電子電路及微電腦應用相關產業專業技術人才。 3. 培養具備網路資通相關產業專業技術人才。 4. 培育電腦軟硬體領域繼續進修人才。 | 1. 具備基本電子電路測試、調整及裝配之基礎能力。 | ● | ○ | ○ | ● | ○ |
| | | | | 2. 具備程式設計及網頁設計之基礎能力。 | ○ | ● | ○ | ● | ● |
| | | | | 3. 具備使用電腦軟體應用之基礎能力。 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| | | | | 4. 具備硬保養維修電腦或相關網通設備之基礎能力。 | ○ | ● | ○ | ● | ● |
| | | | | 5. 具備建置及使用網際網路之基礎技能。 | ○ | ● | ○ | ● | ● |
| | | | | 6. 具備獨立思考、問題解決、職業道德、服務熱忱與終身學習能力。 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 電機與電子群 | 電子科生化測控專班 | 1. 半導體科技公司與光電科技技術公司基層人員。 2. 生物儀器科技公司與綠色能源科技公司基層人員。 3. 工程與科技產業電子品管技術部門基層人員。 4. 工程與科技產業電子電路繪製與裝配技術部門基層人員。 | 1. 培養電子產業基礎技術與半導體製程機台操作人才。 2. 培養電子電路繪製與裝配技術人才。 3. 培養生醫電子檢測與電子焊接基礎技術人才。 4. 培養終身學習電子專業領域知能與技能之人才。 | 1. 具備電子儀器操作與控制技能 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| | | | | 2. 具備邏輯設計與行動裝置應用操作能力 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| | | | | 3. 具備感測控制與生醫程式撰寫寫作能力 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| | | | | 4. 具備人際互動與專業物料管控制能力 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| | | | | 5. 具備工業安全衛生知識與環保及終身學習之基礎素養 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 電機與電子群 | 電機科E化生活控制專班 | 1. 儀控配電裝置與配線技術工程公司基層人員。 2. 室內配線裝修技術工程公司基層人員。 3. 居家水電配管安裝技術工程基層人員。 4. 電機廠務工程技術部門基層人員。 | 1. 培養電機水電基礎技術人才。 2. 培養儀控配電組裝、檢修、與監造管理之技術人才。 3. 培養室內配線暨智慧居家水電裝修與設計之技術人才。 4. 培養終身學習電機專業知能與技能之人才。 | 1. 具備配電盤裝置與配線基礎技能 | ● | ○ | ● | ○ | ● |
| | | | | 2. 具備工業控制配線裝修技能 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| | | | | 3. 具備水電裝修實務技能 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| | | | | 4. 具備智慧居家監控施作能力 | ● | ● | ● | ● | ● |
| | | | | 5. 具備人際互動與專業物料管控制能力 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| | | | | 6. 具備工業安全衛生知識與環保及終身學習之基礎素養 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 商業與管理群 | 資料處理科電競產業管理專班 | 1. 電腦系統整合或程式開發公司基層人員。 2. 多媒體設計或動畫設計公司基層人員。 3. 企劃行銷及金控公司管理基層人員。 4. 人力資源及成本控制公司管理基層人員。 5. 會計師事務所管理基層人員。 6. 零售業及各式通路業基層人員。 7. 其他商業周邊行業從業基層人員。 | 1. 培養各企業資料處理基層技術人才及數位內容建置人才。 2. 培養各企業電腦資訊整合、多媒體動畫設計、程式開發基層技術人才。 3. 培養各企業商業管理、金融理財、數位行銷基層技術人才。 4. 培養商管專業領域終身學習人才。 | 1. 具備現代商業經營管理所需之基礎知識與技能 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| | | | | 2. 具備資訊科技應用之基礎能力 | ○ | ● | ○ | ● | ● |
| | | | | 3. 具備企劃行銷及資訊會計能力 | ● | ○ | ● | ● | ○ |
| | | | | 4. 具備多媒體製作及數位內容建置能力 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| | | | | 5. 具備電腦系統整合及程式開發能力 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| | | | | 6. 具備商務禮儀與職業道德及終身學習之基礎素養 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| 家政群 | 美容科時尚美學專班 | 1. 髮型設計師 2. 美容美體師 3. 凝膠美甲彩繪師 4. 時尚美睫嫁接師 5. 新娘秘書 6. 其他整體造型相關行業 | 1. 培養美容、美髮、美體、美甲、美睫、服飾製作之基層技術人才 2. 培養新娘秘書、整體造型、電子商務之實用技術人才 3. 培養具備創造思考、統整解決問題之美容美髮經營管理人才 4. 培養繼續進修美容美髮專業 | 具備美髮造型之基礎能力 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| | | | | 具備美容、美體、彩妝、服飾製作之基礎能力 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| | | | | 具備凝膠美甲、彩繪、延甲及嫁接美睫的基礎能力 | ○ | ● | ○ | ● | ● |
| | | | | 具備電子商務和經營管理的基礎能力 | ○ | ● | ○ | ● | ● |
| | | | | 具備整體造型專業設計及職業道德與終身學習之基 | ● | ● | ● | ● | ● |

| | | 知識與技能，適應未來多元化社會環境之人才 | 礎素養 | | | | | | |
|------------------------------|---|---|------------------------------------|---|---|---|---|---|--|
| 餐旅群 餐飲管理科 創意烘焙 微創專班 | 1. 擔任飯店、餐廳服務員 2. 烘焙坊烘焙師 3. 餐廳內場廚師、食物製備人員 4. 飲料調製師、咖啡師。 5. 房務作業人員 6. 餐旅業市場行銷企劃工作。 7. 其他餐飲相關工作。 | 1. 培養餐飲相關產業基礎技術人才 2. 培養餐飲製作及基本餐旅服務人才。 3. 培養具備市場需求及微型創業人才。 4. 培養具備餐飲藝文素養，賦予餐飲美學及終生學習人才。 | 1. 具備基礎餐飲製作及實務能力 | ● | ● | ○ | ○ | ● | |
| | | | 2. 具備熱情、歡熱、專業的餐飲服務能力 | ● | ● | ○ | ○ | ● | |
| | | | 3. 具備廚房管理及餐廳準備能力 | ● | ● | ○ | ● | ● | |
| | | | 4. 具備餐飲市場判讀、產品行銷能力、在地食材及在地文化認同能力 | ● | ● | ● | ● | ○ | |
| | | | 5. 培養學生自我認同，具備食材尊重、職業道德及終生學習的熱忱與態度 | ● | ● | ● | ● | ● | |

備註：

1. 各科教育目標、科專業能力：請參照群科課程綱要之規範敘寫。

2. 學生圖像欄位，請填入學生圖像文字，各欄請以打點表示科專業能力與學生圖像之對應，「●」代表高度對應，「○」代表低度對應。

三、群科課程規劃

(一) 汽車科綠能智動車輛專班(303)

科專業能力：

1. 1. 具備能正確選用、操作、養護各式手工具、檢修儀器與設備之能力
2. 2. 具備車輛保養、檢查之專業知識與能力
3. 3. 具備車輛故障查找、修護之專業知識與能力
4. 4. 具備綠能車輛(油電與電動車輛)保養、檢查之專業知識與能力
5. 5. 具備綠能車輛(油電與電動車輛)故障查找、維修服務之能力
6. 6. 具備終身學習及職業道德的態度

表5-3-1動力機械群汽車科課程規劃與科專業能力對應檢核表 (以科為單位, 1科1表)

| 課程類別 | 領域/科目 | 科專業能力對應檢核 | | | | | | 備註 | |
|------------------|-----------|--------------|---|---|---|---|---|----|--|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | |
| 部 定 必 修 | 名稱 | 名稱 | | | | | | | |
| | 專業科目 | 應用力學 | ○ | ● | ● | ○ | ○ | ○ | |
| | | 機件原理 | ○ | ● | ● | ● | ○ | ○ | |
| | | 引擎原理 | ○ | ● | ● | ● | ○ | ○ | |
| | | 底盤原理 | ○ | ● | ● | ○ | ● | ○ | |
| | | 基本電學 | ○ | ● | ● | ○ | ○ | ● | |
| | 實習科目 | 機械工作法及實習 | ● | ● | ● | ○ | ○ | ● | |
| | | 機電製圖實習 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | | 引擎實習 | ● | ● | ● | ○ | ● | ○ | |
| | | 底盤實習 | ● | ● | ● | ○ | ● | ○ | |
| | | 電工電子實習 | ● | ● | ○ | ○ | ○ | ● | |
| | | 電系實習 | ● | ● | ○ | ○ | ● | ○ | |
| | | 車輛空調檢修實習 | ● | ○ | ● | ● | ● | ○ | |
| | | 車輛底盤檢修實習 | ● | ○ | ● | | | | |
| | | 車身電器系統綜合檢修實習 | ● | ○ | ● | ● | ● | ○ | |
| 機器腳踏車基礎實習 | | ● | ● | ○ | ○ | ● | ○ | | |
| 機器腳踏車檢修實習 | ● | ○ | ● | ● | ● | ○ | | | |
| 校 訂 必 修 | 專業科目 | 汽車學 | ○ | ● | ● | ○ | ○ | ● | |
| | 汽車學進階 | ● | ● | ● | ● | ● | ○ | | |
| | 實習科目 | 專題實作 | ● | ● | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | 汽車實習 | ● | ● | ● | ● | ● | ○ | | |
| | 汽車實習進階 | ● | ● | ● | ● | ● | ○ | | |
| 校 訂 選 修 | 專業科目 | 汽車新科技裝置 | ○ | ● | ● | ● | ● | ● | |
| | 綠能環保車輛 | ○ | ○ | ○ | ● | ● | ● | | |
| | 汽車專業英文 | ○ | ○ | ● | ● | ○ | ● | | |
| | 工廠管理實務 | ● | ○ | | | | ● | | |
| | 實習科目 | 智慧型自走車製作實習 | ○ | ● | ● | ● | ● | ● | |
| | 車用微電腦應用實習 | ● | ○ | ● | ○ | ● | | | |
| | 汽車修護新科技 | ● | ● | ● | ○ | ○ | ● | | |
| | 汽車美容新科技 | ● | ● | ○ | ● | ○ | ● | | |
| 智能車駕駛實習 | ○ | | | | | ● | | | |
| 電動機車應用實習 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | |

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

(二) 資訊科機械人專班(305)

科專業能力：

1. 1. 具備基本電子電路測試、調整及裝配之基礎能力。
2. 2. 具備程式設計及網頁設計之基礎能力。
3. 3. 具備使用電腦軟體應用之基礎能力。
4. 4. 具備礎保養維修電腦或相關網通設備之基礎能力。
5. 5. 具備建置及使用網際網路之基礎技能。
6. 6. 具備獨立思考、問題解決、職業道德、服務熱忱與終身學習能力。

表5-3-2電機與電子群資訊科課程規劃與科專業能力對應檢核表 (以科為單位, 1科1表)

| 課程類別 | 領域/科目 | 科專業能力對應檢核 | | | | | | 備註 | | | |
|---------|-----------|---------------|------|--------|---|---|---|----|---|---|--|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | | | |
| 部定必修 | 專業科目 | 基本電學 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ | ● | | | |
| | | 電子學 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ | ● | | | |
| | | 數位邏輯設計 | ● | ○ | ● | ○ | ● | ● | | | |
| | | 微處理機 | ● | ● | ● | ○ | ○ | ● | | | |
| | 實習科目 | 基本電學實習 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ | ● | | | |
| | | 電子學實習 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ | ● | | | |
| | | 程式設計實習 | ○ | ● | ● | ○ | ● | ● | | | |
| | | 程式邏輯設計實習 | ● | ○ | ● | ○ | ○ | ● | | | |
| | | 單晶片微處理機實習 | ● | ○ | ● | ○ | ○ | ● | | | |
| | | 行動裝置應用實習 | ○ | ● | ● | ● | ● | ● | | | |
| | | 微電腦應用實習 | ● | ○ | ● | ○ | ○ | ● | | | |
| | | 介面電路控制實習 | ● | ○ | ● | ○ | ○ | ● | | | |
| | | 校訂必修 | 專業科目 | 數位邏輯進階 | ● | ○ | ● | ○ | ○ | ○ | |
| | | | | 電子學進階 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 實習科目 | 專題實作 | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | |
| | 微電腦週邊電路實習 | | ● | ○ | ● | ○ | ○ | ○ | | | |
| | 微處理機實習 | | ● | ○ | ● | ○ | ○ | ○ | | | |
| 校訂選修 | 專業科目 | 人工智慧 | ○ | ● | ● | ○ | ○ | ○ | | | |
| | | 機器人專題研究 | | | | | | | | | |
| | 實習科目 | 智慧型裝置程式設計實習 | ○ | ● | ● | ● | ● | ○ | | | |
| | | 機械人程式設計 | | ● | ● | ● | | | | | |
| | | 機械人訊號感測控制實習 | | | | | | | | | |
| | | 機械手臂控制實習 | | | ● | ● | ● | | | | |
| | | 行動裝置整合機械人控制實習 | | | | ● | ● | ● | | | |
| | | 套裝軟體實習 | ○ | ● | ● | ○ | ● | ● | | | |
| | | 物聯網應用實習 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | |
| | | 嵌入式系統實習 | ● | ● | ○ | ● | ● | ● | | | |
| 機械人應用實務 | ○ | ○ | ○ | ● | ● | ● | | | | | |

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

(三) 電子科生化測控專班(306)

科專業能力：

1. 1. 具備電子儀器操作與控制技能
2. 2. 具備邏輯設計與行動裝置應用操作能力
3. 3. 具備感測控制與生醫程式撰寫實作能力
4. 4. 具備人際互動與專業物料管控能力
5. 5. 具備工業安全衛生知識與環保及終身學習之基礎素養

表5-3-3電機與電子群電子科課程規劃與科專業能力對應檢核表 (以科為單位, 1科1表)

| 課程類別 | 領域/科目 | 科專業能力對應檢核 | | | | | 備註 | |
|------|--------|-----------|--------|---|---|---|----|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
| 名稱 | 名稱 | | | | | | | |
| 部定必修 | 專業科目 | 基本電學 | ○ | ○ | ○ | ● | ● | |
| | | 電子學 | ○ | ○ | ○ | ● | ● | |
| | | 數位邏輯設計 | ○ | ● | ○ | ● | ● | |
| | | 微處理機 | ○ | ● | ○ | ● | ● | |
| | 實習科目 | 基本電學實習 | ● | ● | ● | ● | ● | |
| | | 電子學實習 | ● | ● | ● | ● | ● | |
| | | 程式設計實習 | ● | ● | ● | ○ | ● | |
| | | 程式邏輯設計實習 | ● | ● | ● | ○ | ● | |
| | | 單晶片微處理機實習 | ● | ● | ● | ○ | ● | |
| | | 行動裝置應用實習 | ● | ● | ● | ● | ● | |
| | | 微電腦應用實習 | ● | ● | ● | ● | ● | |
| | | 介面電路控制實習 | ● | ● | ● | ● | ● | |
| | 校訂必修 | 專業科目 | 數位邏輯進階 | ○ | ● | ○ | ● | ● |
| | | 製圖與識圖 | ○ | ○ | ○ | ● | ● | |
| 實習科目 | | 專題實作 | ● | ● | ● | ● | ● | |
| | | 基礎電子學實習 | ● | ● | ● | ● | ● | |
| 校訂選修 | 專業科目 | 單晶片控制 | ● | ● | ● | ○ | ○ | |
| | | 電子學進階 | ● | ○ | ○ | ○ | ● | |
| | | 工業安全與衛生 | ○ | ○ | ○ | ● | ● | |
| | | 職場倫理 | ○ | ○ | ○ | ● | ● | |
| | | 基本電學進階 | ● | ○ | ○ | ○ | ● | |
| | | 電子測控應用概論 | ● | ● | ● | ● | ● | |
| | 實習科目 | 電腦硬體裝修實務 | ● | ● | ○ | ● | ● | |
| | | 視聽防護實習 | ● | ● | ○ | ○ | ● | |
| | | 生化感測器實習 | ● | ● | ● | ● | ● | |
| | | 積木程式電路實習 | ● | ○ | ● | ● | ● | |
| | | 家庭影音裝修 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| | | 電子自動控制實習 | ● | ● | ● | ○ | ● | |
| | | 生醫電子電路實習 | ● | ● | ● | ○ | ● | |
| | 智慧居家監控 | ● | ● | ○ | ● | ● | | |

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

(四) 電機科E化生活控制專班(308)

科專業能力：

1. 1. 具備配電盤裝置與配線基礎技能
2. 2. 具備工業控制配線裝修技能
3. 3. 具備水電裝修實務技能
4. 4. 具備智慧居家監控施作能力
5. 5. 具備人際互動與專業物料管控能力
6. 6. 具備工業安全衛生知識與環保及終身學習之基礎素養

表5-3-4電機與電子群電機科課程規劃與科專業能力對應檢核表 (以科為單位, 1科1表)

| 課程類別 | 領域/科目 | 科專業能力對應檢核 | | | | | | 備註 |
|------------------|------------------|-----------|------|---|---|---|---|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| 部 定 必 修 | 專業科目 | 基本電學 | ○ | ○ | ○ | ● | ● | |
| | 電子學 | ○ | ○ | ○ | ● | ● | | |
| | 電工機械 | ● | ○ | ○ | ● | ● | | |
| | 實習科目 | 基本電學實習 | ● | ● | ● | ● | ● | |
| | 電子學實習 | ● | ● | ● | ● | ● | | |
| | 電工實習 | ● | ● | ● | ● | ● | | |
| | 程式控制實習 | ● | ● | ● | ● | ● | | |
| | 機電整合實習 | ● | ● | ● | ● | ● | | |
| | 智慧居家監控實習 | ● | ● | ○ | ○ | ● | | |
| | 電力電子應用實習 | ● | ● | ○ | ○ | ● | | |
| | 電工機械實習 | ● | ● | ○ | ○ | ● | | |
| | 校 訂 必 修 | 專業科目 | 數位邏輯 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 工業配線 | | ● | ● | ● | ○ | ○ | ● | |
| 實習科目 | | 基礎配電實習 | ● | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 專題實作 | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | |
| 校 訂 選 修 | 專業科目 | 基本電學進階 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| | 電子學進階 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● | ● | |
| | 工業安全與衛生 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● | ● | |
| | 創意電子線路概論 | ○ | ○ | ○ | ● | ● | ● | |
| | 物聯網概論與應用 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | |
| | 感測器 | ○ | ○ | ○ | ● | ● | ● | |
| | 輸配電 | ● | ● | ● | ○ | ○ | ● | |
| | 網路控制概論 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | |
| | 實習科目 | 家庭水電維修實務 | ● | ● | ● | ○ | ● | ● |
| | 高壓配電盤實習 | ● | ● | ● | ○ | ○ | ● | |
| | 網路控制實習 | ○ | ○ | ○ | ● | ● | ● | |
| | 智慧居家自動控制實習 | ○ | ● | ○ | ● | ● | ● | |
| 生化感測器實習 | ○ | ○ | ○ | ● | ● | ● | | |

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

(五) 資料處理科電競產業管理專班(404)

科專業能力：

1. 1. 具備現代商業經營管理所需之基礎知識與技能
2. 2. 具備資訊科技應用之基礎能力
3. 3. 具備企劃行銷及資訊會計能力
4. 4. 具備多媒體製作及數位內容建置能力
5. 5. 具備電腦系統整合及程式開發能力
6. 6. 具備商務禮儀與職業道德及終身學習之基礎素養

表5-3-5商業與管理群資料處理科課程規劃與科專業能力對應檢核表 (以科為單位, 1科1表)

| 課程類別 | 領域/科目 | 科專業能力對應檢核 | | | | | | 備註 | |
|---------|------------|-----------|--------|---|---|---|---|----|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | |
| 部定必修 | 專業科目 | 商業概論 | ● | | | | | ○ | |
| | 數位科技概論 | | | ○ | ● | ○ | | | |
| | 會計學 | ● | | | | | | ○ | |
| | 經濟學 | ● | | | | | | ○ | |
| | 實習科目 | 數位科技應用 | | | ○ | ● | ○ | | |
| | 商業溝通 | ● | | ○ | | | | ○ | |
| | 多媒體製作與應用 | ○ | | | ● | ○ | | | |
| | 程式語言與設計 | | | ○ | ○ | ● | | | |
| | 資料庫應用 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● | | | |
| | 校訂必修 | 專業科目 | 電子競技概論 | ○ | ○ | | ● | ○ | ○ |
| 數位遊戲概論 | | | ● | ○ | ● | ● | ○ | | |
| 專題實作 | | ○ | ○ | ● | ● | ○ | ○ | | |
| 實習科目 | | 電競技法實習 | | ○ | ○ | ● | ○ | | |
| 遊戲設計與實習 | | ○ | ○ | ○ | ● | ● | | | |
| 電競轉播實務 | | ○ | ○ | ○ | ● | ● | ○ | | |
| 校訂選修 | 專業科目 | 網路資訊安全 | | ○ | | | ○ | ● | |
| | 行銷學概論 | ● | ○ | ● | | | | ○ | |
| | 電子商務 | ○ | ● | ● | ○ | ○ | ○ | | |
| | 新聞寫作與分析 | ● | ○ | ● | ○ | | | ○ | |
| | 數位行銷概論 | ● | ○ | ○ | ○ | | | ○ | |
| | 實習科目 | 數位影像處理 | | ○ | ○ | ● | ○ | | |
| | 印前製程實習 | | ○ | | ● | ○ | | | |
| | 射擊遊戲技法實習 | | ○ | | ● | ○ | ○ | | |
| | 遊戲配樂與音效 | ○ | ○ | ○ | ● | ● | | | |
| | 電競技法進階實習 | | ○ | | ● | ○ | ○ | | |
| | 網頁設計實習 | | ● | ○ | ● | ○ | ○ | | |
| | 電競射擊技法實務 | | ○ | | ● | ○ | ○ | | |
| | 3D Model技法 | | ● | ○ | ● | ○ | ○ | | |
| | 3D動畫製作 | | ○ | | ● | ○ | | | |
| 電競水冷組裝 | | ● | | | | ● | | | |

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

(六) 美容科時尚美學專班(504)

科專業能力：

1. 具備美髮造型之基礎能力
2. 具備美容、美體、彩妝、服飾製作之基礎能力
3. 具備凝膠美甲、彩繪、延甲及嫁接美睫的基礎能力
4. 具備電子商務和經營管理的基礎能力
5. 具備整體造型專業設計及職業道德與終身學習之基礎素養

表5-3-6家政群美容科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

| 課程類別 | 領域/科目 | 科專業能力對應檢核 | | | | | 備註 | | |
|------------------|-------|-----------|------|------|---|---|----|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | | |
| 部 定 必 修 | 名稱 | 名稱 | | | | | | | |
| | 專業科目 | 家政概論 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● | | |
| | | 色彩概論 | | ● | ● | | | | |
| | | 家政職業衛生與安全 | | | | | ● | | |
| | | 家庭教育 | | | | | ● | | |
| | | 家政職業倫理 | | | | | ● | | |
| | | 行銷與服務 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| | | 家政美學 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● | | |
| | | 多媒材創作實務 | ○ | ○ | ○ | ● | | | |
| | | 飾品設計與實務 | ○ | ○ | ○ | ● | | | |
| | | 美容美體實務 | | ● | | ○ | ○ | | |
| | 實習科目 | 美髮造型實務 | ● | | | ○ | ○ | | |
| | | 舞台表演實務 | | | | | ● | | |
| | | 整體造型設計與實務 | ● | ● | ● | ● | ● | | |
| | | 專業科目 | 網路行銷 | ○ | | ○ | ● | ● | |
| | | | 實習科目 | 專題實作 | ○ | ○ | ○ | ● | ○ |
| 時尚新娘整體造型 | | | | ● | ● | ● | ○ | ● | |
| 藝術指甲 | | ● | | ● | ○ | ● | | | |
| 校 訂 選 修 | 實習科目 | 時尚男子 理髮 | ● | | | | ● | | |
| | | 美髮 | ● | ○ | ○ | ● | ○ | | |
| | | 服裝製作實務 | | ● | | | ● | | |
| | | 美姿美儀 | ○ | ● | ○ | ○ | ● | | |
| | | 創意髮型設計 | ● | ○ | ○ | ○ | ● | | |
| | | 影視彩妝術 | ○ | ● | ○ | ○ | ● | | |
| | | 時尚美睫 | | ○ | ● | ○ | ○ | | |

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

(七) 餐飲管理科創意烘焙微創專班(408)

科專業能力：

1. 1. 具備基礎餐飲製作及實務能力
2. 2. 具備熱情、歡熱、專業的餐飲服務能力
3. 3. 具備廚房管理及餐廳準備能力
4. 4. 具備餐飲市場判讀、產品行銷能力、在地食材及在地文化認同能力
5. 5. 培養學生自我認同，具備食材尊重、職業道德及終生學習的熱忱與態度

表5-3-7 餐旅群餐飲管理科課程規劃與科專業能力對應檢核表 (以科為單位, 1科1表)

| 課程類別 | 領域/科目 | 科專業能力對應檢核 | | | | | 備註 |
|------|-----------|-----------|---|---|---|---|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 名稱 | 名稱 | | | | | | |
| 部定必修 | 專業科目 | | | | | | |
| | 觀光餐旅業導論 | ● | ● | ● | ● | ● | |
| | 觀光餐旅英語會話 | ● | ● | ● | ● | ● | |
| | 餐飲服務技術 | ● | ● | ○ | ● | ○ | |
| | 飲料實務 | ● | ● | ● | ○ | ○ | |
| | 中餐烹調實習 | ● | ● | ● | ○ | ● | |
| | 西餐烹調實習 | ● | ● | ● | ○ | ● | |
| 烘焙實務 | ● | ● | ○ | ● | ○ | | |
| 校訂必修 | 專業科目 | | | | | | |
| | 食物與營養 | | | | | | |
| | 餐飲安全與衛生 | | | | | | |
| 實習科目 | 專題實作 | ● | ● | ● | ● | ● | |
| | 中式點心 | | | | | | |
| 校訂選修 | 專業科目 | | | | | | |
| | 產品包裝設計 | ○ | ○ | ○ | ● | ● | |
| | 店面經營實務 | ● | ● | ● | ● | ○ | |
| | 採購與成本控制 | ○ | ○ | ● | ● | ● | |
| | 中華飲食文化 | ● | ○ | ○ | ● | ● | |
| | 台灣小吃文化 | ● | ○ | ○ | ● | ● | |
| | 歐式點心製作與擺盤 | ● | ● | ● | | | |
| | 實習科目 | | | | | | |
| | 餐飲實務 | ● | ● | ○ | ○ | ● | |
| | 蛋糕裝飾 | ● | | ○ | ● | ● | |
| 咖啡實務 | ● | ● | ● | | | | |

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

四、科課程地圖

(一) 汽車科綠能智動車輛專班(&303A)

| 高雄市立志高級中學 汽車科課程地圖 | | 學校願景 立志飛揚 品質卓越 專業成長 課程發展 多元展能 終身學習 | | | | | |  |
|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
| | | 學生圖像 人際溝通力 終身學習力 批判思考力 問題解決力 技能專業力 | | | | | | |
| 產業人力需求 及職場進路 | 課程類別 | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 | 待專業能力 1.具備執行複雜工作、執行實際專案之能力、社會參與與服務之能力 2.具有溝通協調、團隊合作、知識與能力 3.具備創新、創造、學習、解決問題之能力 4.具備自我學習、自我成長、自我提升之專業知識與能力 5.具備團隊合作、安全意識之能力 6.具備社會服務、公益參與之能力 |
| | 1.汽車修理技術人員 2.汽車服務技術人員 3.汽車維修技術師 4.機車修理技術人員 5.維修工程師 6.維修工程師 7.維修工程師 8.維修工程師 | 必修 國語文(1) 英語文(2) 數學(1) 歷史(1) 社會(1) 生活與應用科技(1) 資訊科技(2) 體育(2) 藝術與音樂(1) 公民與社會(1) | 國語文(2) 英語文(2) 數學(2) 歷史(2) 社會(2) 生活與應用科技(2) 體育(2) 藝術與音樂(2) 公民與社會(2) | 國語文(3) 英語文(3) 數學(3) 歷史(3) 社會(3) 生活與應用科技(3) 體育(3) 藝術與音樂(3) 公民與社會(3) | 國語文(4) 英語文(4) 數學(4) 歷史(4) 社會(4) 生活與應用科技(4) 體育(4) 藝術與音樂(4) 公民與社會(4) | 國語文(5) 英語文(5) 數學(5) 歷史(5) 社會(5) 生活與應用科技(5) 體育(5) 藝術與音樂(5) 公民與社會(5) | 國語文(6) 英語文(6) 數學(6) 歷史(6) 社會(6) 生活與應用科技(6) 體育(6) 藝術與音樂(6) 公民與社會(6) | |
| 科教育目標 1.培養汽車修理的基礎人才 2.培養具備車輛維修保養專業知識與技能之技術人才 3.培養綠能車輛(油電混合動力)維修保養之技術人才 4.培養汽車修理專業人才 | 必修 國語文(1) 英語文(2) 數學(1) 歷史(1) 社會(1) 生活與應用科技(1) 資訊科技(2) 體育(2) 藝術與音樂(1) 公民與社會(1) | 國語文(2) 英語文(2) 數學(2) 歷史(2) 社會(2) 生活與應用科技(2) 體育(2) 藝術與音樂(2) 公民與社會(2) | 國語文(3) 英語文(3) 數學(3) 歷史(3) 社會(3) 生活與應用科技(3) 體育(3) 藝術與音樂(3) 公民與社會(3) | 國語文(4) 英語文(4) 數學(4) 歷史(4) 社會(4) 生活與應用科技(4) 體育(4) 藝術與音樂(4) 公民與社會(4) | 國語文(5) 英語文(5) 數學(5) 歷史(5) 社會(5) 生活與應用科技(5) 體育(5) 藝術與音樂(5) 公民與社會(5) | 國語文(6) 英語文(6) 數學(6) 歷史(6) 社會(6) 生活與應用科技(6) 體育(6) 藝術與音樂(6) 公民與社會(6) | 2 2.8 4.5 6 4.5 3 | |
| | 多元選修課程：油電混合動力維修(綠能車輛維修、汽車新科技發展)、車輛維修(車輛維修、汽車修理新技術、汽車美容新技術) 彈性學習時間：每週2節：自主學習、充實/增進(補強)性教學、學校特色活動、選手培訓。 團體活動時間：每週3節：班級活動36節、社團活動每學期32節、進會18節、校慶活動7節、體育競賽13節、其他競賽2節。(共計1學期54節、1學年108節) | | | | | | | |

(二) 資訊科機械人專班(&305A)

| 高雄市立志高級中學 資訊科課程地圖 | | 學校願景 立志飛揚 品質卓越 專業成長 課程發展 多元展能 終身學習 | | | | | |  |
|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
| | | 學生圖像 人際溝通力 終身學習力 批判思考力 問題解決力 技能專業力 | | | | | | |
| 產業人力需求 及職場進路 | 課程類別 | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 | 待專業能力 1.具備執行複雜工作、執行實際專案之能力、社會參與與服務之能力 2.具有溝通協調、團隊合作、知識與能力 3.具備創新、創造、學習、解決問題之能力 4.具備自我學習、自我成長、自我提升之專業知識與能力 5.具備團隊合作、安全意識之能力 6.具備社會服務、公益參與之能力 |
| | 1.電腦軟體開發工程師 2.電腦硬體工程師 3.多媒體及遊戲軟體工程師 4.智慧型大樑安全監控系統設計 5.網路系統設計與管理公司 6.其他資訊相關行業 | 必修 國語文(1) 英語文(2) 數學(1) 歷史(1) 社會(1) 生活與應用科技(1) 資訊科技(2) 體育(2) 藝術與音樂(1) 公民與社會(1) | 國語文(2) 英語文(2) 數學(2) 歷史(2) 社會(2) 生活與應用科技(2) 體育(2) 藝術與音樂(2) 公民與社會(2) | 國語文(3) 英語文(3) 數學(3) 歷史(3) 社會(3) 生活與應用科技(3) 體育(3) 藝術與音樂(3) 公民與社會(3) | 國語文(4) 英語文(4) 數學(4) 歷史(4) 社會(4) 生活與應用科技(4) 體育(4) 藝術與音樂(4) 公民與社會(4) | 國語文(5) 英語文(5) 數學(5) 歷史(5) 社會(5) 生活與應用科技(5) 體育(5) 藝術與音樂(5) 公民與社會(5) | 國語文(6) 英語文(6) 數學(6) 歷史(6) 社會(6) 生活與應用科技(6) 體育(6) 藝術與音樂(6) 公民與社會(6) | |
| 科教育目標 1.培養具備電腦軟體開發應用設計之基礎技術人才 2.培養具備電子電路及組態應用相關專業技術人才 3.培養具備網路系統相關專業技術人才 4.培養電腦軟體開發維護專業技術人才 | 必修 國語文(1) 英語文(2) 數學(1) 歷史(1) 社會(1) 生活與應用科技(1) 資訊科技(2) 體育(2) 藝術與音樂(1) 公民與社會(1) | 國語文(2) 英語文(2) 數學(2) 歷史(2) 社會(2) 生活與應用科技(2) 體育(2) 藝術與音樂(2) 公民與社會(2) | 國語文(3) 英語文(3) 數學(3) 歷史(3) 社會(3) 生活與應用科技(3) 體育(3) 藝術與音樂(3) 公民與社會(3) | 國語文(4) 英語文(4) 數學(4) 歷史(4) 社會(4) 生活與應用科技(4) 體育(4) 藝術與音樂(4) 公民與社會(4) | 國語文(5) 英語文(5) 數學(5) 歷史(5) 社會(5) 生活與應用科技(5) 體育(5) 藝術與音樂(5) 公民與社會(5) | 國語文(6) 英語文(6) 數學(6) 歷史(6) 社會(6) 生活與應用科技(6) 體育(6) 藝術與音樂(6) 公民與社會(6) | 6 1.2 3.6 1.2 3.4 5.6 6 1.2 3.6 1.2 3.4 5.6 6 1.2 3.6 1.2 3.4 5.6 | |
| | 多元選修課程：●網路專題(智慧型裝置程式設計實習、物聯網應用與應用)、●雲端應用組(機械人應用實務、行雲雲端平台機械人控制實習) 彈性學習時間：每週2節：自主學習、充實/增進(補強)性教學、學校特色活動、選手培訓。 團體活動時間：每週3節：班級活動36節、社團活動每學期32節、進會18節、校慶活動7節、體育競賽13節、其他競賽2節。(共計1學期54節、1學年108節) | | | | | | | |

(三) 電子科生化測控專班(&306A)



產業人力需求
及職場進路

1. 電腦軟體服務業
消費性電子製造業及電腦系統整合產業。
2. 物聯網(IOT)工程師、半導體 IC 產業工程師。
3. 多媒體及遊戲軟體程式設計。
4. 智慧型大安全監控系統設計。
5. 網路規劃設計與管理公司。
6. 其他資訊相關行業。

科教育目標

1. 培育具備電腦軟體應用與設計之基礎技術人才。
2. 培育具備電子電路及微電腦應用相關產業專業技術人才。
3. 培育具備網路專業相關產業專業技術人才。
4. 培育電腦軟體領域或進修人才。

| 課程類別 | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 | 科專業能力 | |
|------|---|---|---|---|---|---|---|--|
| 一般科目 | 國語文(2) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 新南(1) 生涯規劃(1) 資訊科技(2) 藝術(2) 健康與體育(1) 公民國防教育(1) | 國語文(2) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 新南(1) 生涯規劃(1) 資訊科技(2) 藝術(2) 健康與體育(1) 公民國防教育(1) | 國語文(2) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 新南(1) 生涯規劃(1) 資訊科技(2) 藝術(2) 健康與體育(1) 公民國防教育(1) | 國語文(2) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 新南(1) 生涯規劃(1) 資訊科技(2) 藝術(2) 健康與體育(1) 公民國防教育(1) | 國語文(2) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 新南(1) 生涯規劃(1) 資訊科技(2) 藝術(2) 健康與體育(1) 公民國防教育(1) | 國語文(2) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 新南(1) 生涯規劃(1) 資訊科技(2) 藝術(2) 健康與體育(1) 公民國防教育(1) | 國語文(2) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 新南(1) 生涯規劃(1) 資訊科技(2) 藝術(2) 健康與體育(1) 公民國防教育(1) | 1. 具備基本電子測試及裝配之專業能力 2. 具備程式設計及網頁設計之專業能力 3. 具備使用軟體教育應用之專業能力 4. 具備網路維護與管理之專業能力 5. 具備網路及後端應用之基礎技能 6. 具備獨立思考、解決問題及團隊合作之專業能力 |
| 部訂必修 | 基本電學(3) | 基本電學(3) | 電子學(3) 數位邏輯設計(3) | 電子學(3) 微處理機(3) | | | 1.2 3.5 6 | |
| 校訂必修 | 程式設計實習(3) | 基本電學實習(3) | 電子學實習(3) 可程式邏輯實習(3) | 電子學實習(3) 微晶片微處理實習(3) 行動裝置應用實習(3) | 微電腦應用實習(3) 介面網路控制實習(3) | | 1.2 3.4 5.6 | |
| 校訂必修 | 數學演習(1) 資訊應用概論(2) | 數學演習(1) 資訊應用概論(2) | 數學演習(1) 資訊應用概論(2) | 數學演習(1) 資訊應用概論(2) | 數學(2) 數位邏輯概論(3) | | 6 1.2 3.6 | |
| 校訂必修 | 基礎電子學實習(2) | 基礎電子學實習(2) | | 專題實習(1) | 專題實習(1) | 專題實習(2) | 1.2 3.4 5.6 | |
| 校訂必修 | | | 國防通識教育(1) | 國防通識教育(1) | 國文閱讀與寫作(1) 安全教育(1) | 國文閱讀與寫作(1) 安全教育(1) | 6 | |
| 校訂必修 | 工業安全與衛生(1) | 工業安全與衛生(1) | | | 單晶片控制(2)R 電子控制應用概論(2)特 | 基本電學實習(2) 電子學實習(3) 微晶片控制(3)R 電子控制應用概論(2)特 | 1.2 3.6 | |
| 校訂必修 | 網路維護實習(2) | 網路維護實習(2) | 家庭影音裝修(2)● 網路控制實習(2)特 電子控制實習(2)特 網路控制實習(2)特 | 家庭影音裝修(2)● 網路控制實習(2)特 | 智慧居家監控(2)● 生測電子電路實習(2)特 | 智慧居家監控(2)● 生測電子電路實習(2)特 | 1.2 3.4 5.6 | |

多元選修課程 ※電腦應用組(電腦硬體裝設實務、單晶片控制實習)、●家庭電氣組(家庭影音裝修、智慧居家監控)
彈性學習時間 每週 2 節：自主學習、充實/增進(補強)性教學、學校特色活動、進修培訓。
團體活動時間 每週 3 節：班級活動 36 節、社團活動每學期 32 節、選會 18 節、校慶活動 7 節、體育競賽 13 節、其他節數 2 節。(共計 1 學期 54 節、1 學年 108 節)。

(四) 電機科E化生活控制專班(&308A)



產業人力需求
及職場進路

1. 操作配電裝置安裝與檢修工程公司基層人員。
2. 室內配線檢修技術工程公司基層人員。
3. 居家水電安裝與檢修工程行基層人員。
4. 電機廠檢修工程師前階基層人員。

科教育目標

1. 培養電機水電基礎技術人才。
2. 培養檢檢配電組裝、檢修、與監控管理之技術人才。
3. 培養室內配線與智慧居家水電裝檢與設計之技術人才。
4. 培養檢修學習電機專業知識與技術之人才。

| 課程類別 | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 | 科專業能力 | |
|------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一般科目 | 國語文(2) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 新南(1) 生涯規劃(1) 資訊科技(2) 藝術(2) 健康與體育(1) 公民國防教育(1) | 國語文(2) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 新南(1) 生涯規劃(1) 資訊科技(2) 藝術(2) 健康與體育(1) 公民國防教育(1) | 國語文(2) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 新南(1) 生涯規劃(1) 資訊科技(2) 藝術(2) 健康與體育(1) 公民國防教育(1) | 國語文(2) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 新南(1) 生涯規劃(1) 資訊科技(2) 藝術(2) 健康與體育(1) 公民國防教育(1) | 國語文(2) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 新南(1) 生涯規劃(1) 資訊科技(2) 藝術(2) 健康與體育(1) 公民國防教育(1) | 國語文(2) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 新南(1) 生涯規劃(1) 資訊科技(2) 藝術(2) 健康與體育(1) 公民國防教育(1) | 國語文(2) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 新南(1) 生涯規劃(1) 資訊科技(2) 藝術(2) 健康與體育(1) 公民國防教育(1) | 1. 具備電機水電基礎技術 2. 具備配電裝置安裝與檢修技能 3. 具備室內配線安裝技能 4. 具備水電安裝與檢修專業技術能力 5. 具備人員安全防護與專業管理 6. 具備工程安全與品質管理之基礎專業 |
| 部訂必修 | 基本電學(3) | 基本電學(3) | 電子學(3) 電工機械(3) | 電子學(3) 電工機械(3) | | | 4.5 | |
| 校訂必修 | 電工實習(3) | 基本電學實習(3) | 電子學實習(3) 可程式邏輯實習(3) | 電子學實習(3) 微晶片微處理實習(3) 微晶片實習(3) | 電力電子應用實習(3) 電工機械實習(3) | | 1.2 3.4 5.6 | |
| 校訂必修 | 數學演習(1) 工業概論(2) | 數學演習(1) 資訊應用概論(2) | 數學演習(1) 資訊應用概論(2) | 數學演習(1) 資訊應用概論(2) | 數學(2) 資訊概論(3) | | 5 5.6 | |
| 校訂必修 | 基礎的電實習(2) | 基礎的電實習(2) | | 專題實習(1) | 專題實習(1) | 專題實習(2) | 1.2 3.4 5.6 | |
| 校訂必修 | | | 國防通識教育(1) | 國防通識教育(1) | 國文閱讀與寫作(1) 安全訓練(1) | 國文閱讀與寫作(1) 安全訓練(1) | 5 | |
| 校訂必修 | 預防訓練與應用(2)特 工業安全與衛生(1) | 預防訓練與應用(2)特 工業安全與衛生(1) | 基本電學實習(2) 試錄(2)● | 試錄(2)● | 微晶片控制(2)特 網路控制實習(2)特 微晶片實習(2)特 | 預防訓練(2)特 電子學實習(3) 網路控制實習(2)特 電子控制實習(2)特 | 1.2 5.6 | |
| 校訂必修 | | | 家庭電氣裝修實習(2)R 網路控制實習(2)特 | 家庭電氣裝修實習(2)R | 智慧居家自動控制實習(2)● | 智慧居家自動控制實習(2)● 生測電子電路實習(3)特 高壓配電實習(2) | 1.2 3.4 5.6 | |

多元選修課程 ※家庭電氣組(家庭水電維修實務、輸配電)、●電機技術組(感測器、智慧居家自動控制實習)
彈性學習時間 每週 2 節：自主學習、充實/增進(補強)性教學、學校特色活動、進修培訓。
團體活動時間 每週 3 節：班級活動 36 節、社團活動每學期 32 節、選會 18 節、校慶活動 7 節、體育競賽 13 節、其他節數 2 節。(共計 1 學期 54 節、1 學年 108 節)。

(五) 資料處理科電競產業管理專班(&404A)



產業人力需求
及職場進路

- 電腦系統整合或程式開發公司基層人員。
- 多媒體設計或輸出設計公司基層人員。
- 在銀行或基金投信公司管理基層人員。
- 人力資源及成本控制公司管理基層人員。
- 會計師事務所管理基層人員。
- 專業及各式通路業務基層人員。
- 其他商業週邊行業專業基層人員。

科教育目標

- 培養適合資訊系統管理層技術人才及數位內容建置人才。
- 培養適合電腦資訊整合、多媒體動畫設計、網頁設計、程式開發等技術人才。
- 培養適合商業管理、金融理財、數位行銷基層技術人才。
- 培養適合專業領域終身學習人才。

| 課程類別 | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 | 科專業能力 | |
|----------------|---|--|--|--|---|--|---|--|
| 必修 必修 必修 | 國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 資訊科技(2) 體育(2) 健康與護理(1) 生活與社會(1) | 國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 藝術(1) 生涯規劃(1) 體育(2) 健康與護理(1) 生活與社會(1) | 國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 音樂(1) 體育(2) | 國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 音樂(1) 體育(2) | 國語文(3) 英語文(2) 地理(1) 公民與社會(1) 物理(1) 化學(1) 生物(1) 體育(2) | 國語文(2) 英語文(2) 地理(1) 公民與社會(1) 物理(1) 生物(1) 體育(2) | 6 1.2 3.4 5.6 1.2 3.4 5.6 | 1.具備近代商業之基礎知識與技能。 2.具備資訊科技應用之基礎能力。 3.具備會計行銷及資訊會計能力。 4.具備多媒體製作及數位內容建置能力。 5.具備電腦系統安裝及網路之基礎能力。 6.具備網路搜尋與網路安全之基礎能力。 |
| 校訂必修 | 數學奧論(1) | 數學奧論(1) 資訊應用概論(2) | 數學奧論(1) | 數學奧論(1) | 數學(2) | 數學(2) | 6 1.3 6 1.2 3.4 5 | |
| 校訂選修 | 網路資訊安全(1) | 網路資訊安全(1) | 數位行銷概論(2) 行銷學概論(2) | 數位行銷概論(2) 行銷學概論(2) | 電子商務(2) | 新聞寫作與分析(2)特 | 6 1.2 3.6 1.2 3.4 5.6 | |

多元選修課程 數位遊戲模組(3D Model 技法、網頁設計實務) ● 數位行銷組(數位行銷概論、數位影像處理)。
彈性學習時間 每週 2 節；自主學習、充實/增進(補強)性教學、學校特色活動、選手培訓。
團體活動時間 每週 3 節；班級活動 36 節、社團活動每學期 32 節、週會 18 節、校慶活動 7 節、體育競賽 13 節、其他節數 2 節。(共計 1 學期 54 節、1 學年 108 節)。

(六) 美容科時尚美學專班(&504A)



產業人力需求
及職場進路

- 髮型設計師
- 美容美體師
- 選擇美甲彩繪師
- 時尚美睫設計師
- 新娘秘書
- 特效化妝師
- 其他美體造型相關行業

科教育目標

- 培養美容、美睫、美體、美甲、美睫之專業技術人才。
- 培養新娘秘書、特效化妝、秀髮造型之實用技術人才。
- 培養具備創意思考、統整解決問題之進階美容美體專業管理人才。
- 培養具備進階美容美體專業知識與技能、適應未來多元社會環境之人才。

| 課程類別 | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 | 科專業能力 | |
|----------------|--|--|--|--|---|--|---------------------------|---|
| 必修 必修 必修 | 國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 音樂(1) 生涯規劃(1) 資訊科技(2) 體育(2) 生活與社會(1) | 國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 音樂(1) 生涯規劃(1) 體育(2) 健康與護理(1) 生活與社會(1) | 國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 音樂(1) 體育(2) | 國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 音樂(1) 體育(2) | 國語文(3) 英語文(2) 地理(1) 公民與社會(1) 物理(1) 化學(1) 生物(1) 體育(2) | 國語文(2) 英語文(2) 地理(1) 公民與社會(1) 物理(1) 生物(1) 體育(2) | 5 4 5 1.2 4.5 | 1.具備美體專業之基礎能力。 2.具備專業、美體、美睫之基礎能力。 3.具備新娘秘書、美甲及特效化妝之專業能力。 4.具備行銷企劃的基礎能力。 5.具備美體師進階美容美體專業之基礎能力。 |
| 校訂必修 | 美術(2) | 美術(2) | 美術(2) | 美術(2) | 美術(2) | 美術(2) | 5 4 5 | |
| 校訂選修 | 美術(2) | 美術(2) | 時尚美體概論(1) 特效化妝實務(4) 特效化妝(4) 特效化妝(4) | 時尚美體概論(1) 特效化妝實務(4) 特效化妝(4) 特效化妝(4) | 特效化妝實務(2) 美容美體實務(2) 舞台表演實務(2) | 特效化妝實務(2) 美容美體實務(2) 舞台表演實務(2) | 1.2 3.4 5 | |

多元選修課程 第二學年同科異組(服裝製作實務、時尚美體)。
彈性學習時間 每週 2 節；自主學習、充實/增進(補強)性教學、學校特色活動、選手培訓。
團體活動時間 每週 3 節；班級活動 36 節、社團活動每學期 32 節、週會 18 節、校慶活動 7 節、體育競賽 13 節、其他節數 2 節。(共計 1 學期 54 節、1 學年 108 節)。

(七) 餐飲管理科創意烘焙微創專班(&408A)

高雄市立志高級中學
餐飲管理科課程地圖

學校願景 立志飛揚 品質卓越 專業成長 課程發展 多元展能 終身學習

學生圖像 人際溝通力 終身學習力 批判思考力 問題解決力 技能專業力



| 課程類別 | 學期 | 課程內容 | | | | | | 專業能力 | |
|------|--------|--|--|--|--|--|--|-----------------|--------------------------------|
| | | 一上 | 一下 | 二上 | 二下 | 三上 | 三下 | | |
| 都訂必修 | 一般科目 | 國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 美術(1) 生涯規劃(1) 資訊科技(2) 體育(2) 健康與護理(1) 全民國防教育(1) | 國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 美術(1) 生涯規劃(1) 體育(2) 健康與護理(1) 全民國防教育(1) | 國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 美術(1) 生涯規劃(1) 體育(2) 健康與護理(1) 全民國防教育(1) | 國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 歷史(1) 美術(1) 生涯規劃(1) 體育(2) 健康與護理(1) 全民國防教育(1) | 國語文(2) 英語文(2) 地理(1) 公民與社會(1) 特選(1) 生物(1) 物理(1) 化學(1) 體育(2) | 國語文(2) 英語文(2) 地理(1) 公民與社會(1) 特選(1) 生物(1) 物理(1) 化學(1) 體育(2) | 5 | 1.具備基礎餐飲製作及實務能力 |
| | 專業科目 | 觀光管理學概論(3) | 觀光管理學概論(3) | 觀光管理學概論(3) | 觀光管理學概論(3) | 觀光管理學概論(3) | 觀光管理學概論(3) | 4.5 | 2.具備熱情、敬業、專業的餐飲服務能力 |
| | 實習科目 | 餐飲實務技術(3) 中餐烹調實習(4) | 餐飲實務技術(3) 中餐烹調實習(4) | 飲料實務(3) 西餐烹調實習(3) 烘焙實務(4) | 飲料實務(3) 西餐烹調實習(3) 烘焙實務(4) | | | 1.2 3.4 5 | 3.具備商業管理與營運能力 |
| | 校訂必修 | 數學演習(1) | 數學演習(1) 資訊應用概論(2) | 數學演習(1) | 數學演習(1) | 數學(2) | 數學(2) | 5 | 4.具備餐飲市場行銷、產品行銷、食品行銷、食文化認同能力 |
| 校訂選修 | 一般科目 | | | 國語文(1) | 國語文(1) | 國文閱讀與寫作(1) 安全教育(1) | 國文閱讀與寫作(1) 安全教育(1) | 5 | 5.培養學生自我學習、自我管理、自我發展、自我學習的積極態度 |
| | 專業科目 | 店面經營實務(2) 產品包裝設計(1) 精 | 店面經營實務(2) 產品包裝設計(1) 精 | 中級飲食文化(2) 採購與成本控制(2) 精 | 中級飲食文化(2) 採購與成本控制(2) 精 | 台灣小吃文化(2) 精 | 台灣小吃文化(2) 精 | 3.4 5 | |
| | 實習科目 | | | 電講實習(2) 精 | 電講實習(2) 精 | 餐館管理(2) 精 餐飲實務(2) 精 廚式點心製作與擺盤(3) 精 | 餐館管理(2) 精 餐飲實務(2) 精 廚式點心製作與擺盤(3) 精 | 1.2 3.5 | |
| | 多元選修課程 | ◆創業行銷組(採購與成本控制、蛋糕裝飾) ●餐飲製作組(中華飲食文化、台灣小吃文化) | | | | | | | |

彈性學習時間 每週2節：自主學習、充實/地廣(補強)性教學、學校特色活動、攜手培訓。
選修活動時間 每週3節：班級活動36節、社團活動每學期32節、選會18節、校慶活動7節、體育競賽13節、其他節數2節。(共計1學期54節、1學年108節)。

陸、群科課程表

一、教學科目與學分(節)數表

表 6-1-1 動力機械群汽車科綠能智動車輛專班 教學科目與學分(節)數檢核表
109學年度入學新生適用

| 課程類別 | 領域 / 科目及學分數 | | 授課年段與學分配置 | | | | | | 備註 | |
|---------|-------------|-------|-----------|----|------|----|------|----|----------------|---|
| | | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | | |
| 名稱 | 名稱 | 學分 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | | |
| 部定必修 | 語文領域 | 國語文 | 16 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 適性分組：第一學年第二學期 |
| | | 英語文 | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | 數學領域 | 數學 | 8 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | C版 |
| | | 歷史 | 2 | 1 | 1 | | | | | |
| | 社會領域 | 地理 | 2 | | | | | 1 | 1 | 因應學生二年級選組分流，於一年級即需學習本科基礎專業科目，故將領綱建議開設科目延後配置 |
| | | 公民與社會 | 2 | | | | | 1 | 1 | 因應學生二年級選組分流，於一年級即需學習本科基礎專業科目，故將領綱建議開設科目延後配置 |
| | 自然科學領域 | 物理 | 2 | | | | | 1 | 1 | A版 |
| | | 化學 | 1 | | | | | 1 | | A版 |
| | | 生物 | 1 | | | | | 1 | | A版 |
| | 藝術領域 | 音樂 | 2 | | | 1 | 1 | | | 因應學生二年級選組分流，於一年級即需學習本科基礎專業科目，故將領綱建議開設科目延後配置 |
| | | 美術 | 2 | 1 | 1 | | | | | |
| 綜合活動領域 | 生涯規劃 | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| 科技領域 | 資訊科技 | 2 | 2 | | | | | | | |
| 健康與體育領域 | 健康與護理 | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| | 體育 | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | |
| 全民國防教育 | | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| 小計 | | 70 | 16 | 14 | 10 | 10 | 10 | 10 | 部定必修一般科目總計70學分 | |
| 專業科目 | 應用力學 | 2 | | | | | 2 | | | |
| | 機件原理 | 2 | | | | | 2 | | | |
| | 引擎原理 | 3 | 3 | | | | | | | |
| | 底盤原理 | 3 | | 3 | | | | | | |
| | 基本電學 | 2 | | | 2 | | | | | |
| 小計 | | 12 | 3 | 3 | 2 | 4 | 0 | 0 | 部定必修專業科目總計12學分 | |
| 實習科目 | 機械工作法及實習 | 4 | 4 | | | | | | | |
| | 機電製圖實習 | 4 | | | | 4 | | | | |
| | 引擎實習 | 4 | | 4 | | | | | | |
| | 底盤實習 | 4 | | | 4 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------|--------------|-----|----|----|----|----|----|------------------|
| 電工電子實習 | | 3 | | | 3 | | | |
| 電系實習 | | 3 | | | | 3 | | |
| 車輛技能領域 | 車輛空調檢修實習 | 3 | | | | | 3 | |
| | 車輛底盤檢修實習 | 4 | | | | | 4 | |
| | 車身電器系統綜合檢修實習 | 4 | | | | | | 4 |
| 機器腳踏車技能領域 | 機器腳踏車基礎實習 | 3 | | | 3 | | | |
| | 機器腳踏車檢修實習 | 3 | | | | 3 | | |
| 小計 | | 39 | 4 | 4 | 10 | 10 | 7 | 4 部定必修實習科目總計39學分 |
| 專業及實習科目合計 | | 51 | 7 | 7 | 12 | 14 | 7 | 4 |
| 部定必修合計 | | 121 | 23 | 21 | 22 | 24 | 17 | 14 部定必修總計121學分 |

表 6-1-2 電機與電子群資訊科機械人專班 教學科目與學分(節)數檢核表
109學年度入學新生適用

| 課程類別 | 領域 / 科目及學分數 | | 授課年段與學分配置 | | | | | | 備註 | |
|-----------|-------------|-----------|-----------|----|------|----|------|----------------|----------------|---------------|
| | | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | | |
| 名稱 | 名稱 | 學分 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | | |
| 一般科目 | 語文領域 | 國語文 | 16 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 適性分組：第一學年第二學期 |
| | | 英語文 | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | 數學領域 | 數學 | 8 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | C版 |
| | | 歷史 | 2 | 1 | 1 | | | | | |
| | 社會領域 | 地理 | 2 | | | | | 1 | 1 | |
| | | 公民與社會 | 2 | | | | | 1 | 1 | |
| | | 物理 | 2 | | | | | 1 | 1 | A版 |
| | 自然科學領域 | 化學 | 1 | | | | | 1 | | A版 |
| | | 生物 | 1 | | | | | | 1 | A版 |
| | | 音樂 | 2 | | | 1 | 1 | | | |
| | 藝術領域 | 美術 | 2 | 1 | 1 | | | | | |
| | | 生涯規劃 | 2 | 1 | 1 | | | | | |
| | 綜合活動領域 | 資訊科技 | 2 | 2 | | | | | | |
| | 健康與體育領域 | 健康與護理 | 2 | 1 | 1 | | | | | |
| | | 體育 | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 全民國防教育 | | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| 小計 | | 70 | 16 | 14 | 10 | 10 | 10 | 10 | 部定必修一般科目總計70學分 | |
| 專業科目 | 基本電學 | 6 | 3 | 3 | | | | | | |
| | 電子學 | 6 | | | 3 | 3 | | | | |
| | 數位邏輯設計 | 3 | | | 3 | | | | | |
| | 微處理機 | 3 | | | | 3 | | | | |
| | 小計 | 18 | 3 | 3 | 6 | 6 | 0 | 0 | 部定必修專業科目總計18學分 | |
| 實習科目 | 基本電學實習 | 3 | | 3 | | | | | | |
| | 電子學實習 | 6 | | | 3 | 3 | | | | |
| | 晶片設計技能領域 | 程式設計實習 | 3 | 3 | | | | | | |
| | | 可程式邏輯設計實習 | 3 | | | 3 | | | | |
| | | 單晶片微處理機實習 | 3 | | | | 3 | | | |
| | 微電腦應用技能領域 | 行動裝置應用實習 | 3 | | | | 3 | | | |
| | | 微電腦應用實習 | 3 | | | | | 3 | | |
| | | 介面電路控制實習 | 3 | | | | | 3 | | |
| 小計 | 27 | 3 | 3 | 6 | 9 | 6 | 0 | 部定必修實習科目總計27學分 | | |
| 專業及實習科目合計 | 45 | 6 | 6 | 12 | 15 | 6 | 0 | | | |
| 部定必修合計 | 115 | 22 | 20 | 22 | 25 | 16 | 10 | 部定必修總計115學分 | | |

表 6-1-3 電機與電子群電子科生化測控專班 教學科目與學分(節)數檢核表
109學年度入學新生適用

| 課程類別 | 領域 / 科目及學分數 | | 授課年段與學分配置 | | | | | | 備註 | | |
|-----------|-------------|-----------|-----------|----|------|----|------|----|----|----------------|----------------|
| | | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | | | |
| 名稱 | 名稱 | 學分 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | | | |
| 一般科目 | 語文領域 | 國語文 | 16 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 適性分組：第一學年第二學期 | |
| | | 英語文 | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | |
| | 數學領域 | 數學 | 8 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | C版 | |
| | 社會領域 | 歷史 | 2 | 1 | 1 | | | | | | 因校本課程學分數規劃調整 |
| | | 地理 | 2 | | | | | 1 | 1 | | 因校本課程學分數規劃調整 |
| | | 公民與社會 | 2 | | | | | 1 | 1 | | |
| | 自然科學領域 | 物理 | 2 | | | | | 1 | 1 | | A版 |
| | | 化學 | 1 | | | | | 1 | | | A版 |
| | | 生物 | 1 | | | | | | 1 | | A版 |
| | 藝術領域 | 音樂 | 2 | | | 1 | 1 | | | | 因校本課程學分數規劃調整 |
| | | 美術 | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| | 綜合活動領域 | 生涯規劃 | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| | 科技領域 | 資訊科技 | 2 | 2 | | | | | | | |
| | 健康與體育領域 | 健康與護理 | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| | | 體育 | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | |
| 全民國防教育 | | 2 | 1 | 1 | | | | | | | |
| 小計 | | 70 | 16 | 14 | 10 | 10 | 10 | 10 | | 部定必修一般科目總計70學分 | |
| 專業科目 | 基本電學 | | 6 | 3 | 3 | | | | | | |
| | 電子學 | | 6 | | | 3 | 3 | | | | |
| | 數位邏輯設計 | | 3 | | | 3 | | | | | |
| | 微處理機 | | 3 | | | | 3 | | | | |
| | 小計 | | 18 | 3 | 3 | 6 | 6 | 0 | 0 | | 部定必修專業科目總計18學分 |
| 實習科目 | 基本電學實習 | | 3 | | 3 | | | | | | |
| | 電子學實習 | | 6 | | | 3 | 3 | | | | |
| | 晶片設計技能領域 | 程式設計實習 | | 3 | 3 | | | | | | |
| | | 可程式邏輯設計實習 | | 3 | | | 3 | | | | |
| | | 單晶片微處理機實習 | | 3 | | | | 3 | | | |
| | 微電腦應用技能領域 | 行動裝置應用實習 | | 3 | | | | 3 | | | |
| | | 微電腦應用實習 | | 3 | | | | | 3 | | |
| | | 介面電路控制實習 | | 3 | | | | | 3 | | |
| 小計 | | 27 | 3 | 3 | 6 | 9 | 6 | 0 | | 部定必修實習科目總計27學分 | |
| 專業及實習科目合計 | | 45 | 6 | 6 | 12 | 15 | 6 | 0 | | | |
| 部定必修合計 | | 115 | 22 | 20 | 22 | 25 | 16 | 10 | | 部定必修總計115學分 | |

表 6-1-4 電機與電子群電機科E化生活控制專班 教學科目與學分(節)數檢核表
109學年度入學新生適用

| 課程類別 | 領域 / 科目及學分數 | | 授課年段與學分配置 | | | | | | 備註 | |
|-----------|-------------|----------|-----------|----|------|----|------|----------------|----------------|---------------|
| | | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | | |
| 名稱 | 名稱 | 學分 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | | |
| 一般科目 | 語文領域 | 國語文 | 16 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 適性分組：第一學年第二學期 |
| | | 英語文 | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | 數學領域 | 數學 | 8 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | C版 |
| | | 歷史 | 2 | 1 | 1 | | | | | |
| | 社會領域 | 地理 | 2 | | | | | 1 | 1 | 因校本課程學分數規劃調整 |
| | | 公民與社會 | 2 | | | | | 1 | 1 | 因校本課程學分數規劃調整 |
| | | 物理 | 2 | | | | | 1 | 1 | A版 |
| | 自然科學領域 | 化學 | 1 | | | | | 1 | | A版 |
| | | 生物 | 1 | | | | | | 1 | A版 |
| | | 音樂 | 2 | | | 1 | 1 | | | 因校本課程學分數規劃調整 |
| | 藝術領域 | 美術 | 2 | 1 | 1 | | | | | |
| | | 綜合活動領域 | 生涯規劃 | 2 | 1 | 1 | | | | |
| | 科技領域 | 資訊科技 | 2 | 2 | | | | | | |
| | 健康與體育領域 | 健康與護理 | 2 | 1 | 1 | | | | | |
| | | 體育 | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | 全民國防教育 | | 2 | 1 | 1 | | | | | |
| 小計 | | 70 | 16 | 14 | 10 | 10 | 10 | 10 | 部定必修一般科目總計70學分 | |
| 專業科目 | 基本電學 | 6 | 3 | 3 | | | | | | |
| | 電子學 | 6 | | | 3 | 3 | | | | |
| | 電工機械 | 6 | | | 3 | 3 | | | | |
| | 小計 | 18 | 3 | 3 | 6 | 6 | 0 | 0 | 部定必修專業科目總計18學分 | |
| 實習科目 | 基本電學實習 | 3 | | 3 | | | | | | |
| | 電子學實習 | 6 | | | 3 | 3 | | | | |
| | 自動控制技能領域 | 電工實習 | 3 | 3 | | | | | | |
| | | 可程式控制實習 | 3 | | | 3 | | | | |
| | | 機電整合實習 | 3 | | | | 3 | | | |
| | 電機工程技能領域 | 智慧居家監控實習 | 3 | | | | 3 | | | |
| | | 電力電子應用實習 | 3 | | | | | 3 | | |
| | | 電工機械實習 | 3 | | | | | | 3 | |
| 小計 | 27 | 3 | 3 | 6 | 9 | 6 | 0 | 部定必修實習科目總計27學分 | | |
| 專業及實習科目合計 | 45 | 6 | 6 | 12 | 15 | 6 | 0 | | | |
| 部定必修合計 | 115 | 22 | 20 | 22 | 25 | 16 | 10 | 部定必修總計115學分 | | |

表 6-1-4 電機與電子群電機科E化生活控制專班 教學科目與學分(節)數檢核表(續)
109學年度入學新生適用

| 課程類別 | | 領域 / 科目及學分數 | | 授課年段與學分配置 | | | | | | 備註 | |
|-------------------|-----------------------|-------------------|-----------|-----------|----------|----------|----------|----------|-----------|--|------|
| | | | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | | |
| 名稱 | 學分 | 名稱 | 學分 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | | |
| 校訂必修 | 一般科目 10學分 5.62% | 資訊應用概論 | 2 | | 2 | | | | | | |
| | | 數學 | 4 | | | | | 2 | 2 | | |
| | | 數學演習 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | |
| | | 小計 | 10 | 1 | 3 | 1 | 1 | 2 | 2 | 校訂必修一般科目總計10學分 | |
| | 專業科目 7學分 3.93% | 工業配線 | 4 | 2 | 2 | | | | | | |
| | | 數位邏輯 | 3 | | | | | | 3 | | |
| | | 小計 | 7 | 2 | 2 | | | | 3 | 校訂必修專業科目總計7學分 | |
| | 實習科目 8學分 4.49% | 基礎配電實習 | 4 | 2 | 2 | | | | | | |
| | | 專題實作 | 4 | | | | 1 | 1 | 2 | | |
| | | 小計 | 8 | 2 | 2 | | 1 | 1 | 2 | 校訂必修實習科目總計8學分 | |
| 校訂必修學分數合計 | | | 25 | 5 | 7 | 1 | 2 | 6 | 4 | 校訂必修總計25學分 | |
| 校訂選修 | 一般科目 | 安全教育 | 2 | | | | | 1 | 1 | 本課程主要讓學生在課餘時間進行資料蒐集與真實生活體驗，並於學期末進行學習心得報告因此每週只需一節課由老師提供相關資訊以及學習指導 | |
| | | 國文閱讀與寫作 | 2 | | | | | 1 | 1 | 高三即將畢業面臨升學書審資料與就業自傳撰寫，因此規劃國文閱讀與寫作(000011)讓國文老師進行教學 | |
| | | 國防通識教育 | 2 | | | 1 | 1 | | | 因應國家國防教育需求，持續建立國防安全觀念，因此開設第二學年上下各1學分 | |
| | | 最低應選修學分數小計 | 6 | | | | | | | | |
| | 專業科目 | 工業安全與衛生 | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| | | 基本電學進階 | 2 | | | 2 | | | | | |
| | | 電子學進階 | 3 | | | | | | | 3 | |
| | | 物聯網概論與應用 | 4 | 2 | 2 | | | | | | 特色課程 |
| | | 創意電子線路概論 | 4 | | | | | | 2 | 2 | 特色課程 |
| | | 網路控制概論 | 4 | | | | | | 2 | 2 | 特色課程 |
| 感測器 | | 4 | | | 2 | 2 | | | | 同群跨科 AT2選1 | |
| 輪配電 | | 4 | | | | | | 2 | 2 | 同群跨科 AU2選1 | |
| 最低應選修學分數小計 | 19 | | | | | | | | | | |
| 實習科目 | 高壓配電盤實習 | 2 | | | | | | | 2 | | |
| | 生化感測器實習 | 3 | | | | | | | 3 | 特色課程 | |
| | 網路控制實習 | 2 | | | 2 | | | | | 特色課程 | |
| | 家庭水電維修實務 | 4 | | | 2 | 2 | | | | 同科跨班 AT2選1 | |
| | 智慧居家自動控制實習 | 4 | | | | | | 2 | 2 | 同群跨科 AU2選1 | |
| | 最低應選修學分數小計 | 13 | | | | | | | | | |
| 校訂選修學分數合計 | | | 40 | 3 | 3 | 7 | 3 | 8 | 16 | 多元選修開設8學分 | |
| 每週團體活動時間(節數) | | | 18 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | |
| 每週彈性學習時間(節數) | | | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | |
| 每週總上課時間(節數) | | | 210 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | | |

表 6-1-5 商業與管理群資料處理科電競產業管理專班 教學科目與學分(節)數檢核表
109學年度入學新生適用

| 課程類別 | 領域 / 科目及學分數 | | 授課年段與學分配置 | | | | | | 備註 | |
|------------------|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| | | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | | |
| 名稱 | 名稱 | 學分 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | | |
| 一般科目 | 語文領域 | 國語文 | 16 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 適性分組：第一學年第二學期 |
| | | 英語文 | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | 數學領域 | 數學 | 8 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | B版 |
| | | 社會領域 | 歷史 | 2 | 1 | 1 | | | | |
| | 地理 | | 2 | | | | | 1 | 1 | 因校本課程學分數規劃調整 |
| | 公民與社會 | | 2 | | | | | 1 | 1 | 因校本課程學分數規劃調整 |
| | 自然科學領域 | 物理 | 2 | | | | | 1 | 1 | A版 |
| | | 化學 | 1 | | | | | 1 | | A版 |
| | | 生物 | 1 | | | | | | 1 | A版 |
| | 藝術領域 | 音樂 | 2 | | | 1 | 1 | | | 因校本課程學分數規劃調整 |
| | | 美術 | 2 | 1 | 1 | | | | | |
| | 綜合活動領域 | 生涯規劃 | 2 | 1 | 1 | | | | | |
| | 科技領域 | 資訊科技 | 2 | 2 | | | | | | |
| | 健康與體育領域 | 健康與護理 | 2 | 1 | 1 | | | | | |
| | | 體育 | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | 全民國防教育 | | 2 | 1 | 1 | | | | | |
| | 小計 | | 70 | 16 | 14 | 10 | 10 | 10 | 10 | 部定必修一般科目總計70學分 |
| | 專業科目 | 商業概論 | 4 | 2 | 2 | | | | | |
| | | 數位科技概論 | 4 | 2 | 2 | | | | | |
| 會計學 | | 10 | 3 | 3 | 2 | 2 | | | | |
| 經濟學 | | 8 | | | 4 | 4 | | | | |
| 小計 | | 26 | 7 | 7 | 6 | 6 | 0 | 0 | 部定必修專業科目總計26學分 | |
| 實習科目 | 數位科技應用 | 4 | | | 2 | 2 | | | | |
| | 商業溝通 | 2 | | | | | | 2 | | |
| | 資訊應用技能領域 | 程式語言與設計 | 4 | 2 | 2 | | | | | |
| | | 多媒體製作與應用 | 6 | | | 3 | 3 | | | |
| | | 資料庫應用 | 4 | | | | | 2 | 2 | |
| 小計 | 20 | 2 | 2 | 5 | 5 | 2 | 4 | 部定必修實習科目總計20學分 | | |
| 專業及實習科目合計 | 46 | 9 | 9 | 11 | 11 | 2 | 4 | | | |
| 部定必修合計 | 116 | 25 | 23 | 21 | 21 | 12 | 14 | 部定必修總計116學分 | | |

表 6-1-6 家政群美容科時尚美學專班 教學科目與學分(節)數檢核表
109學年度入學新生適用

| 課程類別 | 領域 / 科目及學分數 | | 授課年段與學分配置 | | | | | | 備註 | | |
|-----------|-------------|-----------|-----------|----|------|----|------|----|----|----------------|----------------|
| | | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | | | |
| 名稱 | 名稱 | 學分 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | | | |
| 一般科目 | 語文領域 | 國語文 | 16 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 適性分組：第一學年第二學期 | |
| | | 英語文 | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | |
| | 數學領域 | 數學 | 8 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | A版 | |
| | | 歷史 | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| | 社會領域 | 地理 | 2 | 1 | 1 | | | | | | 因校本課程學分數規劃調整 |
| | | 公民與社會 | 2 | | | 1 | 1 | | | | 因校本課程學分數規劃調整 |
| | | 物理 | 2 | 1 | 1 | | | | | | A版 |
| | 自然科學領域 | 化學 | 1 | 1 | | | | | | | A版 |
| | | 生物 | 1 | | 1 | | | | | | A版 |
| | | 音樂 | 2 | 1 | 1 | | | | | | 因校本課程學分數規劃調整 |
| | 藝術領域 | 美術 | 2 | | | 1 | 1 | | | | |
| | | 生涯規劃 | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| | 綜合活動領域 | 資訊科技 | 2 | 2 | | | | | | | |
| | 健康與體育領域 | 健康與護理 | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| | | 體育 | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | 全民國防教育 | | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| | 小計 | | 70 | 19 | 17 | 11 | 11 | 6 | 6 | | 部定必修一般科目總計70學分 |
| | 專業科目 | 家政概論 | | 4 | 2 | 2 | | | | | |
| | | 色彩概論 | | 2 | 2 | | | | | | |
| | | 家政職業衛生與安全 | | 2 | | 2 | | | | | |
| 家庭教育 | | | 4 | | | 2 | 2 | | | | |
| 家政職業倫理 | | | 2 | | | | | | 2 | | |
| 行銷與服務 | | | 4 | | | | | 2 | 2 | | |
| 家政美學 | | | 2 | | | | | 2 | 2 | | |
| 小計 | | | 20 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | | 部定必修專業科目總計20學分 |
| 實習科目 | 多媒材創作實務 | | 6 | 3 | 3 | | | | | | |
| | 飾品設計與實務 | | 4 | | | 2 | 2 | | | | |
| | 整體造型技能領域 | 美容美體實務 | | 6 | | | 3 | 3 | | | |
| | | 美髮造型實務 | | 4 | 2 | 2 | | | | | |
| | | 舞台表演實務 | | 4 | | | 2 | 2 | | | |
| | | 整體造型設計與實務 | | 4 | | | | | 2 | 2 | |
| 小計 | | 28 | 5 | 5 | 7 | 7 | 2 | 2 | | 部定必修實習科目總計28學分 | |
| 專業及實習科目合計 | | 48 | 9 | 9 | 9 | 9 | 6 | 6 | | | |
| 部定必修合計 | | 118 | 28 | 26 | 20 | 20 | 12 | 12 | | 部定必修總計118學分 | |

表 6-1-6 家政群美容科時尚美學專班 教學科目與學分(節)數檢核表(續)
109學年度入學新生適用

| 課程類別 | | 領域 / 科目及學分數 | | 授課年段與學分配置 | | | | | | 備註 | |
|-------------------|-----------------------|-------------|-------------------|-----------|----------|----------|----------|----------|---------------|------------------|--|
| | | | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | | |
| 名稱 | 學分 | 名稱 | 學分 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | | |
| 校訂必修 | 一般科目 6學分 3.19% | 資訊應用概論 | 2 | | 2 | | | | | | |
| | | 數學演習 | 4 | | | | | 2 | 2 | | |
| | | 小計 | 6 | | 2 | | | | 2 | 2 | 校訂必修一般科目總計6學分 |
| | 專業科目 4學分 2.13% | 網路行銷 | 4 | | | 2 | 2 | | | | 特色課程 |
| | | 小計 | 4 | | | 2 | 2 | | | | 校訂必修專業科目總計4學分 |
| | 實習科目 18學分 9.57% | 專題實作 | 4 | | | | | | 2 | 2 | |
| | | 時尚新娘整體造型 | 6 | | | | | | 3 | 3 | 特色課程 |
| | | 藝術指甲 | 8 | | | | | | 4 | 4 | 特色課程 |
| | | 小計 | 18 | | | | | | 9 | 9 | 校訂必修實習科目總計18學分 |
| | 校訂必修學分數合計 | | | 28 | | 2 | 2 | 2 | 11 | 11 | 校訂必修總計28學分 |
| | 校訂科目 | 一般科目 | 安全教育 | 2 | | | | | 1 | 1 | |
| | | | 國文閱讀與寫作 | 2 | | | | | 1 | 1 | 高三即將畢業面臨升學書審資料與就業自傳撰寫，因此規劃國文閱讀與寫作(000011)讓國文老師進行教學 |
| | | | 國防通識教育 | 2 | | | 1 | 1 | | | 因應國家國防教育需求，持續建立國防安全觀念，因此開設第二學年上下各1學分 |
| | | | 最低應選修學分數小計 | 6 | | | | | | | |
| | | 實習科目 | 美姿美儀 | 6 | | | | | | 3 | 3 |
| 美髮 | | | 4 | 2 | 2 | | | | | | |
| 時尚男子理髮 | | | 4 | | | 2 | 2 | | | | |
| 創意髮型設計 | | | 8 | | | | | | 4 | 4 | |
| 影視彩妝術 | | | 6 | | | 3 | 3 | | | | 特色課程 |
| 服裝製作實務 | | | 8 | | | 4 | 4 | | | | 同科單班 AL2選1 |
| 時尚美睫 | 8 | | | 4 | 4 | | | | 同科單班 AL2選1 | | |
| 最低應選修學分數小計 | 32 | | | | | | | | | | |
| 校訂選修學分數合計 | | | 34 | 2 | 2 | 8 | 8 | 7 | 7 | 多元選修開設8學分 | |
| 每週團體活動時間(節數) | | | 18 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | |
| 每週彈性學習時間(節數) | | | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | |
| 每週總上課時間(節數) | | | 210 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | | |

表 6-1-7 餐旅群餐飲管理科創意烘焙微創專班 教學科目與學分(節)數檢核表
109學年度入學新生適用

| 課程類別 | 領域 / 科目及學分數 | | 授課年段與學分配置 | | | | | | 備註 | | |
|-----------|-------------|----------|-----------|----|------|----|------|----|----|----------------|----------------|
| | | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | | | |
| 名稱 | 名稱 | 學分 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | | | |
| 一般科目 | 語文領域 | 國語文 | 16 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 適性分組：第一學年第二學期 | |
| | | 英語文 | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | |
| | 數學領域 | 數學 | 8 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | B版 | |
| | 社會領域 | 歷史 | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| | | 地理 | 2 | | | | | 1 | 1 | | 因校本課程學分數規劃調整 |
| | | 公民與社會 | 2 | | | | | 1 | 1 | | 因校本課程學分數規劃調整 |
| | 自然科學領域 | 物理 | 2 | | | | | 1 | 1 | | A版 |
| | | 化學 | 1 | | | | | 1 | | | A版 |
| | | 生物 | 1 | | | | | | 1 | | A版 |
| | 藝術領域 | 音樂 | 2 | | | 1 | 1 | | | | 因校本課程學分數規劃調整 |
| | | 美術 | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| | 綜合活動領域 | 生涯規劃 | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| | 科技領域 | 資訊科技 | 2 | 2 | | | | | | | |
| | 健康與體育領域 | 健康與護理 | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| | | 體育 | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | 全民國防教育 | | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| | 小計 | | 70 | 16 | 14 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 部定必修一般科目總計70學分 |
| | 專業科目 | 觀光餐旅業導論 | 6 | 3 | 3 | | | | | | |
| | | 觀光餐旅英語會話 | 8 | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 小計 | | 14 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 部定必修專業科目總計14學分 | |
| 實習科目 | 餐飲服務技術 | 6 | 3 | 3 | | | | | | | |
| | 飲料實務 | 6 | | | 3 | 3 | | | | | |
| | 廚藝技能領域 | 中餐烹調實習 | 8 | 4 | 4 | | | | | | |
| | | 西餐烹調實習 | 6 | | | 3 | 3 | | | | |
| | 烘焙技能領域 | 烘焙實務 | 8 | | | 4 | 4 | | | | |
| | 小計 | | 34 | 7 | 7 | 10 | 10 | 0 | 0 | 0 | 部定必修實習科目總計34學分 |
| 專業及實習科目合計 | | 48 | 10 | 10 | 12 | 12 | 2 | 2 | 2 | | |
| 部定必修合計 | | 118 | 26 | 24 | 22 | 22 | 12 | 12 | 12 | 部定必修總計118學分 | |

表 6-1-7 餐旅群餐飲管理科創意烘焙微創專班 教學科目與學分(節)數檢核表(續)
109學年度入學新生適用

| 課程類別 | | 領域 / 科目及學分數 | | 授課年段與學分配置 | | | | | | 備註 | |
|-------------------|-----------------------|-------------------|-----------|-----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------------------|--|
| | | | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | | |
| 名稱 | 學分 | 名稱 | 學分 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | | |
| 校訂必修 | 一般科目 10學分 5.56% | 資訊應用概論 | 2 | | 2 | | | | | | |
| | | 數學 | 4 | | | | | 2 | 2 | | |
| | | 數學演習 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | |
| | | 小計 | 10 | 1 | 3 | 1 | 1 | 2 | 2 | 校訂必修一般科目總計10學分 | |
| | 專業科目 8學分 4.44% | 食物與營養 | 4 | | | | | | 2 | 2 | |
| | | 餐飲安全與衛生 | 4 | | | 2 | 2 | | | | |
| | | 小計 | 8 | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 校訂必修專業科目總計8學分 | |
| | 實習科目 10學分 5.56% | 中式點心 | 6 | | | | | | 3 | 3 | |
| | | 專題實作 | 4 | | | | | | 2 | 2 | |
| | | 小計 | 10 | | | | | | 5 | 5 | 校訂必修實習科目總計10學分 |
| | 校訂必修學分數合計 | | | 28 | 1 | 3 | 3 | 3 | 9 | 9 | 校訂必修總計28學分 |
| | 校訂選修 | 一般科目 | 安全教育 | 2 | | | | | 1 | 1 | |
| | | | 國文閱讀與寫作 | 2 | | | | | 1 | 1 | 高三即將畢業面臨升學書審資料與就業自傳撰寫，因此規劃國文閱讀與寫作(000011)讓國文老師進行教學 |
| | | | 國防通識教育 | 2 | | | 1 | 1 | | | 因應國家國防教育需求，持續建立國防安全觀念，因此開設第二學年上下各1學分 |
| 最低應選修學分數小計 | | | 6 | | | | | | | | |
| 專業科目 | | 店面經營實務 | 4 | 2 | 2 | | | | | | 特色課程 |
| | | 產品包裝設計 | 2 | 1 | 1 | | | | | | 特色課程 |
| | | 中華飲食文化 | 4 | | | 2 | 2 | | | | 同科跨班 AQ2:選1 |
| | | 採購與成本控制 | 4 | | | 2 | 2 | | | | 同科跨班 AQ2:選1 |
| | | 台灣小吃文化 | 4 | | | | | 2 | 2 | | 同科跨班 AR2:選1 |
| | | 最低應選修學分數小計 | 14 | | | | | | | | |
| 實習科目 | 餐飲實務 | 4 | | | | | | 2 | 2 | | |
| | 咖啡實務 | 4 | | | 2 | 2 | | | | 特色課程 | |
| | 歐式點心製作與擺盤 | 6 | | | | | | 3 | 3 | 特色課程 | |
| | 蛋糕裝飾 | 4 | | | | | | 2 | 2 | 同科跨班 AR2:選1 | |
| | 最低應選修學分數小計 | 14 | | | | | | | | | |
| 校訂選修學分數合計 | | | 34 | 3 | 3 | 5 | 5 | 9 | 9 | 多元選修開設8學分 | |
| 每週團體活動時間(節數) | | | 18 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | |
| 每週彈性學習時間(節數) | | | 12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | |
| 每週總上課時間(節數) | | | 210 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | | |

二、課程架構表

表 6-2-1 動力機械群汽車科綠能智動車輛專班 課程架構表(以科為單位, 1 科 1 表)

109學年度入學新生適用

| 項目 | | 相關規定 | | 學校規劃情形 | | 說明 | |
|---|---------|--|--------------------|--------------|---------|---------|--|
| | | | | 學分數 | 百分比(%) | | |
| 一般科目 | 部定 | | 66-76 (34.4-39.6%) | 70 | 38.89 % | | |
| | 校訂 | 必修 | 各校課程發展組織自訂 | 10 | 5.56 % | | |
| | | 選修 | | 4 | 2.22 % | | |
| | 合 計 | | | | 84 | 46.67 % | |
| 專業及實習科目 | 部定 | 專業科目 | 學分(依總綱規定) | 12 | 6.67 % | | |
| | | 實習科目 | 學分(依總綱規定) | 39 | 21.67 % | | |
| | | 專業及實習科目合計 | | 60 學分為限 | 51 | 28.34 % | |
| | 校訂 | 專業科目 | 必修 | 各校課程發展組織自訂 | 11 | 6.11 % | |
| | | | 選修 | | 13 | 7.22 % | |
| | | 實習科目 | 必修 | | 16 | 8.89 % | |
| | | | 選修 | | 3 | 1.67 % | |
| | 合 計 | | 至少 80 學分 | 94 | 52.23 % | | |
| | 實習科目學分數 | | 至少 45 學分 | 58 | 32.23 % | | |
| | 應修習總學分數 | | | 180 - 192 學分 | 180 學分 | | |
| 六學期團體活動時間(節數)合計 | | | 12 - 18 節 | 18 節 | | | |
| 六學期彈性教學時間(節數)合計 | | | 6 - 12 節 | 12 節 | | | |
| 上課總節數 | | | 210 節 | 210 節 | | | |
| 畢業條件 | | 1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。 | | | | | |
| 備註： | | | | | | | |
| 1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 | | | | | | | |
| 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 | | | | | | | |
| 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。 | | | | | | | |

表 6-2-2 電機與電子群資訊科機械人專班 課程架構表(以科為單位, 1 科 1 表)

109學年度入學新生適用

| 項目 | | 相關規定 | | 學校規劃情形 | | 說明 | |
|---------|---------|-----------|--------------------|--------------|---------|---------|--|
| | | | | 學分數 | 百分比(%) | | |
| 一般科目 | 部定 | | 66-76 (34.4-39.6%) | 70 | 38.89 % | | |
| | 校訂 | 必修 | 各校課程發展組織自訂 | 10 | 5.56 % | | |
| | | 選修 | | 6 | 3.33 % | | |
| | 合 計 | | | | 86 | 47.78 % | |
| 專業及實習科目 | 部定 | 專業科目 | 學分(依總綱規定) | 18 | 10 % | | |
| | | 實習科目 | 學分(依總綱規定) | 27 | 15 % | | |
| | | 專業及實習科目合計 | | 60 學分為限 | 45 | 25 % | |
| | 校訂 | 專業科目 | 必修 | 各校課程發展組織自訂 | 8 | 4.44 % | |
| | | | 選修 | | 8 | 4.44 % | |
| | | 實習科目 | 必修 | | 8 | 4.44 % | |
| | | | 選修 | | 25 | 13.89 % | |
| | 合 計 | | 至少 80 學分 | 94 | 52.21 % | | |
| | 實習科目學分數 | | 至少 45 學分 | 60 | 33.33 % | | |
| | 應修習總學分數 | | | 180 - 192 學分 | 180 學分 | | |

| | | |
|--|-----------|-------|
| 六學期團體活動時間(節數)合計 | 12 - 18 節 | 18 節 |
| 六學期彈性教學時間(節數)合計 | 6 - 12 節 | 12 節 |
| 上課總節數 | 210 節 | 210 節 |
| <p>畢業條件</p> <p>1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。</p> | | |
| <p>備註：</p> <p>1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。</p> | | |

表 6-2-3 電機與電子群電子科生化測控專班 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)
109學年度入學新生適用

| 項目 | 相關規定 | | 學校規劃情形 | | 說明 | |
|--|---------|-----------|--------------------|--------------|---------|---------|
| | | | 學分數 | 百分比(%) | | |
| 一般科目 | 部定 | | 66-76 (34.4-39.6%) | 70 | 38.89 % | |
| | 校訂 | 必修 | 各校課程發展組織自訂 | 10 | 5.56 % | |
| | | 選修 | | 6 | 3.33 % | |
| | 合 計 | | | 86 | 47.78 % | |
| 專業及實習科目 | 部定 | 專業科目 | 學分(依總綱規定) | 18 | 10 % | |
| | | 實習科目 | 學分(依總綱規定) | 27 | 15 % | |
| | | 專業及實習科目合計 | | 60 學分為限 | 45 | 25 % |
| | 校訂 | 專業科目 | 必修 | 各校課程發展組織自訂 | 7 | 3.89 % |
| | | | 選修 | | 11 | 6.11 % |
| | | 實習科目 | 必修 | 各校課程發展組織自訂 | 8 | 4.44 % |
| | | | 選修 | | 23 | 12.78 % |
| | 合 計 | | | 94 | 52.22 % | |
| | 實習科目學分數 | | | 至少 45 學分 | 58 | 32.22 % |
| | 應修習總學分數 | | | 180 - 192 學分 | 180 學分 | |
| 六學期團體活動時間(節數)合計 | | | 12 - 18 節 | 18 節 | | |
| 六學期彈性教學時間(節數)合計 | | | 6 - 12 節 | 12 節 | | |
| 上課總節數 | | | 210 節 | 210 節 | | |
| <p>畢業條件</p> <p>1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。</p> | | | | | | |
| <p>備註：</p> <p>1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。</p> | | | | | | |

表 6-2-4 電機與電子群電機科E化生活控制專班 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)
109學年度入學新生適用

| 項目 | 相關規定 | | 學校規劃情形 | | 說明 |
|---------|------|------|--------------------|--------|---------|
| | | | 學分數 | 百分比(%) | |
| 一般科目 | 部定 | | 66-76 (34.4-39.6%) | 70 | 38.89 % |
| | 校訂 | 必修 | 各校課程發展組織自訂 | 10 | 5.56 % |
| | | 選修 | | 6 | 3.33 % |
| | 合 計 | | | 86 | 47.78 % |
| 專業及實習科目 | 部定 | 專業科目 | 學分(依總綱規定) | 18 | 10 % |
| | | 實習科目 | 學分(依總綱規定) | 27 | 15 % |

| | | | | | |
|--|------------------|-----------------|--------------|---------|---------|
| | 專業及實習科目合計 | | 60 學分為限 | 45 | 25 % |
| 校訂 | 專業科目 | 必修 | 各校課程發展組織自訂 | 7 | 3.89 % |
| | | 選修 | | 19 | 10.56 % |
| | 實習科目 | 必修 | 各校課程發展組織自訂 | 8 | 4.44 % |
| | | 選修 | | 13 | 7.22 % |
| 合 計 | | 至少 80 學分 | 92 | 51.11 % | |
| 實習科目學分數 | | 至少 45 學分 | 48 | 26.66 % | |
| 應修習總學分數 | | | 180 - 192 學分 | 180 學分 | |
| 六學期團體活動時間(節數)合計 | | | 12 - 18 節 | 18 節 | |
| 六學期彈性教學時間(節數)合計 | | | 6 - 12 節 | 12 節 | |
| 上課總節數 | | | 210 節 | 210 節 | |
| 畢業條件 | | | | | |
| 1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。 | | | | | |
| 備註： | | | | | |
| 1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。 | | | | | |

表 6-2-5 商業與管理群資料處理科電競產業管理專班 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)
109學年度入學新生適用

| 項目 | 相關規定 | | 學校規劃情形 | | 說明 | |
|--|------------|------------------|--------------------|------------|---------|---------|
| | | | 學分數 | 百分比(%) | | |
| 一般科目 | 部定 | | 66-76 (34.4-39.6%) | 70 | 38.89 % | |
| | 校訂 | 必修 | 各校課程發展組織自訂 | 10 | 5.56 % | |
| | | 選修 | | 6 | 3.33 % | |
| | 合 計 | | | 86 | 47.78 % | |
| 專業及實習科目 | 部定 | 專業科目 | 學分(依總綱規定) | 26 | 14.44 % | |
| | | 實習科目 | 學分(依總綱規定) | 20 | 11.11 % | |
| | | 專業及實習科目合計 | | 60 學分為限 | 46 | 25.55 % |
| | 校訂 | 專業科目 | 必修 | 各校課程發展組織自訂 | 6 | 3.33 % |
| | | | 選修 | | 6 | 3.33 % |
| | | 實習科目 | 必修 | 各校課程發展組織自訂 | 18 | 10 % |
| | | | 選修 | | 18 | 10 % |
| | 合 計 | | 至少 80 學分 | 94 | 52.21 % | |
| 實習科目學分數 | | 至少 45 學分 | 56 | 31.11 % | | |
| 應修習總學分數 | | | 180 - 192 學分 | 180 學分 | | |
| 六學期團體活動時間(節數)合計 | | | 12 - 18 節 | 18 節 | | |
| 六學期彈性教學時間(節數)合計 | | | 6 - 12 節 | 12 節 | | |
| 上課總節數 | | | 210 節 | 210 節 | | |
| 畢業條件 | | | | | | |
| 1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。 | | | | | | |
| 備註： | | | | | | |
| 1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。 | | | | | | |

表 6-2-6 家政群美容科時尚美學專班 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)
109學年度入學新生適用

| 項目 | | 相關規定 | | 學校規劃情形 | | 說明 | |
|-----------------|-----|--|--------------------|------------|---------|---------|--|
| | | | | 學分數 | 百分比(%) | | |
| 一般科目 | 部定 | | 66-76 (34.4-39.6%) | 70 | 38.89 % | | |
| | 校訂 | 必修 | 各校課程發展組織自訂 | 6 | 3.33 % | | |
| | | 選修 | | 6 | 3.33 % | | |
| | 合 計 | | | 82 | 45.55 % | | |
| 專業及實習科目 | 部定 | 專業科目 | 學分(依總綱規定) | 20 | 11.11 % | | |
| | | 實習科目 | 學分(依總綱規定) | 28 | 15.56 % | | |
| | | 專業及實習科目合計 | | 60 學分為限 | 48 | 26.67 % | |
| | 校訂 | 專業科目 | 必修 | 各校課程發展組織自訂 | 4 | 2.22 % | |
| | | | 選修 | | 4 | 2.22 % | |
| | | 實習科目 | 必修 | 各校課程發展組織自訂 | 18 | 10 % | |
| | | | 選修 | | 32 | 17.78 % | |
| | 合 計 | | | 至少 80 學分 | 106 | 58.89 % | |
| 實習科目學分數 | | | 至少 45 學分 | 78 | 43.34 % | | |
| 應修習總學分數 | | | 180 - 192 學分 | 180 學分 | | | |
| 六學期團體活動時間(節數)合計 | | | 12 - 18 節 | 18 節 | | | |
| 六學期彈性教學時間(節數)合計 | | | 6 - 12 節 | 12 節 | | | |
| 上課總節數 | | | 210 節 | 210 節 | | | |
| 畢業條件 | | 1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。 | | | | | |
| 備註： | | 1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。 | | | | | |

表 6-2-7 餐旅群餐飲管理科創意烘焙微創專班 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)
109學年度入學新生適用

| 項目 | | 相關規定 | | 學校規劃情形 | | 說明 | |
|-----------------|-----|-----------|--------------------|------------|---------|---------|--|
| | | | | 學分數 | 百分比(%) | | |
| 一般科目 | 部定 | | 66-76 (34.4-39.6%) | 70 | 38.89 % | | |
| | 校訂 | 必修 | 各校課程發展組織自訂 | 10 | 5.56 % | | |
| | | 選修 | | 6 | 3.33 % | | |
| | 合 計 | | | 86 | 47.78 % | | |
| 專業及實習科目 | 部定 | 專業科目 | 學分(依總綱規定) | 14 | 7.78 % | | |
| | | 實習科目 | 學分(依總綱規定) | 34 | 18.89 % | | |
| | | 專業及實習科目合計 | | 60 學分為限 | 48 | 26.67 % | |
| | 校訂 | 專業科目 | 必修 | 各校課程發展組織自訂 | 8 | 4.44 % | |
| | | | 選修 | | 14 | 7.78 % | |
| | | 實習科目 | 必修 | 各校課程發展組織自訂 | 10 | 5.56 % | |
| | | | 選修 | | 14 | 7.78 % | |
| | 合 計 | | | 至少 80 學分 | 94 | 52.23 % | |
| 實習科目學分數 | | | 至少 45 學分 | 58 | 32.23 % | | |
| 應修習總學分數 | | | 180 - 192 學分 | 180 學分 | | | |
| 六學期團體活動時間(節數)合計 | | | 12 - 18 節 | 18 節 | | | |
| 六學期彈性教學時間(節數)合計 | | | 6 - 12 節 | 12 節 | | | |
| 上課總節數 | | | 210 節 | 210 節 | | | |

畢業條件

- 1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。
- 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。
- 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。

備註：

- 1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。
- 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。
- 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

捌、彈性學習時間實施規劃表

一、彈性學習時間規劃表

說明：

1. 技術型高級中等學校每週 0-2 節，六學期每週單位合計需6-12節。
2. 若開設類型授予學分數者，請於備註欄位加註說明。
3. 開設類型為「充實(增廣)性教學」或「補強性教學」，且為全學期授課時，須檢附教學大綱，敘明授課內容等。若同時採計學分時其課程名稱應為：0000(彈性)
4. 開設類型為「自主學習」，由第陸章中各科所設定之彈性學習時間之各學期節數時新增，無法由此處修正。
5. 實施對象請填入群科別等。
6. 本表以校為單位，1校1表。

| 科別 | 授課節數 | | | | | | 備註 |
|---------------|------|---|------|---|------|---|----|
| | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | |
| 每週彈性學習時間(節數) | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | |
| 資訊科機械人專班 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 美容科時尚美學專班 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 電子科生化測控專班 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 汽車科綠能智動車輛專班 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 電機科E化生活控制專班 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 資料處理科電競產業管理專班 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |

| 開設年段 | 開設名稱 | 每週節數 | 開設週數 | 實施對象 | 開設類型 | | | | | 師資規劃 | 備註 | |
|------------------|------------------|------------|------|------|------|------|-----------|-------|--------|------|----|--|
| | | | | | 自主學習 | 選手培訓 | 充實(增廣)性教學 | 補強性教學 | 學校特色活動 | | | |
| 第一學年 | 自主學習 | 0 | 0 | 全校各科 | V | | | | | 內聘 | | |
| | 自主學習 | 2 | 18 | 全校各科 | V | | | | | 內聘 | | |
| | 高一國文形音義修辭應用精進教學 | 1 | 12 | 全校各科 | | | | V | | 內聘 | | |
| | 英文小注音 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | | |
| | 英語閱讀精進研究 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | | |
| | 認識文章的長相 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | | |
| | 發現文章的邏輯架構 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | | |
| | 英文詞性應用精進教學 | 1 | 12 | 全校各科 | | | | V | | 內聘 | | |
| | 高一平面幾何精進教學 | 1 | 12 | 全校各科 | | | | V | | 內聘 | | |
| | 英語口說精進研究 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | | |
| | 認識英文單字的結構 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | | |
| | 主題分析的閱讀 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | | |
| | 英文大聲說Let's Speak | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | | |
| | 找到文章的關鍵詞 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | | |
| | 變形英文單字ABC | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | | |
| | 英語聽力精進研究 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | | |
| | 英語寫作精進研究 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | | |
| | 日本太鼓文化探索 | 1 | 12 | 全校各科 | | | | | 獨創性 | 內聘 | | |
| | 基礎志工培訓 | 1 | 12 | 全校各科 | | | | | 獨創性 | 內聘 | | |
| | 中西樂器研究 | 1 | 12 | 全校各科 | | | | | 獨創性 | 內聘 | | |
| | 國防軍儀技研 | 1 | 12 | 全校各科 | | | | | 獨創性 | 內聘 | | |
| | 第二學期 | 自主學習 | 0 | 0 | 全校各科 | V | | | | | 內聘 | |
| | | 自主學習 | 2 | 18 | 全校各科 | V | | | | | 內聘 | |
| | | 選手培訓 | 0 | 0 | 全校各科 | | V | | | | 內聘 | |
| | | 閱讀的預測能力 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| | | 啟動有效閱讀 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| | | 英文日常生活實用片語 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| 英語閱讀精進研究 | | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | | |
| 簡易英文單字趴趴走 | | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | | |
| 高一英文語詞結構精進教學 | | 1 | 12 | 全校各科 | | | | V | | 內聘 | | |
| 英語口說精進研究 | | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | | |
| 西方文化諺語 | | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | | |
| 圖表與文章的結合 | | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | | |
| 閱讀的提問能力 | | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | | |
| 英語聽力精進研究 | | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | | |
| 高一代數精進教學 | | 1 | 12 | 全校各科 | | | | V | | 內聘 | | |
| 英文歌謠傳唱 | | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | | |
| 英語寫作精進研究 | | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | | |
| 高一先秦散文唐宋韻文閱讀精進教學 | | 1 | 12 | 全校各科 | | | | V | | 內聘 | | |
| 日本太鼓文化探索 | | 1 | 12 | 全校各科 | | | | | 獨創性 | 內聘 | | |
| 基礎志工培訓 | | 1 | 12 | 全校各科 | | | | | 獨創性 | 內聘 | | |
| 中西樂器研究 | | 1 | 12 | 全校各科 | | | | | 獨創性 | 內聘 | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---------------------|------------------|------|------|--|------|------|---|---|-----|-----|----|
| 第一學期 | 國防軍儀技研 | 1 | 12 | 全校各科 | | | | | 獨創性 | 內聘 | |
| | 自主學習 | 0 | 0 | 全校各科 | V | | | | | 內聘 | |
| | 自主學習 | 2 | 18 | 全校各科 | V | | | | | 內聘 | |
| | 選手培訓 | 0 | 0 | 全校各科 | | V | | | | 內聘 | |
| | 小說與電影 | 1 | 6 | 汽車科 資訊科 資訊科機械人專班 電子科 電子科生化測控專班 電機科 電機科E化生活控制專班 資料處理科 資料處理科電競產業管理專班 美容科 美容科時尚美學專班 餐飲管理科 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | | | | V | | | 內聘 |
| | 閱讀悅有趣 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | | 內聘 |
| | 英語閱讀精進研究 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | | 內聘 |
| | 歌詠生命之歌 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | | 內聘 |
| | 高二統計精進教學 | 1 | 12 | 全校各科 | | | | V | | | 內聘 |
| | 食在有學問 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | | 內聘 |
| | 簡易英文對話 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | | 內聘 |
| | 英語口說精進研究 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | | 內聘 |
| | 高二英文克漏字精進教學 | 1 | 12 | 全校各科 | | | | V | | | 內聘 |
| | 高二國學常識文史能力提升精進教學 | 1 | 12 | 全校各科 | | | | V | | | 內聘 |
| | 愛上莎士比亞 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | | 內聘 |
| | 外國人講古 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | | 內聘 |
| | 英語聽力精進研究 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | | 內聘 |
| | 字詞排排站 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | | 內聘 |
| | 英語寫作精進研究 | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | | 內聘 |
| | 日本太鼓文化探索 | 1 | 12 | 全校各科 | | | | | | 獨創性 | 內聘 |
| | 基礎志工培訓 | 1 | 12 | 全校各科 | | | | | | 獨創性 | 內聘 |
| | 中西樂器研究 | 1 | 12 | 全校各科 | | | | | | 獨創性 | 內聘 |
| | 國防軍儀技研 | 1 | 12 | 全校各科 | | | | | | 獨創性 | 內聘 |
| | 第二學期 | 自主學習 | 0 | 0 | 全校各科 | V | | | | | 內聘 |
| | | 自主學習 | 2 | 18 | 全校各科 | V | | | | | 內聘 |
| 選手培訓 | | 0 | 0 | 全校各科 | | V | | | | 內聘 | |
| 簡易英文作文寫作 | | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| 高二國文閱讀寫作及口語表達應用精進教學 | | 1 | 12 | 全校各科 | | | | V | | 內聘 | |
| 英文看圖說故事 | | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| 高二微積分精進教學 | | 1 | 12 | 全校各科 | | | | V | | 內聘 | |
| 英語閱讀精進研究 | | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| 文學迪士尼-文學的跨時空之旅 | | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| 英文短篇故事欣賞 | | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| 雙語玩文學 | | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| 英語口說精進研究 | | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| 英文流行歌曲教唱 | | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| 樂遊桃花源-閱讀寫作課 | | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| 英語聽力精進研究 | | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| 文化繽紛樂-文學文化賞析 | | 1 | 2 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| 英語寫作精進研究 | | 1 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| 高二英文文法精進教學 | | 1 | 12 | 全校各科 | | | | V | | 內聘 | |
| 日本太鼓文化探索 | | 1 | 12 | 全校各科 | | | | | | 獨創性 | 內聘 |
| 基礎志工培訓 | | 1 | 12 | 全校各科 | | | | | | 獨創性 | 內聘 |
| 中西樂器研究 | | 1 | 12 | 全校各科 | | | | | | 獨創性 | 內聘 |
| 國防軍儀技研 | | 1 | 12 | 全校各科 | | | | | | 獨創性 | 內聘 |
| 第三學期 | | 第一學期 | 自主學習 | 0 | 0 | 全校各科 | V | | | | 內聘 |
| | | | 自主學習 | 2 | 18 | 全校各科 | V | | | | 內聘 |
| | | | 選手培訓 | 0 | 0 | 全校各科 | | V | | | 內聘 |
| | 3C電路概論 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| | 營養學 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| | 人體彩繪 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| | 配電器具裝配 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| | 汽車快速定保 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| | 汽車內裝異味清除保養 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| | 時尚長髮梳理 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| | 會計資訊演習 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| | 機車綜合保養 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| | 機器人程式設計 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| | 居家配電規劃 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| | 在地美食 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |

| | | | | | | | | | | |
|------------|----------------------|---|------|------|--|---|---|--|----|----|
| | 會展企劃實務 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 行銷美學 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 3C 電路佈局 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 物聯網雲端數據分析 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 居家安全配電檢測 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 汽車行銷 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 電競技法經營 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 3C 電路應用 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 機器人概論 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 世界飲食文化 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 創意造型設計 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 微電影製作 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 衛護專業 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | AI 人工智慧物聯網 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| 第二學期 | 自主學習 | 0 | 0 | 全校各科 | | V | | | | 內聘 |
| | 自主學習 | 2 | 18 | 全校各科 | | V | | | | 內聘 |
| | 選手培訓 | 0 | 0 | 全校各科 | | V | | | | 內聘 |
| | 企劃行銷 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 自動化電路控制 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 劇本寫作 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | Python 程式設計 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 服飾設計 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 儀表控制概論 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 美甲微創 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 手作飾品製作 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 自動化信號量測 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 在地食材-露出真面目 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 油電混合車簡易保養 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 自動化電路概論 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | Arduino 互動專題設計 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 自動變速箱簡易保養 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 商業經營 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 水冷技術裝修 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 飛行機器人(Tello)程式設計 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 高雄飲食文化 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 主播實務訓練 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 在地食材-大地的禮物 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 汽車底盤簡易保養 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 汽車電系簡易保養 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 衛護專業 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 儀表控制軟體應用 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| | 樹莓派(RaspberryPi)微處理器 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 |
| 儀表控制應用實例 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |
| 從農場到餐桌上的料理 | 2 | 6 | 全校各科 | | | V | | | 內聘 | |

玖、學生選課規劃與輔導

一、校訂選修課程規劃（含跨科、群、校選修課程規劃）

表 9-1-1 原班級選修方式課程規劃表

| 序號 | 科目屬性 | 科目名稱 | 適用群科別 | 授課年段與學分配置 | | | | | |
|-----|------|----------|---------------|-----------|---|------|---|------|---|
| | | | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | |
| | | | | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 |
| 1. | 一般 | 國防通識教育 | 汽車科綠能智動車輛專班 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| | | | 資訊科機械人專班 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| | | | 電子科生化測控專班 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| | | | 電機科E化生活控制專班 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| | | | 資料處理科電競產業管理專班 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| | | | 美容科時尚美學專班 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| | | | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| 2. | 一般 | 安全教育 | 汽車科綠能智動車輛專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| | | | 資訊科機械人專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| | | | 電子科生化測控專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| | | | 電機科E化生活控制專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| | | | 資料處理科電競產業管理專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| | | | 美容科時尚美學專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| | | | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 3. | 一般 | 國文閱讀與寫作 | 汽車科綠能智動車輛專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| | | | 資訊科機械人專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| | | | 電子科生化測控專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| | | | 電機科E化生活控制專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| | | | 資料處理科電競產業管理專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| | | | 美容科時尚美學專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| | | | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 4. | 專業 | 店面經營實務 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5. | 專業 | 電子商務 | 資料處理科電競產業管理專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 6. | 專業 | 汽車專業英文 | 汽車科綠能智動車輛專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |
| 7. | 專業 | 電子學進階 | 電子科生化測控專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| | | | 電機科E化生活控制專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| 8. | 專業 | 行銷學概論 | 資料處理科電競產業管理專班 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 9. | 專業 | 產品包裝設計 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 10. | 專業 | 新聞寫作與分析 | 資料處理科電競產業管理專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 11. | 專業 | 網路控制概論 | 電機科E化生活控制專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |
| 12. | 專業 | 物聯網概論與應用 | 電機科E化生活控制專班 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 13. | 專業 | 工廠管理實務 | 汽車科綠能智動車輛專班 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 14. | 專業 | 工業安全與衛生 | 電子科生化測控專班 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | | | 電機科E化生活控制專班 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 15. | 專業 | 創意電子線路概論 | 電機科E化生活控制專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |
| 16. | 專業 | 電子測控應用概論 | 電子科生化測控專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |
| 17. | 專業 | 人工智慧 | 資訊科機械人專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 18. | 專業 | 網路資訊安全 | 資料處理科電競產業管理專班 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 19. | 專業 | 機器人專題研究 | 資訊科機械人專班 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 |
| 20. | 專業 | 職場倫理 | 電子科生化測控專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 21. | 專業 | 基本電學進階 | 電子科生化測控專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| | | | 電機科E化生活控制專班 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 22. | 實習 | 電子自動控制實習 | 電子科生化測控專班 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 23. | 實習 | 射擊遊戲技法實習 | 資料處理科電競產業管理專班 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| 24. | 實習 | 咖啡實務 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 25. | 實習 | 美姿美儀 | 美容科時尚美學專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| 26. | 實習 | 遊戲配樂與音效 | 資料處理科電競產業管理專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 |

| 序號 | 科目屬性 | 科目名稱 | 適用群科別 | 授課年段與學分配置 | | | | | |
|-----|------|-------------|---------------|-----------|---|------|---|------|---|
| | | | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | |
| | | | | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 |
| 27. | 實習 | 美髮 | 美容科時尚美學專班 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 28. | 實習 | 電競射擊技法實務 | 資料處理科電競產業管理專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| 29. | 實習 | 智慧型自走車製作實習 | 汽車科綠能智動車輛專班 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 |
| 30. | 實習 | 電動機車應用實習 | 汽車科綠能智動車輛專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |
| 31. | 實習 | 電競水冷組裝 | 資料處理科電競產業管理專班 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 32. | 實習 | 餐飲實務 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |
| 33. | 實習 | 智能車駕駛實習 | 汽車科綠能智動車輛專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| 34. | 實習 | 機械手臂控制實習 | 資訊科機械人專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |
| 35. | 實習 | 生化感測器實習 | 電子科生化測控專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| | | | 電機科E化生活控制專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| 36. | 實習 | 高壓配電盤實習 | 電機科E化生活控制專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 37. | 實習 | 機械人訊號感測控制實習 | 資訊科機械人專班 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| 38. | 實習 | 車用微電腦應用實習 | 汽車科綠能智動車輛專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| 39. | 實習 | 嵌入式系統實習 | 資訊科機械人專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |
| 40. | 實習 | 網路控制實習 | 電機科E化生活控制專班 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 41. | 實習 | 電競技法進階實習 | 資料處理科電競產業管理專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| 42. | 實習 | 視聽修護實習 | 電子科生化測控專班 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 43. | 實習 | 機械人程式設計 | 資訊科機械人專班 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 44. | 實習 | 影視彩妝術 | 美容科時尚美學專班 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 |
| 45. | 實習 | 印前製程實習 | 資料處理科電競產業管理專班 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 46. | 實習 | 積木程式電路實習 | 電子科生化測控專班 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 47. | 實習 | 生醫電子電路實習 | 電子科生化測控專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |
| 48. | 實習 | 3D動畫製作 | 資料處理科電競產業管理專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 |
| 49. | 實習 | 歐式點心製作與擺盤 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| 50. | 實習 | 套裝軟體實習 | 資訊科機械人專班 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 51. | 實習 | 創意髮型設計 | 美容科時尚美學專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | 4 |
| 52. | 實習 | 時尚男子理髮 | 美容科時尚美學專班 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 |

表 9-2-1 多元選修方式課程規劃表

| 序號 | 科目屬性 | 科目名稱 | 適用群科別 | 授課年段與學分配置 | | | | | | 開課方式 | 同時段開課 |
|-----|------|-------------|---------------|-----------|---|------|---|------|---|------|-------|
| | | | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | | |
| | | | | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | | |
| 1. | 實習 | 時尚美睫 | 美容科時尚美學專班 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 | 同科單班 | AL2選1 |
| 2. | 實習 | 服裝製作實務 | 美容科時尚美學專班 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 | 同科單班 | AL2選1 |
| 3. | 實習 | 電腦硬體裝修實務 | 電子科生化測控專班 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 同群跨科 | AM2選1 |
| 4. | 實習 | 家庭影音裝修 | 電子科生化測控專班 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 同群跨科 | AM2選1 |
| 5. | 實習 | 機械人應用實務 | 資訊科機械人專班 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 同科跨班 | AN2選1 |
| 6. | 實習 | 智慧型裝置程式設計實習 | 資訊科機械人專班 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 同科跨班 | AN2選1 |
| 7. | 專業 | 採購與成本控制 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 同科跨班 | AQ2選1 |
| 8. | 專業 | 中華飲食文化 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 同科跨班 | AQ2選1 |
| 9. | 專業 | 台灣小吃文化 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 同科跨班 | AR2選1 |
| 10. | 實習 | 蛋糕裝飾 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 同科跨班 | AR2選1 |
| 11. | 專業 | 單晶片控制 | 電子科生化測控專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 同群跨科 | AS2選1 |
| 12. | 實習 | 智慧居家監控 | 電子科生化測控專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 同群跨科 | AS2選1 |

| 序號 | 科目屬性 | 科目名稱 | 適用群科別 | 授課年段與學分配置 | | | | | | 開課方式 | 同時段開課 |
|-----|------|---------------|---------------|-----------|---|------|---|------|---|------|-------|
| | | | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | | |
| | | | | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | | |
| 13. | 專業 | 感測器 | 電機科E化生活控制專班 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 同群跨科 | AT2選1 |
| 14. | 實習 | 家庭水電維修實務 | 電機科E化生活控制專班 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 同科跨班 | AT2選1 |
| 15. | 專業 | 輸配電 | 電機科E化生活控制專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 同群跨科 | AU2選1 |
| 16. | 實習 | 智慧居家自動控制實習 | 電機科E化生活控制專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 同群跨科 | AU2選1 |
| 17. | 實習 | 數位影像處理 | 資料處理科電競產業管理專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 同科跨班 | AV2選1 |
| 18. | 實習 | 網頁設計實習 | 資料處理科電競產業管理專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 同群跨科 | AV2選1 |
| 19. | 專業 | 數位行銷概論 | 資料處理科電競產業管理專班 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 同科跨班 | AW2選1 |
| 20. | 實習 | 3D Model技法 | 資料處理科電競產業管理專班 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 同群跨科 | AW2選1 |
| 21. | 專業 | 綠能環保車輛 | 汽車科綠能智動車輛專班 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 同科跨班 | AX2選1 |
| 22. | 實習 | 汽車修護新科技 | 汽車科綠能智動車輛專班 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 同科跨班 | AX2選1 |
| 23. | 專業 | 汽車新科技裝置 | 汽車科綠能智動車輛專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 同科跨班 | AY2選1 |
| 24. | 實習 | 汽車美容新科技 | 汽車科綠能智動車輛專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 同科跨班 | AY2選1 |
| 25. | 實習 | 物聯網應用實習 | 資訊科機械人專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 同科跨班 | BA2選1 |
| 26. | 實習 | 行動裝置整合機械人控制實習 | 資訊科機械人專班 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 同科跨班 | BA2選1 |

拾、學校課程評鑑

109學年度學校課程評鑑計畫

izYYYxoq

109學年度學校課程評鑑計畫 附件圖檔

附件、教學大綱

附件一：部定一般科目各領域跨科之統整型、探究型、實作型課程規劃

附件二：校訂科目教學大綱

(一) 一般科目

表 11-2-1-1 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|---|--------------|---|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 數學演習 | | |
| | 英文名稱 | Mathematicsexercise | | |
| 師資來源 | 校內單科 | | | |
| 科目屬性 | 必修 一般科目 | | | |
| | 領域：數學 | | | |
| | 非跨領域 | | | |
| 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 課綱核心素養 | A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力 | | | |
| 適用科別 | 汽車科綠能智動車輛專班 | 資訊科機械人專班 | 電子科生化測控專班 | 電機科E化生活控制專班 |
| | 4 | 4 | 4 | 4 |
| | 第一學年 第二學年 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | 第一學年 第二學年 | 第一學年 第二學年 | 第一學年 第二學年 |
| | 4 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、提昇學生計算、理解的能力。二、以生活情境為鷹架，從實作中建構認知的歷程。三、透過數學教學活動設計，演示課程內容重點，訓練學生解決問題能力。四、奠定學生基礎能力，以培養學生進修、自我發展的能力。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 備註 |
| 1. 坐標系與函數圖形 | | 直角坐標系，兩點間距離公式，分點公式 | | 6 1. 銜接國中內容，導入分點公式。 2. 銜接國中內容，導入三次式的乘法公式。 3. 銜接國中內容，須讓學生有操作計算機的經驗。 4. 不包含向量的方向角、正射影。 5. 點與圓、直線與圓、切線段長。不包含過圓外一點的切線計算。 6. 銜接國中內容，加入遞迴概念。 7. 讓學生實際練習手繪，以強化學生對於sin、cos、tan函數圖形的了解。 8. 可加入簡單的立體測量。 |
| 2. 直線方程式 | | 點斜式、斜截式、截距式、二平行式、二垂直線、點到直線的距離、二平行的距離 | | 6 |
| 3. 式的運算 | | 定義，多項式的相等，加、減、乘法。提出共同項，平方差公式，和的平方公式，差的平方公式，十字交乘、立方差、立方和。長除法，綜合除法，餘式定理，因式定理。分式的合併(通分)，分式方程式。 | | 6 |
| 4. 三角函數 | | 角度的基本性質。銳角三角函數(sin, cos, tan)。任意角的三角函數(sin, cos, tan)。正弦定理。餘弦定理 | | 6 |
| 5. 平面向量 | | 向量夾角，內積求法。向量定義，加法作圖、減法作圖、實數積作圖 | | 6 |
| 6. 圓與直線 | | 標準式、一般式。圓與直線交點的判斷，圓上的切線。 | | 6 |
| 7. 數列與級數 | | 有限項數列，遞迴關係的規律性，求和公式。有限項數列，遞迴關係的規律性，求和公式。 | | 6 |
| 8. 方程式 | | 移項規則，不等式求解。利用因式分解求解，根與係數的關係。代入法，加減消去法，幾何圖形。 | | 6 |
| 9. 二元一次不等式及其應用 | | 解的區域判斷。列出限制式與目標函數，並求最佳解 | | 6 |
| 10. 指數與對數 | | 指數律，指數方程式，圖形。對數性質，常用對數，對數方程式，圖形。與科學記號的連結，對數表、首尾數及其應用。 | | 6 |

| | | |
|----------------|--|----|
| 11. 三角函數的應用 | 特殊三角形邊長比測量，利用正弦定理、餘弦定理測量。正弦函數、餘弦函數週期現象的表徵。三角測量。 | 6 |
| 12. 排列組合 | 加法原理，乘法原理，樹狀圖，階乘，直線排列，重複排列。組合。 | 6 |
| 合 計 | | 72 |
| 學習評量 (評量方式) | 平時的教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，應配合單元學習目標，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業或分組報告等方法。 | |
| 教學資源 | 在教材中應適時加入練習題，題型以基礎題為主，增加學生在課堂上演練的機會，加深學習印象。 | |
| 教學注意事項 | 一、教材編選 教材編選應顧及日常生活與職業群中現實問題的應用，在教材中的範例應以日常生活與技術應用的例子學習數學，並安排隨堂練習，供學生在課堂上演練，使理論與應用並重，能在情境中求真實。二、教學方法 每個數學概念的介紹，宜由實例入手，提綱挈領，化繁為簡，歸納出一般的結論，並本因材施教之原則，實施補救或增廣教學。 | |

表 11-2-1-2 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 數學演習 | | | |
| | 英文名稱 | Mathematicsexercise | | | |
| 師資來源 | 校內單科 | | | | |
| 科目屬性 | 必修 一般科目 | | | | |
| | 領域：數學 | | | | |
| | 非跨領域 | | | | |
| 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | | |
| 課綱核心素養 | A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作 | | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力 | | | | |
| 適用科別 | 美容科時尚美學專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、提昇學生計算、理解的能力。二、以生活情境為鷹架，從實作中建構認知的歷程。三、透過數學教學活動設計，演示課程內容重點，訓練學生解決問題能力。四、奠定學生基礎能力，以培養學生進修、自我發展的能力。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 1. 坐標系與函數圖形 | | 直角坐標系，兩點間距離公式，分點公式 | | 6 | |
| 2. 直線方程式 | | 點斜式、斜截式、截距式、二平行式、二垂直線、點到直線的距離、二平行的距離 | | 6 | |
| 3. 式的運算 | | 定義，多項式的相等，加、減、乘法。提出共同項，平方差公式，和的平方公式，差的平方公式，十字交乘、立方差、立方和。長除法，綜合除法，餘式定理，因式定理。分式的合併(通分)，分式方程式。 | | 6 | |
| 4. 三角函數 | | 角度的基本性質。銳角三角函數(sin, cos, tan)。任意角的三角函數(sin, cos, tan)。正弦定理。餘弦定理 | | 6 | |
| 5. 平面向量 | | 向量夾角，內積求法。向量定義，加法作圖、減法作圖、實數積作圖 | | 6 | |
| 6. 圓與直線 | | 標準式、一般式。圓與直線交點的判斷，圓上的切線。 | | 6 | |
| 7. 數列與級數 | | 有限項數列，遞迴關係的規律性，求和公式。有限項數列，遞迴關係的規律性，求和公式。 | | 6 | |
| 8. 方程式 | | 移項規則，不等式求解。利用因式分解求解，根與係數的關係。代入法，加減消去法，幾何圖形。 | | 6 | |
| 9. 二元一次不等式及其應用 | | 解的區域判斷。列出限制式與目標函數，並求最佳解 | | 6 | |
| 10. 指數與對數 | | 指數律，指數方程式，圖形。對數性質，常用對數，對數方程式，圖形。與科學記號的連結，對數表、首尾數及其應用。 | | 6 | |
| 11. 三角函數的應用 | | 特殊三角形邊長比測量，利用正弦定理、餘弦定理測量。正弦函數、餘弦函數週期現象的表徵。三角測量。 | | 6 | |
| 12. 排列組合 | | 加法原理，乘法原理，樹狀圖，階乘，直線排列，重複排列。組合。 | | 6 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 平時的教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，應配合單元學習目標，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業或分組報告等方法。 | | | | |
| 教學資源 | 在教材中應適時加入練習題，題型以基礎題為主，增加學生在課堂上演練的機會，加深學習印象。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一、教材編選 教材編選應顧及日常生活與職業群中現實問題的應用，在教材中的範例應以日常生活與技術應用的例子學習數學，並安排隨堂練習，供學生在課堂上演練，使理論與應用並重，能在情境中求真實。二、教學方法 每個數學概念的介紹，宜由實例入手，提綱挈領，化繁為簡，歸納出一般的結論，並本因材施教的原則，實施補救或增廣教學。 | | | | |

表 11-2-1-3 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 資訊應用概論 | | |
| | 英文名稱 | Introduction of information application | | |
| 師資來源 | 校內單科 | | | |
| 科目屬性 | 必修 一般科目 | | | |
| | 領域： 非跨領域 | | | |
| 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 課綱核心素養 | A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力 | | | |
| 適用科別 | 汽車科綠能智動車輛專班 | | | |
| | 2 | | | |
| | 第一學年第二學期 | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：資訊科技 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一. 能了解計算機基本概念 二. 能學習多元電腦知識及技能 三. 能因應未來資訊科技發展並應用 四. 能以資訊科技解決問題 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)概論 | | 1. 課程簡介與導論 | 3 | |
| (二)資訊系統架構 | | 1.系統平台發展 2.系統平台組成架構 3.系統平台運作原理 | 6 | |
| (三)電腦網路原理 | | 1. 網路技術概念 2. 網路服務介紹 3.網路技術實作 | 6 | |
| (四)電腦演算法 | | 1. 演算法基本概念 2. 演算法的介紹 3. 陣列資料結構的概念 | 6 | |
| (五)程式語言 | | 1. 程式語言基本概念 2. 結構化程式設計 3. 模組化程式設計 | 6 | |
| (六) 運算思維解析 | | 1. 資料處理概念與方法 2. 資料處理應用 3. 模組化程式設計與問題解決實作 | 9 | |
| 合 計 | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學 2.教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3.課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 二.教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | |

表 11-2-1-4 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 資訊應用概論 | | |
| | 英文名稱 | Introduction of information application | | |
| 師資來源 | 校內單科 | | | |
| 科目屬性 | 必修 一般科目 | | | |
| | 領域： 非跨領域 | | | |
| 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 課綱核心素養 | A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力 | | | |
| 適用科別 | 資訊科機械人專班 | | | |
| | 2 | | | |
| | 第一學年第二學期 | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：資訊科技 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一. 能了解計算機基本概念 二. 能學習多元電腦知識及技能 三. 能因應未來資訊科技發展並應用 四. 能以資訊科技解決問題 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)概論 | | 1. 課程簡介與導論 | 3 | |
| (二)資訊系統架構 | | 1.系統平台發展 2.系統平台組成架構 3.系統平台運作原理 | 6 | |
| (三)電腦網路原理 | | 1. 網路技術概念 2. 網路服務介紹 3.網路技術實作 | 6 | |
| (四)電腦演算法 | | 1. 演算法基本概念 2. 演算法的介紹 3. 陣列資料結構的概念 | 6 | |
| (五)程式語言 | | 1. 程式語言基本概念 2. 結構化程式設計 3. 模組化程式設計 | 6 | |
| (六) 運算思維解析 | | 1. 資料處理概念與方法 2. 資料處理應用 3. 模組化程式設計與問題解決實作 | 9 | |
| 合 計 | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 二. 教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | |

表 11-2-1-5 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 資訊應用概論 | | | |
| | 英文名稱 | Introduction of information application | | | |
| 師資來源 | 校內單科 | | | | |
| 科目屬性 | 必修 一般科目 | | | | |
| | 領域： 非跨領域 | | | | |
| 科目來源 | 學校自行規劃 | | | | |
| 課綱核心素養 | A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作 | | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力 | | | | |
| 適用科別 | 電子科生化測控專班 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 第一學年第二學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：資訊科技 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一. 能了解計算機基本概念 二. 能學習多元電腦知識及技能 三. 能因應未來資訊科技發展並應用 四. 能以資訊科技解決問題 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)概論 | | 1. 課程簡介與導論 | | 3 | |
| (二)資訊系統架構 | | 1.系統平台發展 2.系統平台組成架構 3.系統平台運作原理 | | 6 | |
| (三)電腦網路原理 | | 1. 網路技術概念 2. 網路服務介紹 3.網路技術實作 | | 6 | |
| (四)電腦演算法 | | 1. 演算法基本概念 2. 演算法的介紹 3. 陣列資料結構的概念 | | 6 | |
| (五)程式語言 | | 1. 程式語言基本概念 2. 結構化程式設計 3. 模組化程式設計 | | 6 | |
| (六) 運算思維解析 | | 1. 資料處理概念與方法 2. 資料處理應用 3. 模組化程式設計與問題解決實作 | | 9 | |
| 合 計 | | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 二. 教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | | |

表 11-2-1-6 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 資訊應用概論 | | | |
| | 英文名稱 | Introduction of information application | | | |
| 師資來源 | 校內單科 | | | | |
| 科目屬性 | 必修 一般科目 | | | | |
| | 領域： 非跨領域 | | | | |
| 科目來源 | 學校自行規劃 | | | | |
| 課綱核心素養 | A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作 | | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力 | | | | |
| 適用科別 | 電機科E化生活控制專班 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 第一學年第二學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：資訊科技 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一. 能了解計算機基本概念 二. 能學習多元電腦知識及技能 三. 能因應未來資訊科技發展並應用 四. 能以資訊科技解決問題 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)概論 | | 1. 課程簡介與導論 | | 3 | |
| (二)資訊系統架構 | | 1.系統平台發展 2.系統平台組成架構 3.系統平台運作原理 | | 6 | |
| (三)電腦網路原理 | | 1. 網路技術概念 2. 網路服務介紹 3.網路技術實作 | | 6 | |
| (四)電腦演算法 | | 1. 演算法基本概念 2. 演算法的介紹 3. 陣列資料結構的概念 | | 6 | |
| (五)程式語言 | | 1. 程式語言基本概念 2. 結構化程式設計 3. 模組化程式設計 | | 6 | |
| (六) 運算思維解析 | | 1. 資料處理概念與方法 2. 資料處理應用 3. 模組化程式設計與問題解決實作 | | 9 | |
| 合 計 | | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 二. 教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | | |

表 11-2-1-7 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 資訊應用概論 | | |
| | 英文名稱 | Introduction of information application | | |
| 師資來源 | 校內單科 | | | |
| 科目屬性 | 必修 一般科目 | | | |
| | 領域： 非跨領域 | | | |
| 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 課綱核心素養 | A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力 | | | |
| 適用科別 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | | | |
| | 2 | | | |
| | 第一學年第二學期 | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：資訊科技 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一. 能了解計算機基本概念 二. 能學習多元電腦知識及技能 三. 能因應未來資訊科技發展並應用 四. 能以資訊科技解決問題 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)概論 | | 1. 課程簡介與導論 | 3 | |
| (二)資訊系統架構 | | 1.系統平台發展 2.系統平台組成架構 3.系統平台運作原理 | 6 | |
| (三)電腦網路原理 | | 1. 網路技術概念 2. 網路服務介紹 3.網路技術實作 | 6 | |
| (四)電腦演算法 | | 1. 演算法基本概念 2. 演算法的介紹 3. 陣列資料結構的概念 | 6 | |
| (五)程式語言 | | 1. 程式語言基本概念 2. 結構化程式設計 3. 模組化程式設計 | 6 | |
| (六) 運算思維解析 | | 1. 資料處理概念與方法 2. 資料處理應用 3. 模組化程式設計與問題解決實作 | 9 | |
| 合 計 | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學 2.教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3.課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 二.教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | |

表 11-2-1-8 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 資訊應用概論 | | | |
| | 英文名稱 | Introduction of information application | | | |
| 師資來源 | 校內單科 | | | | |
| 科目屬性 | 必修 一般科目 | | | | |
| | 領域： 非跨領域 | | | | |
| 科目來源 | 學校自行規劃 | | | | |
| 課綱核心素養 | A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作 | | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力 | | | | |
| 適用科別 | 美容科時尚美學專班 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 第一學年第二學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：資訊科技 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一. 能了解計算機基本概念 二. 能學習多元電腦知識及技能 三. 能因應未來資訊科技發展並應用 四. 能以資訊科技解決問題 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)概論 | | 1. 課程簡介與導論 | | 3 | |
| (二)資訊系統架構 | | 1.系統平台發展 2.系統平台組成架構 3.系統平台運作原理 | | 6 | |
| (三)電腦網路原理 | | 1. 網路技術概念 2. 網路服務介紹 3.網路技術實作 | | 6 | |
| (四)電腦演算法 | | 1. 演算法基本概念 2. 演算法的介紹 3. 陣列資料結構的概念 | | 6 | |
| (五)程式語言 | | 1. 程式語言基本概念 2. 結構化程式設計 3. 模組化程式設計 | | 6 | |
| (六) 運算思維解析 | | 1. 資料處理概念與方法 2. 資料處理應用 3. 模組化程式設計與問題解決實作 | | 9 | |
| 合 計 | | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 二. 教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | | |

表 11-2-1-9 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|--|--|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 數學演習 | | |
| | 英文名稱 | Mathematicsexercise | | |
| 師資來源 | 校內單科 | | | |
| 科目屬性 | 必修 一般科目 | | | |
| | 領域： 非跨領域 | | | |
| 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 課綱核心素養 | A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力 | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第一學年 第二學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、提昇學生計算、理解的能力。二、以生活情境為鷹架，從實作中建構認知的歷程。三、透過數學教學活動設計，演示課程內容重點，訓練學生解決問題能力。四、奠定學生基礎能力，以培養學生進修、自我發展的能力。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 備註 |
| 1.坐標系與函數圖形 | | 直角坐標系，兩點間距離公式，分點公式 | | 6 |
| 2.直線方程式 | | 點斜式、斜截式、截距式、二平行線、二垂直線、點到直線的距離、二平行線的距離 | | 6 |
| 3.式的運算 | | 定義，多項式的相等，加、減、乘法。提出共同項，平方差公式，和的平方公式，差的平方公式，十字交乘法、立方差、立方和。長除法，綜合除法，餘式定理，因式定理。分式的合併(通分)，分式方程式。 | | 6 |
| 4.三角函數 | | 角度的基本性質。銳角三角函數(sin, cos, tan)。任意角的三角函數(sin, cos, tan)。正弦定理。餘弦定理。 | | 6 |
| 5.平面向量 | | 向量夾角，內積求法。向量定義，加法作圖、減法作圖、實數積作圖 | | 6 |
| 6.圓與直線 | | 標準式、一般式。圓與直線交點的判斷，圓上的切線。 | | 6 |
| 7.數列與級數 | | 有限項數列，遞迴關係的規律性，求和公式。有限項數列，遞迴關係的規律性，求和公式。 | | 6 |
| 8.方程式 | | 移項規則，不等式求解。利用因式分解求解，根與係數的關係。代入法，加減消去法，幾何圖形。 | | 6 |
| 9.二元一次不等式及其應用 | | 解的區域判斷。列出限制式與目標函數，並求最佳解 | | 6 |
| 10.指數與對數 | | 指數律，指數方程式，圖形。對數性質，常用對數，對數方程式，圖形。與科學記號的連結，對數表、首尾數及其應用。 | | 6 |
| 11.三角函數的應用 | | 特殊三角形邊長比測量，利用正弦定理、餘弦定理測量。正弦函數、餘弦函數週期現象的表徵。三角測量。 | | 6 |
| 12.排列組合 | | 加法原理，乘法原理，樹狀圖，階乘，直線排列，重複排列。組合。 | | 6 |
| 合計 | | | | 72 |
| 學習評量 (評量方式) | 平時的教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，應配合單元學習目標，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業或分組報告等方法。 | | | |
| 教學資源 | 在教材中應適時加入練習題，題型以基礎題為主，增加學生在課堂上演練的機會，加深學習印象。 | | | |
| 教學注意事項 | 一、教材編選 教材編選應顧及日常生活與職業群中現實問題的應用，在教材中的範例應以日常生活與技術應用的例子學習數學，並安排隨堂練習，供學生在課堂上演練，使理論與應用並重，能在情境中求真實。二、教學方法 每個數學概念的介紹，宜由實例入手，提綱挈領，化繁為簡，歸納出一般的結論，並本因材施教的原則，實施補救或增廣教學。 | | | |

表 11-2-1-10 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 資訊應用概論 | | |
| | 英文名稱 | Introduction of information application | | |
| 師資來源 | 校內單科 | | | |
| 科目屬性 | 必修 一般科目 | | | |
| | 領域： 非跨領域 | | | |
| 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 課綱核心素養 | A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養 C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力 | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | |
| | 2 | | | |
| | 第一學年第二學期 | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：資訊科技 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一. 能了解計算機基本概念 二. 能學習多元電腦知識及技能 三. 能因應未來資訊科技發展並應用 四. 能以資訊科技解決問題 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)概論 | | 1. 課程簡介與導論 | 3 | |
| (二)資訊系統架構 | | 1.系統平台發展 2.系統平台組成架構 3.系統平台運作原理 | 6 | |
| (三)電腦網路原理 | | 1. 網路技術概念 2. 網路服務介紹 3.網路技術實作 | 6 | |
| (四)電腦演算法 | | 1. 演算法基本概念 2. 演算法的介紹 3. 陣列資料結構的概念 | 6 | |
| (五)程式語言 | | 1. 程式語言基本概念 2. 結構化程式設計 3. 模組化程式設計 | 6 | |
| (六)運算思維解析 | | 1. 資料處理概念與方法 2. 資料處理應用 3. 模組化程式設計與問題解決實作 | 9 | |
| 合 計 | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 二. 教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | |

表 11-2-1-11 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱
【國防通識教育】尚未填寫

表 11-2-1-12 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|----------------|---------------|-------------|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 安全教育 | | |
| | 英文名稱 | Safe Education | | |
| 師資來源 | 校內跨科協同 | | | |
| 科目屬性 | 選修 一般科目 | | | |
| | 領域：社會 | | | |
| 科目來源 | 非跨領域 | | | |
| | 學校自行規劃 | | | |
| 課綱核心素養 | A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養 C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、批判思考力、問題解決力 | | | |
| 適用科別 | 汽車科綠能智動車輛專班 | 資訊科機械人專班 | 電子科生化測控專班 | 電機科E化生活控制專班 |
| | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | 第三學年 | 第三學年 | 第三學年 | 第三學年 |
| | 資料處理科電競產業管理專班 | 美容科時尚美學專班 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | |
| | 2 | 2 | 2 | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、提升學生安全生活知識。 二、提升安全警覺及敏感度。 三、降低學生意外事故傷害。 四、建立校園安全學習環境。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)防災安全-1 | 一、準備活動： (一)準備學校平面圖及學習單。 (二)準備PPT 及投影設備。 (三)逃生指標圖-消防栓圖-煙霧警報器圖。 二、發展活動： (一)認識學校平面圖 1. 教師利用 PPT 講解學校平面圖。 2. 了解學校各處室、專業教室、設施位置。 | | 2 | |
| (一)防災安全-2 | (二)瞭解學校危險地點 1. 完成及瞭解學校平面圖後，利用紅色貼紙將學校危險地點標示出來。 2. 小組小討論後發表。 | | 3 | |
| (一)防災安全-3 | (三)規劃學校防災應變及逃生路線 1. 遇到傷害性災害處理方式 2. 規劃逃生路線必須要注意到安全，避開危險地點。 3. 小組小討論後發表。 | | 4 | |
| (二)水域安全-1 | 一、準備活動： (一)準備高雄地區水域平面圖及學習單。 (二)準備PPT 及投影設備。 (三)相關教案內容及圖卡。 二、發展活動： (一)水上安全標誌認知 1. 認識水上安全標誌。 2. 認識水域旗幟標誌。 | | 2 | |
| (二)水域安全-2 | (二)環境及天候評估 1. 認識危險天候的種類。 2. 小組小討論後發表。 | | 3 | |
| (二)水域安全-3 | (三)從事多元水域休閒活動的知識。 1. 辨識游泳戲水適用的防潮技巧。 2. 游泳戲水時遵守相關安全規範 3. 小組小討論後發表。 | | 4 | |
| (三)防墜安全-1 | 一、準備活動： (一)準備墜落事故參考資料及學習單。 (二)準備PPT 及投影設備。 (三)相關教案內容及圖卡。 二、發展活動： (一)墜落危害自我覺察 1. 分析與覺察墜落原因與危害影響 2. 居家、校園、社區等生活環境中容易發生墜落地點 | | 2 | |
| (三)防墜安全-2 | (二)校園與職安墜落防護 1. 探討職業與校園的墜落危機 2. 小組小討論後發表 | | 3 | |
| (三)防墜安全-3 | (三)非職業性防墜安全 1. 校園活動意外墜落 2. 感情因素情緒失控 3. 小組小討論後發表 | | 4 | |
| (四)食藥安全-1 | 一、準備活動： (一)準備PPT 及投影設備及學習單。 (二)相關教案內容及圖卡。 二、發展活動： (一)食藥安全的範疇 1. 食物安全 食品添加物、食物器具、食物容器與包裝、標示 2. 藥物安全 | | 2 | |

| | | | |
|----------------|---|----|--|
| | 處方藥、指示藥、成藥，用於診斷、治療、減輕或預防疾病或足以影響人類身體結構及生理機能之藥物 | | |
| (四)食藥安全-2 | (二)常見的食藥安全問題 1. 分辨黑心食品及食安事件對個人、家庭及社會的影響 2. 小組小討論後發表 | 3 | |
| (四)食藥安全-3 | (三)覺察與體認生活中重要的食藥安全概念 1. 注意食物、清潔劑及常見藥物帶來危險對生活的威脅感和嚴重性 2. 理解食藥安全對個人及家庭的影響 3. 小組小討論後發表 | 4 | |
| 合 計 | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，包括觀察、發表、討論、口試、筆試等。 | | |
| 教學資源 | 教育部防災教育資訊網、靖娟兒童安全文教基金會、食品藥物安全教育網、教育部學校衛生資訊網校園食品安全專區、國民中小學課程與教學資源整合平台、自編教材。 | | |
| 教學注意事項 | 一、教材編選 教材編選須注意 (一)能培養學生對各種生活安全之警覺心及敏感度。(二)建立學生正確的生活安全概念及知識。(三)培養學生正面積極的生活安全態度與價值觀。(四)培養學生生活安全行動技能及處理生活安全的能力。二、教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | |

表 11-2-1-13 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|---|--|--|------|--------------------------------------|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 國文閱讀與寫作 | | | |
| | 英文名稱 | CountryLanguageReadingAndWriting | | | |
| 師資來源 | 校內單科 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 一般科目 | | | | |
| | 領域： 非跨領域 | | | | |
| 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | | |
| 課綱核心素養 | A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力 | | | | |
| 適用科別 | 美容科時尚美學專班 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一.統整學生閱讀及欣賞古今文學的能力。二.透過書寫練習掌握文辭的駕馭能力。三.在寫作中確立自我的價值觀。四.豐富生活觀察、感受力。五.養成主動學習國語文的態度。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一) 範文 | | 一. 範文內容 1. 文選。 2. 古典小說選。 3. 現代詩選。 二. 範文教學 1. 作者介紹。 2. 題解說明。 3. 課文講解暨賞析。 4. 課後評量活動。 | | 18 | 語體：文言—40%：60% |
| (二) 作文 | | 一. 作文教學 1. 文體解說。 2. 寫作方法教學。 3. 相關範文觀摩。 4. 課外讀物導讀。 5. 習作練習(含課外閱讀報告一篇)。 6. 習作檢討。 | | 18 | 18 教材選編可融入社會關切議題，如生態文學、海洋文學等相關文章與創作。 |
| 合 計 | | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，包括觀察、討論、口試、筆試等。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、多媒體光碟、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一.教材編選 1. 範文之選材，必須具有語文訓練、文藝欣賞、理性思辨及精神陶冶之價值。 2. 編選教材時，宜把握語文基本素養的要求，通盤規劃，按文體文類、文字深淺以及內容性質，做有系統之編排。 3. 每課範文宜附有題解、作者、注釋、課文賞析及問題討論等項目。 4. 選文應力求內容旨趣切合時宜；思理精闢，層次分明；情意真摯，想像豐富；文詞雅暢，篇幅適度；並兼顧當代議題，啟發學生思考。 5. 課外讀物之選材，宜求文字難易適中，內容賅博周洽，思想新穎深刻，文學樣式多元，並使學生能自行閱讀吸收，以作為範文教學之補充。 二.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | | |

表 11-2-1-14 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|---|--|--|------|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 國文閱讀與寫作 | | | |
| | 英文名稱 | CountryLanguageReadingAndWriting | | | |
| 師資來源 | 校內單科 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 一般科目 | | | | |
| | 領域： | | | | |
| | 非跨領域 | | | | |
| 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | | |
| 課綱核心素養 | A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力 | | | | |
| 適用科別 | 汽車科綠能智動車輛專班 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一.統整學生閱讀及欣賞古今文學的能力。二.透過書寫練習掌握文辭的駕馭能力。三.在寫作中確立自我的價值觀。四.豐富生活觀察、感受力。五.養成主動學習國語文的態度。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)範文 | | 一. 範文內容 1. 文選。 2. 古典小說選。 3. 現代詩選。 二. 範文教學 1. 作者介紹。 2. 題解說明。 3. 課文講解暨賞析。 4. 課後評量活動。 | | 18 | 語體：文言— 40%：60% |
| (二)作文 | | 一. 作文教學 1. 文體解說。 2. 寫作方法教學。 3. 相關範文觀摩。 4. 課外讀物導讀。 5. 習作練習(含課外閱讀報告一篇)。 6. 習作檢討。 | | 18 | 18 教材選編可融入社會 關切議題，如生態文 學、海洋文學等相關文 章與創作。 |
| 合 計 | | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，包括觀察、討論、口試、筆試等。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、多媒體光碟、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一.教材編選 1. 範文之選材，必須具有語文訓練、文藝欣賞、理性思辨及精神陶冶之價值。 2. 編選教材時，宜把握語文基本素養的要求，通盤規劃，按文體文類、文字 深淺以及內容性質，做有系統之編排。 3. 每課範文宜附有題解、作者、注釋、課文賞析及問題討論等項目。 4. 選文應力求內容旨趣切合時宜； 思想精闢，層次分明；情意真摯，想像豐富；文詞雅暢，篇幅適度；並兼顧當代議題，啟發學生思考。 5. 課外讀物之選材，宜求文字難易適中，內容賅博周洽，思想新穎深刻，文學樣式多元，並使學生能自行閱讀吸收，以作為範文教學之補充。 二.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | | |

表 11-2-1-15 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|---|--|------|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 國文閱讀與寫作 | | | |
| | 英文名稱 | CountryLanguageReadingAndWriting | | | |
| 師資來源 | 校內單科 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 一般科目 | | | | |
| | 領域： 非跨領域 | | | | |
| 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | | |
| 課綱核心素養 | A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力 | | | | |
| 適用科別 | 資訊科機械人專班 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一.統整學生閱讀及欣賞古今文學的能力。二.透過書寫練習掌握文辭的駕馭能力。三.在寫作中確立自我的價值觀。四.豐富生活觀察、感受力。五.養成主動學習國語文的態度。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)範文 | | 一.範文內容 1.文選。 2.古典小說選。 3.現代詩選。 二.範文教學 1.作者介紹。 2.題解說明。 3.課文講解暨賞析。 4.課後評量活動。 | | 18 | 語體：文言—40%：60% |
| (二)作文 | | 一.作文教學 1.文體解說。 2.寫作方法教學。 3.相關範文觀摩。 4.課外讀物導讀。 5.習作練習(含課外閱讀報告一篇)。 6.習作檢討。 | | 18 | 18 教材選編可融入社會 關切議題，如生態文 學、海洋文學等相關文 章與創作。 |
| 合 計 | | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，包括觀察、討論、口試、筆試等。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、多媒體光碟、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一.教材編選 1.範文之選材，必須具有語文訓練、文藝欣賞、理性思辨及精神陶冶之價值。2.編選教材時，宜把握語文基本素養的要求，通盤規劃，按文體文類、文字深淺以及內容性質，做有系統之編排。3.每課範文宜附有題解、作者、注釋、課文賞析及問題討論等項目。4.選文應力求內容旨趣切合時宜；思想精闢，層次分明；情意真摯，想像豐富；文詞雅暢，篇幅適度；並兼顧當代議題，啟發學生思考。5.課外讀物之選材，宜求文字難易適中，內容賅博周洽，思想新穎深刻，文學樣式多元，並使學生能自行閱讀吸收，以作為範文教學之補充。二.教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學。2.教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。3.課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | | |

表 11-2-1-16 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|---|------|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 國文閱讀與寫作 | | |
| | 英文名稱 | CountryLanguageReadingAndWriting | | |
| 師資來源 | 校內單科 | | | |
| 科目屬性 | 選修 一般科目 | | | |
| | 領域： 非跨領域 | | | |
| 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 課綱核心素養 | A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力 | | | |
| 適用科別 | 電子科生化測控專班 | | | |
| | 2 | | | |
| | 第三學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一.統整學生閱讀及欣賞古今文學的能力。二.透過書寫練習掌握文辭的駕馭能力。三.在寫作中確立自我的價值觀。四.豐富生活觀察、感受力。五.養成主動學習國語文的態度。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)範文 | | 一.範文內容 1.文選。 2.古典小說選。 3.現代詩選。 二.範文教學 1.作者介紹。 2.題解說明。 3.課文講解暨賞析。 4.課後評量活動。 | 18 | 語體：文言— 40%：60% |
| (二)作文 | | 一.作文教學 1.文體解說。 2.寫作方法教學。 3.相關範文觀摩。 4.課外讀物導讀。 5.習作練習(含課外閱讀報告一篇)。 6.習作檢討。 | 18 | 18 教材選編可融入社會 關切議題，如生態文 學、海洋文學等相關文 章與創作。 |
| 合 計 | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，包括觀察、討論、口試、筆試等。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、多媒體光碟、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 一.教材編選 1.範文之選材，必須具有語文訓練、文藝欣賞、理性思辨及精神陶冶之價值。2.編選教材時，宜把握語文基本素養的要求，通盤規劃，按文體文類、文字深淺以及內容性質，做有系統之編排。3.每課範文宜附有題解、作者、注釋、課文賞析及問題討論等項目。4.選文應力求內容旨趣切合時宜；思理精闢，層次分明；情意真摯，想像豐富；文詞雅暢，篇幅適度；並兼顧當代議題，啟發學生思考。5.課外讀物之選材，宜求文字難易適中，內容賅博周洽，思想新穎深刻，文學樣式多元，並使學生能自行閱讀吸收，以作為範文教學之補充。二.教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學。2.教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。3.課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | |

表 11-2-1-17 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|--|--|------|--------------------------------------|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 國文閱讀與寫作 | | | |
| | 英文名稱 | CountryLanguageReadingAndWriting | | | |
| 師資來源 | 校內單科 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 一般科目 | | | | |
| | 領域： 非跨領域 | | | | |
| 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | | |
| 課綱核心素養 | A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力 | | | | |
| 適用科別 | 電機科E化生活控制專班 | | | | |
| | 2 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一.統整學生閱讀及欣賞古今文學的能力。二.透過書寫練習掌握文辭的駕馭能力。三.在寫作中確立自我的價值觀。四.豐富生活觀察、感受力。五.養成主動學習國語文的態度。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一) 範文 | | 一. 範文內容 1. 文選。 2. 古典小說選。 3. 現代詩選。 二. 範文教學 1. 作者介紹。 2. 題解說明。 3. 課文講解暨賞析。 4. 課後評量活動。 | | 18 | 語體：文言—40%：60% |
| (二) 作文 | | 一. 作文教學 1. 文體解說。 2. 寫作方法教學。 3. 相關範文觀摩。 4. 課外讀物導讀。 5. 習作練習(含課外閱讀報告一篇)。 6. 習作檢討。 | | 18 | 18 教材選編可融入社會關切議題，如生態文學、海洋文學等相關文章與創作。 |
| 合 計 | | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，包括觀察、討論、口試、筆試等。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、多媒體光碟、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一.教材編選 1. 範文之選材，必須具有語文訓練、文藝欣賞、理性思辨及精神陶冶之價值。 2. 編選教材時，宜把握語文基本素養的要求，通盤規劃，按文體文類、文字 深淺以及內容性質，做有系統之編排。 3. 每課範文宜附有題解、作者、注釋、課文賞析及問題討論等項目。 4. 選文應力求內容旨趣切合時宜；思理精闢，層次分明；情意真摯，想像豐富；文詞雅暢，篇幅適度；並兼顧當代議題，啟發學生思考。 5. 課外讀物之選材，宜求文字難易適中，內容賅博周洽，思想新穎深刻，文學樣式多元，並使學生能自行閱讀吸收，以作為範文教學之補充。 二.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | | |

表 11-2-1-18 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|---|--|--|------|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 國文閱讀與寫作 | | | |
| | 英文名稱 | CountryLanguageReadingAndWriting | | | |
| 師資來源 | 校內單科 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 一般科目 | | | | |
| | 領域： | | | | |
| | 非跨領域 | | | | |
| 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | | |
| 課綱核心素養 | A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解 | | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力 | | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一.統整學生閱讀及欣賞古今文學的能力。二.透過書寫練習掌握文辭的駕馭能力。三.在寫作中確立自我的價值觀。四.豐富生活觀察、感受力。五.養成主動學習國語文的態度。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)範文 | | 一. 範文內容 1. 文選。 2. 古典小說選。 3. 現代詩選。 二. 範文教學 1. 作者介紹。 2. 題解說明。 3. 課文講解暨賞析。 4. 課後評量活動。 | | 18 | 語體：文言— 40%：60% |
| (二)作文 | | 一. 作文教學 1. 文體解說。 2. 寫作方法教學。 3. 相關範文觀摩。 4. 課外讀物導讀。 5. 習作練習(含課外閱讀報告一篇)。 6. 習作檢討。 | | 18 | 18 教材選編可融入社會 關切議題，如生態文 學、海洋文學等相關文 章與創作。 |
| 合 計 | | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，包括觀察、討論、口試、筆試等。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、多媒體光碟、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一.教材編選 1. 範文之選材，必須具有語文訓練、文藝欣賞、理性思辨及精神陶冶之價值。 2. 編選教材時，宜把握語文基本素養的要求，通盤規劃，按文體文類、文字 深淺以及內容性質，做有系統之編排。 3. 每課範文宜附有題解、作者、注釋、課文賞析及問題討論等項目。 4. 選文應力求內容旨趣切合時宜； 思理精闢，層次分明；情意真摯，想像豐富；文詞雅暢，篇幅適度；並兼顧當代議題，啟發學生思考。 5. 課外讀物之選材，宜求文字難易適中，內容賅博周洽，思想新穎深刻，文學樣式多元，並使學生能自行閱讀吸收，以作為範文教學之補充。 二.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | | |

表 11-2-1-19 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|---|--|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 國文閱讀與寫作 | | |
| | 英文名稱 | CountryLanguageReadingAndWriting | | |
| 師資來源 | 校內單科 | | | |
| 科目屬性 | 選修 一般科目 | | | |
| | 領域： 非跨領域 | | | |
| 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 課綱核心素養 | A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力 | | | |
| 適用科別 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | | | |
| | 2 | | | |
| | 第三學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一.統整學生閱讀及欣賞古今文學的能力。二.透過書寫練習掌握文辭的駕馭能力。三.在寫作中確立自我的價值觀。四.豐富生活觀察、感受力。五.養成主動學習國語文的態度。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 備註 |
| (一)範文 | | 一. 範文內容 1. 文選。 2. 古典小說選。 3. 現代詩選。 二. 範文教學 1. 作者介紹。 2. 題解說明。 3. 課文講解暨賞析。 4. 課後評量活動。 | | 18 語體：文言— 40%：60% |
| (二)作文 | | 一. 作文教學 1. 文體解說。 2. 寫作方法教學。 3. 相關範文觀摩。 4. 課外讀物導讀。 5. 習作練習(含課外閱讀報告一篇)。 6. 習作檢討。 | | 18 18 教材選編可融入社會 關切議題，如生態文 學、海洋文學等相關文 章與創作。 |
| 合 計 | | | | 36 |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，包括觀察、討論、口試、筆試等。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、多媒體光碟、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 一.教材編選 1. 範文之選材，必須具有語文訓練、文藝欣賞、理性思辨及精神陶冶之價值。 2. 編選教材時，宜把握語文基本素養的要求，通盤規劃，按文體文類、文字 深淺以及內容性質，做有系統之編排。 3. 每課範文宜附有題解、作者、注釋、課文賞析及問題討論等項目。 4. 選文應力求內容旨趣切合時宜； 思想精闢，層次分明；情意真摯，想像豐富；文詞雅暢，篇幅適度；並兼顧當代議題，啟發學生思考。 5. 課外讀物之選材，宜求文字難易適中，內容賅博周洽，思想新穎深刻，文學樣式多元，並使學生能自行閱讀吸收，以作為範文教學之補充。 二.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | |

(二) 專業科目

表 11-2-2-1 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|-------------|---|---|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 電子競技概論 | | |
| | 英文名稱 | Introduction to esports | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 必修 專業科目 | | | |
| | 專業科目 | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | |
| | 3 | | | |
| | 第一學年第一學期 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標(教學重點) | 一、了解電子競技的基本概念。二、了解電競產業的範疇。三、培養電競遊戲的基本能力。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| 電子競技概論 | | 電子競技意義 電子競技範疇 電子競技與傳統體育比較 | 6 | |
| 電子競技發展過程 | | 電子競技歷史 電子競技在全球的發展 電子競技在台灣的發展 | 6 | |
| 電競遊戲類型 | | FPS(第一身射擊), RTS(即時戰略), MOBA(多人線上競技場), Simulation(模擬真實體育如足球/賽車等), FG(格鬥遊戲), DCCG(集換式卡牌遊戲) | 6 | |
| 電競硬體裝置 | | 桌上型電腦 行動載具 大型機台 家用主機 | 6 | |
| 電競周邊設備 | | 電競鍵盤滑鼠 電競耳機麥克風 電競螢幕 | 6 | |
| 電競轉播實務 | | 轉播產業 直播賽評訓練 新聞寫作 | 6 | |
| 電競賽事行銷企劃 | | 賽事企劃 賽事招商 賽事規劃 | 6 | |
| 電子競技戰隊與後勤團隊 | | 電競選手 電競後勤 | 6 | |
| 電子競技未來走向 | | 電子競技未來走向 | 6 | |
| 合 計 | | | 54 | |
| 學習評量(評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | |
| 教學注意事項 | 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與 鼓勵。教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | |

表 11-2-2 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 數位邏輯進階 | | | |
| | 英文名稱 | Digital logic advance | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 必修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 電子科生化測控專班 | | | | |
| | 3 | | | | |
| | 第三學年第一學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 認識基本邏輯概念。 2. 熟悉各種邏輯的原理。 3. 熟悉組合邏輯和循序邏輯的設計與應用。 4. 培養學生數位邏輯基礎設計能力。 5. 增加學生對數位邏輯之興趣。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)概論 | | 1. 數量表示法 2. 數位系統及類比系統 3. 邏輯單位及二進位表示法 4. 數位積體電路及可程式邏輯裝置(PLD)簡介 | | 3 | |
| (二)基本邏輯閘 | | 1. 反閘 2. 或閘 3. 及閘 4. 反或閘 5. 反及閘 6. 互斥或閘 7. 反互斥或閘 | | 3 | |
| (三)布林代數及第摩根定理 | | 1. 布林代數之特質 2. 布林代數基本運算 3. 布林代數基本定理 4. 第摩根定理 5. 邏輯閘互換 | | 6 | |
| (四)布林代數化簡 | | 1. 卡諾圖法 2. 組合邏輯電路化簡 | | 3 | |
| (五)數字系統 | | 1. 十進位表示法 2. 八進位表示法 3. 十六進位表示法 4. 數字表示法之互換 5. 補數 6. 二進碼十進數(BCD)及美國資訊交換標準代碼(ASCII) | | 9 | |
| (六)組合邏輯電路設計及應用 | | 1. 組合邏輯電路設計步驟 2. 加法器及減法器 3. 二進碼十進數(BCD)加法器 4. 解碼器及編碼器 5. 多工器及解多工器 6. 比較器 7. 應用實例介紹 | | 12 | |
| (七)正反器 | | 1. RS 閘鎖器及防彈跳電路 2. RS 正反器 3. JK 正反器 4. D 型正反器 5. 激勵表及正反器之互換 | | 9 | |
| (八)循序邏輯電路設計及應用 | | 1. 時鐘脈波產生器 2. 非同步計數器 3. 移位暫存器 4. 狀態圖及狀態表簡介 5. 同步計數器 6. 應用實例介紹 | | 9 | |
| 合 計 | | | | 54 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | | |

表 11-2-2-3 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 汽車學 | | |
| | 英文名稱 | Automotive Studies | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 必修 專業科目 | | | |
| | 專業科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 汽車科綠能智動車輛專班 | | | |
| | 9 | | | |
| | 第一學年 第二學年第一學期 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一.使同學了解汽車各系統的相關知識與基本作用原理。二.使同學了解汽車各零件的基本構造。三.使同學獲得所需的汽車知識外,並能符合汽車的各種考試需要及工作職場上的應用。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)汽油引擎 | | 1. 汽油引擎本體系統 2. 燃料系統 3. 點火系統 4. 潤滑系統 5. 冷卻系統 6. 汽車排放污染氣體控制系統 7. 汽車污染氣體排放標準與測試 | 54 | |
| (二)汽車底盤 | | 1. 傳動系統 2. 煞車系統 3. 懸吊系統 4. 轉向系統 | 54 | |
| (三)汽車電學 | | 1. 電瓶 2. 起動系統 3. 充電系統 4. 汽油噴射系統 5. 電子點火系統 6. 聲光系統 7. 儀錶系統 8. 雨刷系統 9. 汽車電器及其他附屬配備 | 54 | |
| (四)柴油引擎 | | 1. 柴油引擎本體系統 2. 燃料系統 3. 潤滑系統 4. 冷卻系統 5. 預熱系統 6. 排放污染物控制裝置 | 54 | |
| 合 計 | | | 216 | |
| 學習評量 (評量方式) | 階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。2. 以學生為主體,老師居於輔導之角色,專題製作的主题應與在校所學相關。3. 透過小組合作模式,學生可藉由分工與討論等方式達成目標,不但能增進表達協調能力,也訓練學生負責任的態度。4. 學習者主動、團隊合作、作中學、問題解決、歷程學習。二.教學評量 採行多元評量之方式,評量方式為評分內容包含作業、口頭報告、圖說、展板,模型、書面報告、期中考、期末考。實作、討論、口試、筆試等,並著重形成性評量,兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |

表 11-2-2-4 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| 科目名稱 | 中文名稱 | 數位邏輯 | | |
|----------------|---|--|------|----|
| | 英文名稱 | Digital logic | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 必修 專業科目 | | | |
| | 專業科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 電機科E化生活控制專班 | | | |
| | 3 | | | |
| | 第三學年第一學期 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 認識基本邏輯概念。 2. 熟悉各種邏輯的原理。 3. 熟悉組合邏輯和循序邏輯的設計與應用。 4. 培養學生數位邏輯基礎設計能力。 5. 增加學生對數位邏輯之興趣。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)概論 | | 1. 數量表示法 2. 數位系統及類比系統 3. 邏輯單位及二進位表示法 4. 數位積體電路及可程式邏輯裝置(PLD)簡介 | 4 | |
| ((二)基本邏輯閘 | | 1. 反閘 2. 或閘 3. 及閘 4. 反或閘 5. 反及閘 6. 互斥或閘 7. 反互斥或閘 | 4 | |
| (三)布林代數及第摩根定理 | | 1. 布林代數之特質 2. 布林代數基本運算 3. 布林代數基本定理 4. 第摩根定理 5. 邏輯閘互換 | 6 | |
| (四)布林代數化簡 | | 1. 卡諾圖法 2. 組合邏輯電路化簡 | 8 | |
| (五)數字系統 | | 1. 十進位表示法 2. 八進位表示法 3. 十六進位表示法 4. 數字表示法之互換 5. 補數 6. 二進碼十進數(BCD)及美國資訊交換標準代碼(ASCII) | 8 | |
| (六)組合邏輯電路設計及應用 | | 1. 組合邏輯電路設計步驟 2. 加法器及減法器 3. 二進碼十進數(BCD)加法器 4. 解碼器及編碼器 5. 多工器及解多工器 6. 比較器 7. 應用實例介紹 | 8 | |
| (七)正反器 | | 1. RS 閘鎖器及防彈跳電路 2. RS 正反器 3. JK 正反器 4. D 型正反器 5. 激勵表及正反器之互換 | 8 | |
| (八)循序邏輯電路設計及應用 | | 1. 時鐘脈波產生器 2. 非同步計數器 3. 移位暫存器 4. 狀態圖及狀態表簡介 5. 同步計數器 6. 應用實例介紹 | 8 | |
| 合 計 | | | 54 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 二. 教學評量 1. 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |

表 11-2-2-5 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|-----------------|---|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 食物與營養 | | | |
| | 英文名稱 | Food | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 必修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 瞭解如何選用正確與適當劑量的食品原料，並將食物烹調原理集結作為理論基礎，讓飲食生活更有創意也更為豐富。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 食物學概論 | | 第一節 食物學的範圍 第二節 食物學與餐飲的關係 第三節 食物學與健康的關係 | | 8 | |
| 食物的主要成分—營養素的重要性 | | 第一節 營養素概論 第二節 蛋白質 第三節 醣類 第四節 脂肪 第五節 維生素 第六節 礦物質 第七節 水 | | 10 | |
| 食物的特殊成分 | | 第一節 酵素 第二節 食用色素 第三節 主要呈味成分烹調變化 | | 6 | |
| 食物分類(一) | | 第一節 食物的分類 第二節 五穀根莖類 第三節 肉類—家禽與家畜 | | 12 | |
| 食物分類(二) | | 第一節 肉類—海鮮類 第二節 蛋類 第三節 豆類食品 第四節 乳類 第五節 蔬菜類 第六節 水果類 第七節 油脂類 | | 18 | |
| 其他加工食品類 | | 食品加工之目的 | | 2 | |
| 食物的選購與貯存 | | 第一節 新鮮食品之鑑別與選購 第二節 加工食品之選購 第三節 食物貯存之重要性及方法 | | 10 | |
| 食物之安全性 | | 第一節 食物中毒 第二節 食品包裝容器及清潔的安全性 第三節 調理食品與餐具安全 | | 6 | |
| 合計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。 3. 透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責任的態度。 | | | | |

表 11-2-6 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|-------------|--|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 數位遊戲概論 | | | |
| | 英文名稱 | Introduction to Digital Games | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 必修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | | |
| | 3 | | | | |
| | 第一學年第二學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標(教學重點) | 讓學生了解遊戲的發展與相關知識，使學生再進入遊戲設計學門前，對遊戲所涉獵之範圍有一通盤之了解 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 一、遊戲產品及產業簡介 | | 1. 遊戲平台簡介 2. 遊戲產業生態 3. 遊戲的開發流程 4. 遊戲類型分析 | | 6 | |
| 二、遊戲核心內容 | | 1. 遊戲玩家的心理需求 2. 遊戲的關鍵組成要件 3. 遊戲樂趣與平衡設計 | | 8 | |
| 三、遊戲企畫作業 | | 1. 市場調查與產品定位 2. 遊戲腳本與遊戲機制設計 3. 團隊領導與工作協調 | | 8 | |
| 四、遊戲美術作業 | | 1. 場景與角色設定 2. 3D遊戲美術設計工作範疇 | | 8 | |
| 五、遊戲程式作業 | | 1. 遊戲軟體設計的核心工作 2. 程式除錯與修正 | | 8 | |
| 六、其他相關作業 | | 1. 音效與配樂設計 2. 互動操作設計 3. 遊戲檢測與修正 4. 遊戲行銷 | | 16 | |
| 合 計 | | | | 54 | |
| 學習評量(評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一、教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與 鼓勵。 二、教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | | |

表 11-2-2-7 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|-------------|---|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 餐飲安全與衛生 | | | |
| | 英文名稱 | Food Service Hygiene and Safety Practice | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 必修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第二學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標(教學重點) | 使學生瞭解餐飲衛生安全的重要性，瞭解餐飲衛生安全的基本知識，瞭解餐飲衛生安全的相關法規，培養餐飲衛生安全的良好工作習慣，為將來有志從事餐飲服務業的同學開闢一扇發展的窗口。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 概論 | | 1. 食品衛生管理法 2. 食品良好衛生規範 3. 食品衛生標準 | | 6 | |
| 基礎微生物 | | 餐飲業的定義與形態、餐飲安全與衛生的重要 餐飲安全與衛生的管理 | | 4 | |
| 餐廳廚房衛生管理 | | 1. 細菌 2. 黴菌 3. 酵母菌 4. 病毒 5. 藻類 | | 8 | |
| 食物中毒 | | 1. 食物中毒定義與類別 2. 食物中毒之原因與預防 3. 細菌性食物中毒 4. 天然毒素食物中毒 5. 化學性及其他食物中毒 | | 10 | |
| 食物腐敗與儲藏 | | 1. 食物腐敗的定義 2. 食物腐敗的現象 3. 保存食物的方法 4. 各類食品儲存方法與注意事項 | | 8 | |
| 洗淨、消毒與殺菌 | | 1. 洗淨的定義與方法 2. 消毒與殺菌的定義與方法 3. 洗淨、殺菌、消毒注意事項 | | 6 | |
| 餐具的清洗管理 | | 1. 餐具清洗場所的規則 2. 餐具洗滌程序與方法 3. 洗滌的方法 4. 餐具清洗效果之簡易檢查 5. 餐具安全管理及注意事項 | | 10 | |
| 餐飲從業人員的衛生管理 | | 1. 安全教育 2. 健康管理 3. 衛生管理 4. 衛生教育 | | 8 | |
| 餐廳廚房的收與安全管理 | | 1. 餐飲設施衛生清潔 2. 設備、機器、機械的衛生清潔管理 3. 餐廳環境衛生清潔管理 4. 自行衛生與安全管理 | | 12 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量(評量方式) | 階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。 3. 透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責任的態度。 | | | | |

表 11-2-8 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|-----------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 數位邏輯進階 | | | |
| | 英文名稱 | Advanced digital logic | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 必修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資訊科機械人專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：數位邏輯設計 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一. 認識基本邏輯概念 二. 了解各程邏輯閘的原理 三. 了解組合邏輯和循序邏輯的設計與應用 四. 養成學生數位邏輯基礎設計能力 五. 提高學生對數位邏輯之興趣 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)概論 | | 1. 數位系統及類比系統 2. 數位積體電路簡介 | | 1 | |
| (二)數字系統 | | 1. 進位表示法 2. 數字表示法互換 3. 補數 4. 數字碼 | | 5 | |
| (三)基本邏輯閘 | | 1. 反/或/及閘 2. 反或/反及閘 3. 互斥或/互斥反或閘 4. 其他邏輯閘 | | 6 | |
| (四)布林代數及第摩根 | | 1. 布林代數特質 2. 布林代數基本定理與假說 3. 第摩根第一定律 4. 第摩根定律的互換 | | 12 | |
| (五)布林代數化簡 | | 1. 代數演算法 2. 卡諾圖法 3. 組合邏輯電路之簡化 | | 12 | |
| (六)組合邏輯電路之設計及應用 | | 1. 加/減法器 2. BCD加法器 3. 解/編碼器 4. 多工/解多工器 | | 12 | |
| (七)正反器 | | 1. RS正反器 2. D型正反器 3. JK正反器 4. T型正反器 | | 12 | |
| (八)循序邏輯電路之設計與應用 | | 1. 非同步計數器 2. 移位暫存器 3. 狀態圖及狀態表簡介 4. 同步計數器 | | 12 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 二. 教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | | |

表 11-2-9 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|---|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 電子學進階 | | | |
| | 英文名稱 | Advanced Electronics | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 必修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資訊科機械人專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：電子學 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 能解析雙極性與場效電晶體放大電路 2. 能解析各式串極放大電路 3. 能解析運算放大器及其相關應用電路 4. 培養學生對電子學的興趣 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)概論 | | 1. 基本波形認識 | | 3 | |
| (二)二極體 | | 1. P型半導體與N型半導體 2. PN接面二極體 3. 積納二極體 | | 6 | |
| (三)二極體之應用電路 | | 1. 整流電路 2. 濾波電路 3. 倍壓電路 4. 截波電路與箝位電路 | | 6 | |
| (四)雙極性接面電晶體 | | 1. 電晶體之特性 2. 電晶體之放大電路組態 | | 6 | |
| (五)電晶體之直流偏壓 | | 1. 直流工作點 2. 共射極固定/回授/分壓式偏壓 3. 共集極、共基極偏壓電路 | | 6 | |
| (六)電晶體放大電路 | | 1. 共射極放大電路 2. 共集極放大電路 3. 共基極放大電路 | | 9 | |
| (七)串級放大電路 | | 1. 串級放大電路之增益 2. 串級放大電路之特性 3. 串級放大電路之頻率響應與失真 | | 6 | |
| (八)場效應電晶體 | | 1. JFET之特性 2. MOSFET之特性 3. FET偏壓電路 | | 6 | |
| (九)場效應電晶體放大電路 | | 1. 共源極放大電路 2. 共汲極放大電路 3. 共閘極放大電路 | | 6 | |
| (十)運算放大器 | | 1. 理想運算放大器簡介 2. 反相與非反相運算放大器 3. 加法器與減法器 4. 比較器 | | 12 | |
| (十一)基本振盪電路應用 | | 1. 正弦波產生器 2. 樞密特觸發電路 3. 方波產生器 | | 6 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 二. 教學評量 1. 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |

表 11-2-10 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|---|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 汽車學進階 | | | |
| | 英文名稱 | Advanced automotive studies | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 必修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 汽車科綠能智動車輛專班 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 第二學年第二學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、汽車各系統的工作原理，加強實際應用知識。二、熟悉汽油引擎各機件的構造，功用與工作情形。三、具汽油引擎的維護、檢驗及相關機件的使用能力 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)汽車學的演進 | | 1. 汽車電子的發展 2. 汽車電子的現狀及未來的發展趨勢 | | 2 | |
| (二)電子控制系統 | | 1. 汽車電子控制系統及其開發方法 2. 汽車電子系統中典型感測器的特性及其信號處理 3. 汽車電子系統中典型作動元件的特性及其驅動電路 | | 4 | |
| (三)汽油引擎控制 | | 1. 點火控制 2. 怠速控制 3. 排氣再循環 4. 燃油蒸發排放物控制系統 5. 引擎管理系統的發展技術 | | 8 | |
| (四)柴油引擎控制 | | 1. 位置控制式 2. 時間控制式 3. 高壓共軌系統 4. 空氣及排放後處理系統 | | 6 | |
| (五)自動變速箱控制 | | 1. 概述 2. 自動變速箱的主要控制目標 3. 電子控制機械式自動變速箱 4. 電子控制液壓自動變速箱 5. 電子控制無段變速箱 | | 8 | |
| (六)底盤控制 | | 1. 汽車防滑控制系統 2. 汽車轉向電子控制系統 3. 主動防撞控制系統 4. 懸吊電子控制系統 | | 8 | |
| 合計 | | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 一、為即時了解學生學習的成效與困難，教學中宜採多元評量，深化有效教學。二、學習評量宜兼顧知識、能力、態度等面向，導引學生全人發展。三、鼓勵學生自我比較、引導跨域學習，以達適性發展、多元展能。四、評量結果，要做為改進學校課程發展、教材選編、教學方法及輔導學生之參考。五、未通過評量的學生，要分析與診斷其原因，及時實施補強性教學。 | | | | |
| 教學資源 | 一、教學時應充分利用教材、教具、圖書館、網路及其他教學資源。二、教學應結合理論與實務，部份課程視實際教學的需要，帶領學生至實習工場進行實務教學。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一、教學應以日常生活相關的實例作為教材，適時指導學生探索新知，並能系統思考來解決問題。二、教師授課時得講解學習重點與其在汽車科領域的應用。 | | | | |

表 11-2-2-11 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|--------------------------|--|-----------------------------|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 製圖與識圖 | | |
| | 英文名稱 | Cartography and Recognition | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 必修 專業科目 | | | |
| | 專業科目 | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 電子科生化測控專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第一學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 使學生熟悉基本繪圖概念。 2. 使學生熟悉基本電腦繪圖概念。 3. 培養學生具有實際應用及繪圖的能力。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一) 製圖的基本概念 | | 1. 繪圖規則與練習 2. 電路佈局規則與練習 | 8 | |
| (二) 基本製圖用具與設備 | | 1. 基本手工具的認識與使用 | 8 | |
| (三) 線條、字法與尺度標示。 | | 1. 線條、字法與尺度標示認識 | 8 | |
| (四) 被動元件、電源與接地、指示儀器符號 | | 1. 被動元件、電源與接地、指示儀器符號認識 | 8 | |
| (五) 指示與警示裝置、半導體元件、基本邏輯符號 | | 1. 指示與警示裝置、半導體元件、基本邏輯符號認識 | 8 | |
| (六) 電路圖、流程圖、方塊圖 | | 1. 電路圖、流程圖、方塊圖認識與練習 | 16 | |
| (七) 類比與數位及微處理電路圖 | | 1. 類比與數位及微處理電路圖認識與練習 | 16 | |
| 合 計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | |

表 11-2-2-12 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|------------------|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 工業配線 | | |
| | 英文名稱 | Industrial Distribution | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 必修 專業科目 | | | |
| | 專業科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 電機科E化生活控制專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第一學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一.工場安全教育。二.使學生能熟悉低壓工業配線電路工作原理。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一) 導線連接與處理 | | 1. 導線之選用及線徑測量 2. 單心線之連接實習 3. 絞線之連接實習 4. 導線接頭之壓接實習 5. 導線之絕緣處理實習 6. 配電器具之裝置實習 | 15 | |
| (二) 低壓工業配線元件 | | 1. 開關元件 2. 電驛元件 3. 指示燈 4. 接線端子台 5. 計時器 | 9 | |
| (三) 低壓工業配線電路配線要領 | | 1. 器具裝配固定 2. 線路圖配線實習 | 9 | |
| (四) 低壓工業配線故障檢修1 | | 1. 單向感應電動機順序啟動控制 2. 自動台車分料系統控制 3. 3台輸送帶電動機順序運轉控制 4. 三相感應電動機 Y- Δ 降壓啟動控制(一) | 12 | |
| (四) 低壓工業配線故障檢修2 | | 5. 三相感應電動機 Y- Δ 降壓啟動控制(二) 6. 三相感應電動機順序啟閉控制 7. 往復式送料機自動控制電路 | 9 | |
| (五) 低壓電機控制配線及裝置1 | | 1. 單相感應電動機正反轉控制。 2. 乾燥桶控制電路。 3. 電動空壓機控制電路。 | 18 | |
| (五) 低壓電機控制配線及裝置2 | | 4. 二台輸送帶電動機順序運轉控制 5. 二台抽水機交替運轉控制。 | 18 | |
| (五) 低壓電機控制配線及裝置3 | | 6. 三相感應電動機 Y- Δ 降壓啟動控制。 7. 三相感應電動機正反轉控制及盤箱裝置。 | 18 | |
| 合 計 | | | 108 | |
| 學習評量 (評量方式) | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學資源 | 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等。 | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | |

表 11-2-2-13 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|--------------------|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 網路行銷 | | |
| | 英文名稱 | Internet marketing | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 必修 專業科目 | | | |
| | 專業科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 美容科時尚美學專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第二學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 學生能知道網路行銷和電子商務基本概念 2. 學生能學會網路商店和行銷實務技巧 3. 培養學生知識管理與數位學習的終身學習 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| 電子商務基本概念 | | 1. 認識電子商務 2. 電子商務的基本架構 3. 電子商務的特性 | 4 | |
| 電子商務的營運模式與構面 | | 1. 電子商務的營運模式 2. 的營運模式的構面簡介 | 4 | |
| 電子商務與基礎網路建設 | | 1. 網路系統簡介 2. 認識網際網路 3. 連線上網簡介 4. 無線上網 5. 無線個人網路 | 6 | |
| 電子商務付款與交易安全機制 | | 1. 電子支付系統簡介 2. 電子支付常見模式 3. 網路安全與犯罪模式 4. 防火牆簡介 5. 資料加密 6. 電子商務交易安全機制 | 4 | |
| 行動商務導論 | | 1. 行動商務導論 2. 行動商務的創新應用 3. 行動支付的熱潮 | 4 | |
| 電子商務網站的建立與成效評估 | | 1. 網站製作流程 2. 電商網站成效評估 | 4 | |
| OsCommerce建立我的網路商店 | | 1. 認識企業電子化 2. 企業電子化的應用範圍 3. 認識企業資源規劃 | 10 | |
| 供應鏈管理 | | 1. 供應鏈管理簡介 2. 物流管理 | 4 | |
| 顧客關係管理與協同商務 | | 1. 顧客關係管理簡介 2. 顧客關係管理功能 3. 顧客關係管理系統的建立 4. 資料庫與資料庫行銷 | 4 | |
| 網路行銷與新媒體的崛起 | | 1. 網路行銷簡介 2. 網路行銷的特性 3. 網路行銷的組合 4. 網路行銷的方法 | 8 | |
| 社群行銷實務 | | 1. 社群行銷實務 2. 社群行銷的特性 3. 臉書行銷實務 4. 微博行銷 | 10 | |
| Line貼圖製作與行銷 | | 1. Line功能簡介 2. Line貼圖DIY | 10 | |
| 合 計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | |
| 教學注意事項 | 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | |

表 11-2-14 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 單晶片控制 | | |
| | 英文名稱 | Single chip control | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | |
| | 專業科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 電子科生化測控專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第三學年 | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：組合語言實習、程式語言實習 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 認識單晶片的特性與基本原理。 2. 熟悉單晶片之特性與應用。 3. 培養繼續研修單晶片之基礎能力。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一) 單晶片微電腦基礎 | | 1. 單晶片微電腦的基本架構 2. 單晶片微電腦家族簡介 3. 單晶片使用簡介(硬體部份) 4. 單晶片使用簡介(軟體部份) | 22 | |
| (二) 單晶片內部結構 | | 1. 單晶片內部功能方塊圖 2. 算術邏輯單元 3. 指令解碼器 4. 控制單元 5. 程式計數器 6. 程式記憶體 7. SFR中的程式運算控制功能2 | 26 | |
| (三) 單晶片指令集 | | 1. 資料轉移指令 2. 算術運算指令 3. 邏輯運算指令 4. 布林變數運算指令 5. 程式分支跳躍指令 | 24 | |
| 合 計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 二.教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |

表 11-2-15 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|---|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 產品包裝設計 | | | |
| | 英文名稱 | Product Packaging Design | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 第一學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一. 產品形式與內涵 二. 產品分類 三. 產品組合 四. 品牌 五. 包裝 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)產品形式與內涵 | | 1. 潛在產品 2. 附加產品 3. 期望產品 4. 基本產品 5. 核心利益 | | 4 | |
| (二)產品分類 | | 1. 便利品 2. 選購品 3. 特殊品 4. 冷門品 | | 8 | |
| (三)包裝 | | 1. 運送包裝 2. 次級包裝 3. 初級包裝 | | 8 | |
| (四)品牌 | | 1. 品牌的屬性 2. 品牌的功能 3. 品牌的利益 4. 品牌的個性 | | 8 | |
| (五)產品設計 | | 1. 基本色彩應用 2. 基礎繪畫 3. 設計素描 4. 產品語意 | | 8 | |
| 合 計 | | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 學習評量 階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。 3. 透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責任的態度。 3. 學習者主動、團隊合作、作中學、問題解決、歷程學習。 二. 教學評量 採行多元評量之方式，評量方式為評分內容包含作業、口頭報告、圖說、看板、模型、書面報告、期中考、期末考。實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |

表 11-2-16 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|-------------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 人工智慧 | | | |
| | 英文名稱 | Artificial Intelligence(AI) | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資訊科機械人專班 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 第三學年第二學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：數位邏輯、程式語言、計算機概論、微電腦結構 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、引導學生了解科技趨勢與了解人工智慧發展史。二、引導學生學習人工智慧相關科技，培養人工智慧技術人才。三、符合本校推廣操作型資優之課程與勞動部及科技部技職人才資優培育。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)何謂人工智慧 | | 5. 何謂人工智慧:專家們的定義 6. 何謂人工智慧:社會的認知 7. 人工智慧與機器人的差別 8. 強人工智慧&弱人工智慧 | | 2 | |
| (二)「推論」與「探索」的時代 | | 3. 第一次人工智慧熱潮 4. 「人工智慧」的誕生 5. 河內塔(Hanoi Tower)介紹 6. 機器人的行動規劃 7. 在西洋棋與將棋戰勝人類 8. 窘境在於無法解決現實問題 | | 2 | |
| (三)只要輸入「知識」就會變聰明 | | 4. 第二次人工智慧熱潮 5. 與電腦交談 6. 以專家系統取代專家 7. 何謂表達知識 8. 為求正確技術知識而作本體論研究 9. 重要級本體論與輕量級本體論 10. 機器翻譯的困難之處 11. 符號接地問題 12. 過於前衛的「第五代電腦」 | | 3 | |
| (四)「機械學習」悄悄地在擴大地盤 | | 1. 第三次人工智慧熱潮(1) 2. 資料的增加與機器學習 3. 所謂的「學習」就是「分類」 4. 有老師的學習、沒老師的學習 5. 「分類方式」的種類 6. 「學習」固然花時間，但「預測」只要一瞬間 7. 機器學習時的難題 8. 為何至今未能實現人工智慧 | | 3 | |
| (五)打破寂靜的「深度學習」 | | 1. 第三次人工智慧熱潮(2) 2. 深度學習開啟了新時代 3. 自動編碼器將輸入等同於輸出 4. 手寫文字中的「資訊量」 5. 谷歌(Google)的貓臉辨識 6. 大幅發展的關鍵在於「強固性」 7. 如何提升強固性 8. 回到基本命題 | | 2 | |
| (六)人工智慧會超越人類嗎? | | 1. 深度學習之後還有什麼 2. 深度學習帶領技術進展 3. 人工智慧不具有本能 4. 電腦有創造能力嗎? 5. 智慧的社會定義 6. 奇點真的會出現嗎? 7. 假如人工智慧征服人類的結果 8. 人工智慧必須造福大眾是主體要件 | | 3 | |
| (七)逐漸轉變的世界 | | 1. 對產業與社會的影響以及戰略 2. 逐漸轉變的事物 3. 對產業造成的漣漪效應 4. 人工智慧的影響慢慢擴增 5. 人工智慧催生的新事業 6. 人工智慧與軍事 7. 「知識轉移」改變了產業結構 8. 人工智慧技術遭獨佔的可怕之處 9. 人才充沛是逆轉的王牌 | | 3 | |
| 合 計 | | | | 18 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與 鼓勵。 二. 教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | | |

表 11-2-2-17 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|---------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 網路資訊安全 | | | |
| | 英文名稱 | Network information security | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 第一學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標(教學重點) | 一、熟悉網路的類型。二、瞭解資訊安全維護的各項資訊。三、增進資訊安全之重要性。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 資訊安全簡介。 | | 資訊安全簡介 網路安全種類 | | 4 | |
| 資訊安全的相關法規與認知。 | | 資訊安全的相關法規 資訊安全的認知與做法 | | 4 | |
| 影響資訊安全的因素 | | 資訊安全與人為的關係 資訊安全與天災的關係 資訊安全與設備的關係 | | 4 | |
| 資安弱點，認識威脅與漏洞。 | | 資訊安全的弱點 資訊安全的威脅 資訊安全的漏洞 | | 4 | |
| 駭客攻擊的手法。 | | 駭客的定義 駭客攻擊前的準備 常見的攻擊方式 實例探討 | | 4 | |
| 網路安全檢測作業。 | | 硬體裝置檢測 軟體協定檢測 | | 4 | |
| 防範措施。 | | 建立安全防護網 防火牆 入侵偵測系統 | | 4 | |
| 如何增進資訊安全。 | | 安裝防毒程式 人員進出管理 | | 4 | |
| 實例運用 | | 案例說明 實境運用 | | 4 | |
| 合 計 | | | | 36 | |
| 學習評量(評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與 鼓勵。 教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | | |

表 11-2-18 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|---------------------|--|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 汽車新科技裝置 | | | |
| | 英文名稱 | Auto New Technology Device | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 汽車科綠能智動車輛專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一.讓學生了解現代汽車新科技的設計趨勢。 二.熟悉各種新科技的應用及原理。 三.熟悉各種新科技的檢測及使用安全。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)電腦控制 | | 1. 電腦控制系統 2. 電腦的構造與各零件的功能 3. 電腦各主要零件的作用 | | 3 | |
| (二)可變進氣系統 | | 1. 可變進氣系統的構造與作用 | | 3 | |
| (三)可變氣門正時(與揚程)系統 | | 1. 可變氣門正時(VVT)系統 2. 可變氣門揚程(VVL)系統 3. 新型可變氣門正時與揚程(VVTL)系統 4. 連續可變氣門揚程(CVVL)系統 | | 3 | |
| (四)缸內汽油直接噴射系統 | | 1. 缸內汽油直接噴射系統的構造與作用 2. 歐洲汽車缸內汽油直接噴射系統的現況 | | 3 | |
| (五)機械增壓器與渦輪增壓系統 | | 1. 機械增壓器的構造與作用 2. 渦輪增壓器的構造與作用 | | 3 | |
| (六)防鎖住煞車系統(ABS) | | 1. ABS的工作原理 2. ABS裝置的主要組件 3. 依輪速感測器數與迴路數分的ABS裝置 | | 3 | |
| (七)驅動力控制系統(TCS) | | 1. TCS的構造與作用 | | 3 | |
| (八)電子控制煞車力分配(EBD)系統 | | 1. EBD系統的構造與作用 | | 3 | |
| (九)煞車輔助系統(BAS) | | 1. BAS的構造與作用 | | 3 | |
| (十)車身穩定控制系統 | | 1. 車身穩定控制系統的構造與作用 2. ESP與CBC間的差異 | | 3 | |
| (十一)自動溫度控制(ATC)系統 | | 1. ATC系統各零件的構造與作用 | | 3 | |
| (十二)電子鑰匙系統 | | 1. 電子鑰匙系統的組成與作用 | | 3 | |
| 合計 | | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。 3. 透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責任的態度。 4. 學習者主動、團隊合作、作中學、問題解決、歷程學習。 二.教學評量 採行多元評量之方式，評量方式為評分內容包含作業、口頭報告、圖說、展板，模型、書面報告、期中考、期末考。實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |

表 11-2-19 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|---|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 綠能環保車輛 | | | |
| | 英文名稱 | Electric Vehicle Technology Explained | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 汽車科綠能智動車輛專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第二學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一. 認識綠能電動車。 二. 培養綠能電動車動力核心基本概念。 三. 認識綠能電動車能源系統的工作原理，加強實際應用知識。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一) 電動車原理與設計 | | 1. 電動車的歷史回顧 2. 從20世紀往21世紀的開始 3. 今日電動車的種類 | | 6 | |
| (二) 電池原理 | | 1. 電池的主要參數 2. 鉛酸電池 3. 鋰電池 | | 6 | |
| (三) 替代能源與儲存技術 | | 1. 太陽能電池 2. 超電容 3. 路軌電車 | | 16 | |
| (四) 燃料電池 | | 1. 氫燃料電池-基本原理 2. 燃料電池的熱力學 3. 質子交換膜燃料電池的熱管理 | | 16 | |
| (五) 氫氣供給 | | 1. 燃料的重組 2. 儲氫技術 | | 16 | |
| (六) 電動車設計 | | 1. 空氣動力學的考量 2. 傳動效率 3. 電動車外型與車體設計 | | 12 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。 3. 透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責的態度。 4. 學習者主動、團隊合作、作中學、問題解決、歷程學習。 二. 教學評量 採行多元評量之方式，評量方式為評分內容包含作業、口頭報告、圖說、展板、模型、書面報告、期中考、期末考。實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |

表 11-2-20 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|---------------------|---|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 行銷學概論 | | | |
| | 英文名稱 | Introduction to Marketing | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第二學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一.瞭解行銷在商業活動中所佔的地位和重要性。二.分析行銷環境和消費者購買行為。三.瞭解市場區隔與選擇目標市場。四.瞭解產品、價格、推廣通路規劃與決策。五.瞭解各種溝通與推廣策略。六.瞭解各種行業的行銷方式。七.瞭解行銷的方法。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 行銷觀念及其演進 | | 1. 行銷學的意義與本質 2. 行銷學的範圍 3. 行銷的重要性 4. 行銷觀念的演進與爭議 5. 行銷對社會的影響 | | 6 | |
| 行銷環境及其變遷對行銷工作影響 | | 1. 競爭環境分析 2. 內部環境變遷對行銷工作的影響 3. 外部環境變遷對行銷工作的影響 | | 6 | |
| 顧客與市場分析 | | 1. 顧客與市場分析的工具 2. 消費者市場的顧客分析 3. 組織市場的顧客分析 | | 6 | |
| 行銷目標與行銷組合 | | 1. 目標行銷 (Target Marketing) 的基本概念 2. 市場區隔 3. 選擇目標市場 4. 市場定位 5. 如何運用行銷組合來完成行銷目標 6. SWOT 分析的基本概念 | | 6 | |
| 產品管理 | | 1. 產品概論 2. 產品的管理與產品策略 3. 產品生命週期 (PLC) 模式 4. 新產品的開發 | | 6 | |
| 價格管理 | | 1. 影響價格決策的因素 2. 基本定價方法 3. 價格競爭策略 4. 定價與經濟分析 5. 價格政策 6. 促銷定價與付款條件 | | 6 | |
| 網路行銷概述 | | 網路行銷內涵與使用技術 | | 4 | |
| 臉書行銷與社群行銷概述 | | 1. 社群網站與社群行銷概述 2. Facebook (臉書) 行銷與經營概述 | | 8 | |
| 網路廣告、關鍵字廣告及網路廣告效果評估 | | 1. 網路廣告市場分析 2. 關鍵字廣告的意義、功能、特性及其行銷運用原則與案例 3. 網路廣告效果與網路行銷活動效果評估指標 | | 12 | |
| 行動行銷、LINE行銷與App指尖經濟 | | 1. App指尖經濟啟動 2. LINE行銷 3. 行動媒體與行動行銷 (Mobile Marketing) | | 12 | |
| 合計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 · ISBN13：9789571181622 ISBN：9789862170410 | | | | |
| 教學注意事項 | 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動、示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與 鼓勵。 | | | | |

表 11-2-21 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|---|--|--------------------|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 機器人專題研究 | | |
| | 英文名稱 | Robotics research | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | |
| | 專業科目 | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 資訊科機械人專班 | | | |
| | 6 | | | |
| | 第二學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、認識基本感測器輸出入應用。二、了解數位及類比信號之轉換。三、了解機械結構控制技巧要求。四、操作各式馬達介面行動能力。五、導入人工智慧介面於機器人。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 備註 |
| (一) 機器人基本概念 | | 1. 機器人基本概念 2. 機器人應用分類 3. 機器人技術簡介 | | 12 第二學年 第一學期 |
| (二) 機電系統 | | 1. 驅動機構 2. 機械結構 3. 伺服馬達 4. 電池電力 5. 齒輪比介紹 | | 16 |
| (三) 感測器 | | 1. 紅外線介紹 2. 超音波介紹 3. 陣列式超音波 4. 光二極體 5. 蜂鳴器 | | 6 |
| (四) 控制器 | | 1. 各式MCU微控制晶片 2. 搖桿 3. 驅動器控制 | | 6 |
| (五) 圖塊程式 | | 1. 基礎流程圖介紹 2. 圖塊介面使用 3. 路徑規劃 | | 6 |
| (六) 機器人設計 | | 1. 輪型機器人設計及製作 | | 8 |
| (七) 材料介紹 | | 1. 金屬型積木成型 2. 壓克力積木成型 3. 3D PLA材料成型 4. 雷射雕刻成型 | | 10 第二學年 第二學期 |
| (八) 無線通訊 | | 1. 2. 1G 2. RF433 3. RFID 4. ZIGBEE 5. NCF 6. WIFI ESP8266 7. BLUETOOTH | | 12 |
| (九) 影像聲音 | | 1. 語音輸入 2. 基本語音辨識介紹 3. 基本影像辨識介紹 4. 色塊使用 | | 10 |
| (十) 高階程式 | | 1. LABVIEW基本操作及導入 2. 3D設計 | | 10 |
| (十一) 二足及六足機器人 | | 1. 金屬積木成型 2. 壓克力切割成型 3. 3D印表機 PLA 成型 | | 12 |
| 合計 | | | | 108 |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。二.教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | |

表 11-2-22 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 基本電學進階 | | |
| | 英文名稱 | Basic Electricity Advanced | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | |
| | 專業科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 電機科E化生活控制專班 | | | |
| | 2 | | | |
| | 第二學年第一學期 | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：基本電學 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 4. 能熟悉各種基本交直流電路之特性及其運算方法。 5. 能熟悉交流電功率及功率因數的計算方式。 6. 能熟悉單相及三相交流電源之特性及用途。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| | 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| 直流暫態 | | 1. RC暫態電路。 2. RL暫態電路。 | 4 | |
| 交流電 | | 1. 電力系統概念 2. 波形3. 頻率及週期 4. 相位 5. 向量運算 | 8 | |
| 基本交流電路 | | 1. RC串聯電路。 2. RL串聯電路。 3. RLC串聯電路。 4. RC並聯電路。 5. RL並聯電路。 6. RLC並聯電路。 7. RLC串並聯電路。 | 10 | |
| 交流功率 | | 1. 瞬間功率。 2. 平均功率。 3. 視在功率。 4. 虛功率。 5. 功率因數。 | 4 | |
| 諧振電路 | | 1. 串聯諧振電路。 2. 並聯諧振電路。 3. 串並聯諧振電路。 | 6 | |
| 交流電源 | | 1. 單相電路。 2. 三相電源。 | 4 | |
| 合計 | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 二.教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |

表 11-2-23 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|---|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 店面經營實務 | | | |
| | 英文名稱 | Marketing Management | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第一學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 從開店營運的基本要訣、市場評估、店面裝潢、新開店的管理、會計實務、如何販賣銷售、如何開發新商品，以及人力資源管理、經營小技巧等。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 商務經營實務 I | | 開店營運的基本要訣 1. 市場評估 2. 店面裝潢 3. 新開店的管理 4. 會計實務 5. 如何販賣銷售 | | 12 | |
| 商務經營實務 II | | 1. 商品策略與規劃 2. 如何開發新商品 3. 人力資源管理 4. 商品結構佈局與經營分析 | | 16 | |
| 餐飲業菜單設計與價格訂定 | | 1. 菜單設計應考慮因素-出菜速度、採購成本 2. 價格訂定與市場競爭 3. 套餐設計與超值感受 | | 8 | |
| 餐飲店人力資源規劃 | | 1. 飲從業人員的選育用留 2. 餐飲人員配置規劃 3. 人員教育訓練規劃 | | 12 | |
| 餐飲店行銷活動規劃 | | 1. 年度行銷活動規劃 2. 促銷活動方案設計 3. 有效促銷規劃技巧 | | 12 | |
| 餐飲店面管理與空間規劃 | | 1. 店鋪裝潢與風格設計 2. 坪數與空間規劃 3. 內外場動線規劃 4. 營造店面氣氛技巧 | | 12 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 筆試、口試並行，筆試用以測驗是否熟記句型與專業用語；口試以對話、角色扮演與情境模擬等方式，以測驗學生應對能力。 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | (一)具備職場的基本英語會話能力，以因應觀光餐旅業工作中基本需求。(二)將專業英文及基礎英語會話融入專業課程中，以增進學習興趣。(三)以各觀光餐旅部門所需之英語能力為目標，提升學生自我學習，繼續成長或進修的動機 | | | | |

表 11-2-24 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 電子商務 | | | |
| | 英文名稱 | Electronic Business | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 第三學年第一學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一. 認識電子商務應用架構、電子商務商業模式及其最佳實務。 二. 規劃設計微型事業電子商店之模擬。 三. 培養正確的電子商務應用方式。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 電子商務概念 | | 電子商務的定義 電子商務的特性 電子商務的架構 | | 6 | |
| 電子商務型態 | | B2C 電子商務經營模式 B2B 電子商務經營模式 C2C 電子商務經營模式 P2P 電子商務經營模式 行動商務經營模式 協同商務經營模式 | | 4 | |
| 網路行銷 | | 網路消費者行為模式 網路行銷工具 一對一網路行銷 網路社群 | | 4 | |
| 網路廣告 | | 網路廣告的涵義 網路廣告的類型 網路廣告收費方式 網路廣告效果評估 | | 4 | |
| 電子商務付款系統 | | 傳統付款模式 電子付款機制之定義 電子付款系統類型 網路銀行 | | 4 | |
| 網路科技 | | 網路類型 網路拓撲 (Topology) 結構 網路傳輸媒介 網路傳輸類型 協定與埠號 網際網路的網路服務 | | 4 | |
| 電子商務實務 | | DM 設計 電子商務網站架設 電子商務網頁設計 | | 10 | |
| 合 計 | | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與 鼓勵。 教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | | |

表 11-2-25 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 汽車專業英文 | | | |
| | 英文名稱 | Automotive Industrial English | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 汽車科綠能智動車輛專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、加強汽車行業實務英語之實習。二、培養閱讀工業界常用英文文件之能力。三、培養撰寫處理簡易英文工業技術資料之能力。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)汽車簡介 | | 1. Introduction to the Automobile (汽車簡介) | | 2 | |
| (二)引擎結構 | | 1. Fundamental and Type of the Engine (引擎基本原理與型式) 2. Components of the Engine (引擎的組件) 3. Engine Performances (引擎性能) | | 12 | |
| (三)噴射系統 | | 1. Gasoline Injection System (汽油噴射系統) | | 6 | |
| (四)潤滑系統 | | 1. Lubricating System (潤滑系統) | | 4 | |
| (五)冷卻系統 | | 1. Cooling System (冷卻系統) | | 4 | |
| (六)排放系統 | | 1. Automotive Emission Control System (汽車廢氣控制系統) | | 4 | |
| (七)傳動系統 | | 1. Drive Lines (驅動系統) Clutch and Manual Transmission (離合器與手排變速箱) Automatic-Transmission and Differentials (自動變速箱與差速器) | | 12 | |
| (八)煞車系統 | | 1. Brake System (煞車系統) | | 10 | |
| (九)轉向系統 | | 1. Steering System (轉向系統) | | 8 | |
| (十)懸吊系統 | | 1. Suspension System (懸吊系統) | | 6 | |
| (十一)車輪 | | 1. Wheels and Tires (車輪與車胎) | | 4 | |
| 合計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一、教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。2. 以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。3. 透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責任的態度。4. 學習者主動、團隊合作、作中學、問題解決、歷程學習。二、教學評量 採行多元評量之方式，評量方式為評分內容包含作業、口頭報告、圖說、滾板，模型、書面報告、期中考、期末考。實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |

表 11-2-26 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 電子學進階 | | | |
| | 英文名稱 | Advanced Electronics | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 電子科生化測控專班 | | | | |
| | 3 | | | | |
| | 第三學年第二學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：電子學 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1.能解析雙極性與場效電晶體放大電路 2.能解析各式串極放大電路 3.能解析運算放大器及其相關應用電路 4.培養學生對電子學的興趣 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)概論 | | 1.基本波形認識 | | 3 | |
| (二)二極體 | | 1.P型半導體與N型半導體 2.PN接面二極體 3.積納二極體 | | 3 | |
| (三)二極體之應用電路 | | 1.整流電路 2.濾波電路 3.倍壓電路 4.截波電路與箝位電路 | | 3 | |
| (四)雙極性接面電晶體 | | 1.電晶體之特性 2.電晶體之放大電路組態 | | 3 | |
| (五)電晶體之直流偏壓 | | 1.直流工作點 2.共射極固定/回授/分壓式偏壓 3.共集極、共基極偏壓電路 | | 6 | |
| (六)電晶體放大電路 | | 1.共射極放大電路 2.共集極放大電路 3.共基極放大電路 | | 6 | |
| (七)串級放大電路 | | 1.串級放大電路之增益 2.串級放大電路之特性 3.串級放大電路之頻率響應與失真 | | 6 | |
| (八)場效應電晶體 | | 1.JFET之特性 2.MOSFET之特性 3.FET偏壓電路 | | 6 | |
| (九)場效應電晶體放大電路 | | 1.共源極放大電路 2.共汲極放大電路 3.共閘極放大電路 | | 6 | |
| (十)運算放大器 | | 1.理想運算放大器簡介 2.反相與非反相運算放大器 3.加法器與減法器 4.比較器 | | 6 | |
| (十一)基本振盪電路應用 | | 1.正弦波產生器 2.樞密特觸發電路 3.方波產生器 | | 6 | |
| 合 計 | | | | 54 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學。2.教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。3.課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。4.應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。二.教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |

表 11-2-27 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 電子學進階 | | | |
| | 英文名稱 | Advanced Electronics | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 電機科E化生活控制專班 | | | | |
| | 3 | | | | |
| | 第三學年第二學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：電子學 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1.能解析雙極性與場效電晶體放大電路 2.能解析各式串極放大電路 3.能解析運算放大器及其相關應用電路 4.培養學生對電子學的興趣 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)概論 | | 1.基本波形認識 | | 3 | |
| (二)二極體 | | 1.P型半導體與N型半導體 2.PN接面二極體 3.積納二極體 | | 3 | |
| (三)二極體之應用電路 | | 1.整流電路 2.濾波電路 3.倍壓電路 4.截波電路與箝位電路 | | 3 | |
| (四)雙極性接面電晶體 | | 1.電晶體之特性 2.電晶體之放大電路組態 | | 3 | |
| (五)電晶體之直流偏壓 | | 1.直流工作點 2.共射極固定/回授/分壓式偏壓 3.共集極、共基極偏壓電路 | | 6 | |
| (六)電晶體放大電路 | | 1.共射極放大電路 2.共集極放大電路 3.共基極放大電路 | | 6 | |
| (七)串級放大電路 | | 1.串級放大電路之增益 2.串級放大電路之特性 3.串級放大電路之頻率響應與失真 | | 6 | |
| (八)場效應電晶體 | | 1.JFET之特性 2.MOSFET之特性 3.FET偏壓電路 | | 6 | |
| (九)場效應電晶體放大電路 | | 1.共源極放大電路 2.共汲極放大電路 3.共閘極放大電路 | | 6 | |
| (十)運算放大器 | | 1.理想運算放大器簡介 2.反相與非反相運算放大器 3.加法器與減法器 4.比較器 | | 6 | |
| (十一)基本振盪電路應用 | | 1.正弦波產生器 2.樞密特觸發電路 3.方波產生器 | | 6 | |
| 合 計 | | | | 54 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學。2.教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。3.課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。4.應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。二.教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |

表 11-2-28 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 新聞寫作與分析 | | | |
| | 英文名稱 | News Writing and Analysis | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 第三學年第二學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、了解新聞寫作的原理與範疇。二、能將新聞寫作的理論與遊戲戰報結合。三、培養學生在撰寫文章、照片拍攝與編輯美感的需求。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 新聞採訪概念 | | 認識新聞採訪 新聞採訪職業道德 新聞如何分類 | | 6 | |
| 新聞採訪寫作基本原則 | | 採訪要領 新聞採訪技巧 新聞採訪寫作基本原則 新聞寫作用語與體例 | | 6 | |
| 人物專訪專題報導 | | 溝通的技巧 人物專訪 專題報導 | | 6 | |
| 標題與圖片製作 | | 標題擬定 圖片製作版面配置 | | 6 | |
| 電競新聞寫作 | | 電競分類與閱讀對象擬定 電競專業名詞 電競寫作要點 | | 6 | |
| 實例操作 | | 實例分享 實例寫作 | | 6 | |
| 合計 | | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | | |

表 11-2-29 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|---------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 工廠管理實務 | | | |
| | 英文名稱 | Factory management | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 汽車科綠能智動車輛專班 | | | | |
| | 1 | | | | |
| | 第二學年第一學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標(教學重點) | 一. 認識工廠管理。 二. 培養工廠管理的基本概念。 三. 認識工廠管理的重要性，加強實際應用知識。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)工廠管理概論 | | 1. 工廠管理的意義 2. 工廠管理的發展 3. 現代工業的特性 | | 1 | |
| (二)工廠組織 | | 1. 工廠組織的意義與原理 2. 工廠組織的形態 | | 2 | |
| (三)工廠佈置 | | 1. 工廠廠址的選擇 2. 工廠廠房的建築 3. 工廠佈置的目標與原則 4. 工廠佈置的程序與要點 | | 2 | |
| (四)生產計畫與管制 | | 1. 生產管制與計畫的重要性 2. 生產計畫概要 3. 生產管制概要 | | 2 | |
| (五)物料搬運 | | 1. 物料搬運的目標與原則 2. 物料搬運的設備與要點 | | 2 | |
| (六)物料管理 | | 1. 物料管理概說 2. 請購控制 3. 採購 4. 倉儲管理 5. 物料的分類與編號 6. 盤點 7. 呆廢料處理 | | 2 | |
| (七)工作研究 | | 1. 工作研究的意義與目的 2. 方法研究 3. 時間研究 | | 2 | |
| (八)品質管制 | | 1. 品質管制簡介 2. 抽樣檢驗 3. 管制圖 4. 品管圈活動 | | 2 | |
| (九)人事管理 | | 1. 人事管理概要 2. 人事組織 3. 人員的遴選與考核 4. 人員的教育與訓練 | | 2 | |
| (十) 工廠管理與工業發展 | | 1. 研究發展的重要性 2. 工廠管理的展望 3. 工廠管理與工業發展的關係 4. 無人化工廠 | | 1 | |
| 合 計 | | | | 18 | |
| 學習評量(評量方式) | 階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。 3. 透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責任的態度。 4. 學習者主動、團隊合作、作中學、問題解決、歷程學習。 二. 教學評量 採行多元評量之方式，評量方式為評分內容包含作業、口頭報告、圖說、展板、模型、書面報告、期中考、期末考。實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |

表 11-2-2-30 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 工業安全與衛生 | | |
| | 英文名稱 | Industrial safety and health | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | |
| | 專業科目 | | | |
| 學生圖像 | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 適用科別 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| | 電子科生化測控專班 | | | |
| | 2 | | | |
| 建議先修科目 | 第一學年 | | | |
| | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 使學生瞭解工作環境中相關的工業安全與衛生知識，體認其重要性。 2. 使學生具有預防及處理工作災害、工業傷害的知識與技能。 3. 使學生具有良好的工業安全與衛生習慣，做到安全第一，無災害的目標。 4. 防範學生實習作業時所發生的事故與傷害。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)概論 | | 1. 了解工業安全與衛生的意義 2. 體認工業安全與衛生之重要性 3. 認識工業安全與衛生事故的原因 4. 防範工業安全與衛生事故的發生 5. 了解工業安全與衛生工作的內容 | 4 | |
| (二)工業安全衛生組織與職責 | | 1. 了解工業安全與衛生組織 2. 體認工業安全與衛生的職責 | 4 | |
| (四)工作安全分析 | | 1. 了解工作分析 2. 強化工作安全分析 | 5 | |
| (五)手工具安全 | | 1. 了解手工具的使用 2. 強化手工具的維護 3. 落實手工具的管理 | 5 | |
| (六)電力安全 | | 1. 了解電力災害 2. 強化電力事故的防止 | 4 | |
| (七)個人防護器具 | | 1. 了解個人防護器具分類 2. 強化防護器具的使用 3. 落實防護器具的保養 | 4 | |
| (八)機器設備防護 | | 1. 了解機器災害的原因 2. 強化機器災害的防止 3. 落實機器設備的防護 | 5 | |
| (三)安全與衛生檢查 | | 1. 了解安全與衛生檢查類別 2. 落實檢查工作之準備 3. 強化檢查工作之實施 | 5 | |
| 合 計 | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 二. 教學評量 1. 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |

表 11-2-2-31 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|------------------------------------|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 數位行銷概論 | | |
| | 英文名稱 | Introduction to Digital Marketing | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | |
| | 專業科目 | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第二學年 | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：行銷學概論 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一.瞭解行銷在商業活動中所佔的地位和重要性。二.分析行銷環境和消費者購買行為。三.瞭解市場區隔與選擇目標市場。四.瞭解產品、價格、推廣通路規劃與決策。五.瞭解各種溝通與推廣策略。六.瞭解各種行業的行銷方式。七.瞭解數位行銷的方法及應用。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| 行銷觀念及環境變遷影響 | | 行銷觀念及其演進 行銷環境及其變遷對行銷工作影響 | 8 | |
| 顧客與市場分析 | | 顧客與市場分析 | 8 | |
| 行銷目標與行銷組合 | | 行銷目標與行銷組合 | 8 | |
| 產品管理及價格管理 | | 產品管理 價格管理 | 8 | |
| 整合行銷傳播策略&品牌資產 | | 傳播策略 品牌資產衡量 | 8 | |
| 網路行銷概述 | | 網路行銷內涵與使用技術 網頁製作 關鍵字建立與大數據分析 | 16 | |
| 數位設計 | | 商品設計 工業設計 | 16 | |
| 合 計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | |
| 教學注意事項 | 教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學 2.教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3.因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | |

表 11-2-2-32 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|--------------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 採購與成本控制 | | | |
| | 英文名稱 | purchase | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第二學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標(教學重點) | 讓學生了解與餐飲相關的採購，包括食材採購，器皿備用品等的相關採購及流程，以及採購相關法規規範，以供讀者有初步認識及理解。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 概論 | | 1 庫房物品(含食品、飲料及其他)之認識 2 驗收之作業及管理 3 物品貯存之方法及管理 4 發放之作業及管理 | | 6 | |
| 現代餐飲採購的基本原則與任務 | | 第一節 餐飲採購的意義、重要性與特性 第二節 餐飲採購的組織及與其他部門的關係 第三節 現代餐飲採購的基本原則及任務 | | 12 | |
| 餐餐飲採購管理的實施過程 | | 第一節 餐飲採購管理的意義 第二節 餐飲採購政策的決定 第三節 餐飲採購過程與步驟 第四節 餐飲採購成本的內容 | | 14 | |
| 採購人員應具備的基本條件、能力與道德 | | 第一節 採購人員應具備的基本條件 第二節 採購人員的基本能力 第三節 餐飲採購人員的採購道德 | | 12 | |
| 各種餐飲採購方法之介紹與運用 | | 第一節 餐飲採購的方法 第二節 餐飲採購方法的應用 第三節 採購合約 | | 14 | |
| 驗收、倉儲與撥發作業過程 | | 第一節 採購與驗收、倉儲、撥發的關係 第二節 驗收、倉儲與撥發作業過程 | | 14 | |
| 合計 | | | | 72 | |
| 學習評量(評量方式) | 階段報告、期末報告、專題報告書 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學。2.以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。3.透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責任的態度。1.學習者主動、團隊合作、作中學、問題解決、歷程學習。二.教學評量 採用多元評量之方式，評量方式為評分內容包含作業、口頭報告、圖說、展板、模型、書面報告、期中考、期末考。實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |

表 11-2-2-33 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 工業安全與衛生 | | |
| | 英文名稱 | Industrial safety and health | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | |
| | 專業科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 電機科E化生活控制專班 | | | |
| | 2 | | | |
| | 第一學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 使學生瞭解工作環境中相關的工業安全與衛生知識，體認其重要性。 2. 使學生具有預防及處理工作災害、工業傷害的知識與技能。 3. 使學生具有良好的工業安全與衛生習慣，做到安全第一，無災害的目標。 4. 防範學生實習作業時所發生的事故與傷害。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)概論 | | 1. 了解工業安全與衛生的意義 2. 體認工業安全與衛生的重要性 3. 認識工業安全與衛生事故的原因 4. 防範工業安全與衛生事故的發生 5. 了解工業安全與衛生工作的內容 | 4 | |
| (二)工業安全衛生組織與職責 | | 1. 了解工業安全與衛生組織 2. 體認工業安全與衛生的職責 | 4 | |
| (三)安全與衛生檢查 | | 1. 了解安全與衛生檢查類別 2. 落實檢查工作之準備 3. 強化檢查工作之實施 | 5 | |
| (四)工作安全分析 | | 1. 了解工作分析 2. 強化工作安全分析 | 5 | |
| (五)手工具安全 | | 1. 了解手工具的使用 2. 強化手工具的維護 3. 落實手工具的管理 | 4 | |
| (六)電力安全 | | 1. 了解電力災害 2. 強化電力事故的防止 | 4 | |
| (七)個人防護器具 | | 1. 了解個人防護器具分類 2. 強化防護器具的使用 3. 落實防護器具的保養 | 5 | |
| (八)機器設備防護 | | 1. 了解機器災害的原因 2. 強化機器災害的防止 3. 落實機器設備的防護 | 5 | |
| 合 計 | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 二. 教學評量 1. 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |

表 11-2-2-34 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 創意電子線路概論 | | | |
| | 英文名稱 | Introduction to Creative Electronic Circuits | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 電機科E化生活控制專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 藉由實作及測試方式認識電子元件特性及電子電路的的基本原理。 2. 使學生了解電子電路的基本功能與動作原理。 3. 由實驗方式使學生具備電子電路分析的能力。 4. 使學生能運用創意，具備將基礎電子電路運用在生活上的能力。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)基礎工具的介紹 | | 1.基礎工具的認識與使用方式 2.基礎工具的維護及保養 3.基礎儀器的操作及維護 | | 4 | |
| (二)基本電子元件 | | 1.電子元件的介紹 2.元件的檢測 | | 4 | |
| (三)基本電子電路 | | 1.電路圖講解 2.電路原理講解 3.電路配線圖設計 | | 8 | |
| (四)兩滴產生器 | | 1.兩滴產生器電路圖 2.兩滴產生器電路原理講解 3.兩滴產生器電路配線圖設計 4.兩滴產生器電路在生活上的運用 | | 8 | |
| (五)光控電子鳴叫器 | | 1.光控電子鳴叫器電路圖講解 2.光控電子鳴叫器電路原理 3.光控電子鳴叫器電路配線圖設計 4.光控電子鳴叫器電路在生活上的運用 | | 8 | |
| (六)電子式警笛 | | 1.電子式警笛 電路圖 2.電子式警笛 電路原理講解 3.電子式警笛 電路配線圖設計 4.電子式警笛 電路在生活上的運用 | | 8 | |
| (七)萬用警報器 | | 1.萬用警報器電路圖講解 2.萬用警報器電路原理 3.萬用警報器電路配線圖設計 4.萬用警報器電路在生活上的運用 | | 8 | |
| (八)閃光警報器 | | 1.閃光警報器電路圖 2.閃光警報器電路原理講解 3.閃光警報器電路配線圖設計 4.閃光警報器電路在生活上的運用 | | 8 | |
| (九)水位高度檢視器 | | 1.水位高度檢視器 電路圖講解 2.水位高度檢視器 電路原理 3.水位高度檢視器 電路配線圖設計 4.水位高度檢視器 電路在生活上的運用 | | 8 | |
| (十)藉光線自動點亮燈炮 | | 1.藉光線自動點亮燈炮 電路圖 2.藉光線自動點亮燈炮 電路原理講解 3.藉光線自動點亮燈炮 電路配線圖設計 4.藉光線自動點亮燈炮 電路在生活上的運用 | | 8 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | | |

表 11-2-2-35 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|-----------------------------------|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 中華飲食文化 | | | |
| | 英文名稱 | Chinese Cuisine | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第二學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 中華飲食文化的定義 中華飲食的重要性 中華飲食文化的產生 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)飲食文化器具使用 | | 1. 各類食物的生產加工 2. 燃料食炊具的發明及改進 | | 8 | |
| (二)概論 | | 1. 八大菜系中間系的傳衍 2. 大陸淪陷後的各菜系飲食融合 | | 12 | |
| (三)八大菜系 | | 粵菜的起源與文化 | | 8 | |
| (四)八大菜系 | | 川菜的起源與文化 | | 8 | |
| (五)八大菜系 | | 湘菜的起源與文化 | | 6 | |
| (六)八大菜系 | | 閩菜的起源與文化 | | 6 | |
| (七)八大菜系 | | 魯菜的起源與文化 | | 6 | |
| (八)八大菜系 | | 淮揚菜的起源與文化 | | 6 | |
| (九)八大菜系 | | 徽菜的起源與文化 | | 6 | |
| (十)八大菜系 | | 浙菜的起源與文化 | | 6 | |
| 合計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學。2.以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。3.透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責任的態度。4.學習者主動、團隊合作、作中學、問題解決、歷程學習。 二.教學評量 採行多元評量之方式，評量方式為評分內容包含作業、口頭報告、圖說、積板、模型、書面報告、期中考、期末考。實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |

表 11-2-2-36 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 物聯網概論與應用 | | | |
| | 英文名稱 | Internet of Things Introduction and Application | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 電機科E化生活控制專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第一學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、認識什麼是物聯網及應用。二、各式各廠牌之微控制晶片。三、了解多元聯網方式及技巧。四、應用各式傳感器雲端能力。五、導入人工智慧於物聯網中。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)物聯網機器人基本概念 | | 1. 了解什麼是物聯網本質及精神。 2. 物聯網導入程式教育 3. 工業4.0與物聯網之間關係 | | 2 | |
| (二)ESP8266應用 | | 1. 什麼是ESP266及應用 2. ESP8266物聯網應用入門 | | 10 | |
| (三)乙太網路 | | 1. 什麼是乙太網路 2. ARDUINO乙太網路擴充板上網及使用 | | 6 | |
| (四)WIFI | | 1. 什麼是WIFI 2. ARDUINO WIFI擴充板應用 | | 6 | |
| (五)雲端控制 | | 1. 什麼是雲端 2. 如何申請雲端網路 3. 雲端智慧型水錶應用 | | 6 | |
| (六)GPS應用 | | 1. 什麼是GPS? 2. ARDUINO GPS擴充板應用 | | 6 | |
| (七)樹莓派GPIO控制 | | 1. GPIO使用方式 2. NODE.JS程式及序列埠使用及介紹 3. 基本影像辨識介紹 | | 12 | |
| (八)物聯網 專題(一) | | 1. 天氣感測運用在雲端技術及導入 2. PM2.5雲端技術導入及設計 | | 12 | |
| (九)物聯網專題(二) | | 1. 製作藍芽手機搖控APP專題開發 2. 影像辨識介紹及使用 | | 12 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 二. 教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等2 | | | | |

表 11-2-2-37 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 台灣小吃文化 | | | |
| | 英文名稱 | Taiwanese snacks | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 小吃，是台灣最有特色美食，尤其台灣居民來自大陸各省，並且有許多來自東南亞新住民，更讓台灣小吃豐富多元，臺灣從北到南常見道地小吃。不但可做為餐飲科教學範例，也非常適合學生了解台灣小吃教學，在每道菜除了有獨特做法以外，也能學習烹調的心得，讓學生更容易學會如何呈現色香味俱全的菜色，讓這些小吃不只是家常小吃，做為宴客餐點。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一) 懷舊米食 | | 1. 乾貨類食材認識 2. 產品介紹 | | 12 | |
| (二) 麵麵俱到 | | 1. 加工類食材認識 2. 產品介紹 | | 12 | |
| (三) 蔬果類美食 | | 1. 蔬果類食材認識 2. 產品介紹 | | 12 | |
| (四) 煎炸烤滷 | | 1. 家禽類認識 2. 產品介紹：台南蝦捲(雞捲)、蚵嗲、彰化肉圓、雞排(鹹酥雞)、鐵蛋&滷味 | | 12 | |
| (五) 夜市小吃 | | 1. 海鮮類食材介紹 2. 產品介紹 | | 12 | |
| (六) 街頭小吃 | | 1. 蛋類認識 2. 產品介紹 | | 12 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | <p>一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。 3. 透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責任的態度。 5. 學習者主動、團隊合作、作中學、問題解決、歷程學習。</p> <p>二. 教學評量 採行多元評量之方式，評量方式為評分內容包含作業、口頭報告、圖說、展板、模型、書面報告、期中考、期末考。實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。</p> | | | | |

表 11-2-2-38 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 職場倫理 | | | |
| | 英文名稱 | Industrial Safety | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 電子科生化測控專班 | | | | |
| | 1 | | | | |
| | 第三學年第二學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：工業安全與衛生 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、了解職場倫理的重要性。二、說明校園倫理與品德教育。三、關係與衝突管理。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 一、職場倫理的重要性 | | 1. 是倫理，還是道德。 2. 倫理、道德與法律。 3. 倫理的原則。 4. 倫理的思辨。 | | 1 | |
| 二、職場倫理困境與決策 | | 5. 職場倫理的意涵 6. 職場倫理的推動 7. 職場倫理的必要 8. 職場倫理的議題 | | 1 | |
| 三、校園倫理與品德教育 | | 倫理意識的測試 職場的倫理困境 道德發展六階段 倫理決策七步驟 | | 2 | |
| 四、情緒與壓力管理 | | 校園倫理教育 校園倫理關係 校園品德教育 校園霸凌議題 | | 2 | |
| 五、關係與衝突管理 | | 資訊倫理的意涵 資訊倫理的教育 資訊智慧財產權 網路霸凌議題 | | 2 | |
| 六、性別平等與歧視 | | 職場溝通意涵 如何有效溝通 職場禮儀議題 職場霸凌議題 | | 2 | |
| 七、情緒與壓力管理 | | 如何看待情緒 如何管理情緒 如何看待壓力 如何管理壓力 | | 2 | |
| 八、關係與衝突管理 | | 如何看待關係 如何管理關係 如何看待衝突 如何管理衝突 | | 2 | |
| 九、倫理領導與激勵 | | 管理與領導 如何倫理領導 職場激勵議題 如何激勵士氣 | | 2 | |
| 十、性別平等與歧視 | | 性別工作平等 性騷擾防治 職場性別歧視 性別歧視判例 | | 2 | |
| 合 計 | | | | 18 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一、教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。二、教學評量 1. 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量 | | | | |

表 11-2-39 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 感測器 | | |
| | 英文名稱 | Sensors | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | |
| | 專業科目 | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 電機科E化生活控制專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第二學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、能瞭解各式感測器之原理與特性。二、能瞭解各應用實例的設計。三、培養學生對感測器應用的重要性。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)概論 | | 1. 感測器正確種類 2. 感測器在各產業之應用概況 3. 感測器之展望 | 6 | |
| (二) 使用感測器之雜訊對策 | | 1. 雜訊之由來 2. 感測器中電路的雜訊 3. 雜訊對策 | 6 | |
| (三)光感測器 | | 1. 光感測器種類 2. 光感測器的構造原理及特性 3. 光電二極體、光電晶體、光閘流體、光敏電阻 4. 現有光感測器包裝與特性 5. 光感測器基本電路 6. 使用光感測器應注意事項 7. 光感測器之應用 | 6 | |
| (四)溫度感測器 | | 1. 接觸性與非接觸性測試 2. 熱電偶的構造原理及特性 3. 電阻或溫度感測器的構造原理及特性 4. 溫度感測器使用技術 5. 溫度感測器應用實例 | 6 | |
| (五)紅外線感測器 | | 1. 種類 2. 結構原理及檢出特性 3. 現有包裝規格 4. 使用技術 5. 應用實例 | 6 | |
| (六)磁性線感測器 | | 1. 檢出原理特性 2. 現有包裝種類及規格 3. 磁性感測器使用技術 4. 現有磁性感測器之應用 | 6 | |
| (七)濕度感測器 | | 1. 濕度感測器的構造於原理及特性 2. 濕度感測器之特性與特徵 3. 濕度感測器使用技術與注意要點 4. 應用實例 | 6 | |
| (八)洩漏檢出感測器 | | 1. 洩漏檢出原理與種類 2. 壓力檢出法 3. 真空度檢出法 4. 瓦斯檢出法 5. 超音波檢出法 | 6 | |
| (九)位準感測器 | | 1. 分類與基本特性 2. 應用實例 | 6 | |
| (十)壓力感測器 | | 1. 感測原理與種類 2. 彈性體感測裝置 3. 電氣式感測裝置 | 6 | |
| (十一)迴轉角感測器 | | 1. 迴轉角感測器原理 2. 迴轉角感測器種類與特性 3. 迴轉角感測用放大器 4. 應用實例 | 6 | |
| (十二)特殊感測裝置 | | 1. 化學用感測器 2. 氣象用感測器 | 6 | |
| 合 計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |
| 教學資源 | 育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 二. 教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |

表 11-2-2-40 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 基本電學進階 | | | |
| | 英文名稱 | Basic Electricity Advanced | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 電子科生化測控專班 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 第三學年第二學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：基本電學 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 4. 能熟悉各種基本交直流電路之特性及其運算方法。 5. 能熟悉交流電功率及功率因數的計算方式。 6. 能熟悉單相及三相交流電源之特性及用途。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 直流暫態 | | 1. RC暫態電路。 2. RL暫態電路。 | | 4 | |
| 交流電 | | 1. 電力系統概念 2. 波形3. 頻率及週期 4. 相位 5. 向量運算 | | 8 | |
| 基本交流電路 | | 1. RC串聯電路。 2. RL串聯電路。 3. RLC串聯電路。 4. RC並聯電路。 5. RL並聯電路。 6. RLC並聯電路。 7. RLC串並聯電路。 | | 10 | |
| 交流功率 | | 1. 瞬間功率。 2. 平均功率。 3. 視在功率。 4. 虛功率。 5. 功率因數。 | | 4 | |
| . 諧振電路 | | 1. 串聯諧振電路。 2. 並聯諧振電路。 3. 串並聯諧振電路。 | | 6 | |
| 交流電源 | | 1. 單相電路。 2. 三相電源。 | | 4 | |
| 合 計 | | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 二.教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |

表 11-2-2-41 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| 科目名稱 | 中文名稱 | 輸配電 | | |
|----------------|---|-------------------------------|------|----|
| | 英文名稱 | Transmission and distribution | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | |
| | 專業科目 | | | |
| 學生圖像 | 科目來源 | 學校自行規劃 | | |
| 適用科別 | 電機科E化生活控制專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第三學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 瞭解電力系統配置圖與主要構成部分。 2. 瞭解支架之種類、構造與電壓、跨距之關係。 3. 熟悉線路常數之種類與輸電距離之關係。 4. 瞭解配電線路之構成與供電方式。 5. 瞭解地下電纜之特性，並與架空線路之比較。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 第一章 概論 | 1. 緒論 2. 電力系統基本架構 3. 輸電方式 4. 電力系統的品質 5. 電力系統的幾個重要問題 | | 4 | |
| 第二章 架空輸電線 | 1. 架空輸電線概論 2. 支架之種類及構造與性質 3. 導線之種類及構造、性質 4. 礙子之種類及構造、性質 | | 8 | |
| 第三章 輸電線參數 | 1. 輸電線概論 2. 導線的電阻 3. 導線的電感 4. 輸電線的電容 | | 8 | |
| 第四章 輸電線模型 | 1. 輸電線模型分類 2. 短程輸電線 3. 中程輸電線 4. 長程輸電線 | | 8 | |
| 第五章 輸電系統 | 1. 單相電路 2. 平衡三相電路 3. 輸電線路之異常過電壓 4. 輸電線路異常電壓的防護方法 5. 架空接地線 6. 避雷器 7. 保護管 8. 電暈現象與防止對策 9. 電力系統對通訊線路之干擾及其防制方法 10. 接地系統 11. 滅弧線圈 12. 接地變壓器 | | 12 | |
| 第六章 配電系統 | 1. 配電與供電 2. 配電線路之構成 3. 高壓與低壓配電系統 4. 配電線路之電壓降 5. 負載曲線 6. 負載功率因素的改善 | | 8 | |
| 第七章 地下線路 | 1. 地下線路概論 2. 地下電纜之種類及構造 3. 地下電纜之裝設方式 4. 電力電纜之特性 5. 電纜故障檢查方法 | | 8 | |
| 第八章 故障分析 | 1. 標么值系統 2. 對稱分量法 3. 故障發生的原因及類型 4. 對稱故障分析 | | 8 | |
| 第九章 保護裝置 | 1. 斷路器 2. 電力熔絲、熔絲鏈開關、無熔絲開關、負載開關、電磁開關 3. 儀表用電壓器 4. 保護電驛 5. 保護協調 | | 8 | |
| 合計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 一、教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | |

表 11-2-2-42 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|---|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 電子測控應用概論 | | |
| | 英文名稱 | Introduction to Electronic Measurement and Control | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | |
| | 專業科目 | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 電子科生化測控專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第三學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一.藉由實作及測試方式認識電子元件特性及電子電路的基本原理。二.使學生了解電子電路的基本功能與動作原理。三.由實驗方式使學生具備電子電路分析的能力。四.使學生具備將基礎電路運用在生活上的能力 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)基礎工具的介紹 | | 1.基礎工具的認識與使用方式 2.基礎工具的維護及保養 3.基礎儀器的操作及維護 | 4 | |
| (二)基本電子元件 | | 1.電子元件的介紹 2.元件的檢測 | 4 | |
| (三)基本電子電路 | | 基本電子電路 1.電路圖講解 2.電路原理講解 3.電路配線圖設計 | 8 | |
| (四)化聲為光 | | 1.化聲為光電路圖講解 2.化聲為光電路原理講解 3.化聲為光電路配線圖設計 4.化聲為光電路在生活上的運用 | 8 | |
| (五)可用的放大器 | | 1.可用的放大器電路圖講解 2.可用的放大器電路原理講解 3.可用的放大器電路配線圖設計 4.可用的放大器電路在生活上的運用 | 8 | |
| (六)抗議成功 | | 1.抗議成功電路圖講解 2.抗議成功電路原理講解 3.抗議成功電路配線圖設計 4.抗議成功電路在生活上的運用 | 8 | |
| (七)一切都有好邏輯 | | 1.一切都有好邏輯電路圖講解 2.一切都有好邏輯電路原理講解 3.一切都有好邏輯電路配線圖設計 4.一切都有好邏輯電路在生活上的運用 | 8 | |
| (八)解碼心電感應 | | 1.解碼心電感應電路圖講解 2.解碼心電感應電路原理講解 3.解碼心電感應電路配線圖設計 4.解碼心電感應電路在生活上的運用 | 8 | |
| (九)易經算命器 | | 1.易經算命器電路圖講解 2.易經算命器電路原理講解 3.易經算命器電路配線圖設計 4.易經算命器電路在生活上的運用 | 8 | |
| (十)隱藏式偵測器 | | 1.隱藏式偵測器電路圖講解 2.隱藏式偵測器電路原理講解 3.隱藏式偵測器電路配線圖設計 4.隱藏式偵測器電路在生活上的運用 | 8 | |
| 合 計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學。 2.教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3.課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | |

表 11-2-43 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|-----------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 網路控制概論 | | | |
| | 英文名稱 | Introduction to Network Control | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 專業科目 | | | | |
| | 專業科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 電機科E化生活控制專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、個人電腦故障檢測。二、個人電腦區域網路規劃與架設。三、認識網路的基本概念。四、熟悉網路的連結型態。五、運用已學會網路知識與技能。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)電腦故障檢測 | | 1. 電腦故障點排除 2. 交握式網路線製作及檢測 | | 18 | |
| (二)系統安裝及設定 | | 1. 使用USB安裝系統製作 2. 工作站端系統安裝與環境設定 3. 伺服器系統安裝與環境設定 | | 18 | |
| (三)區域網路規劃與架設 | | 1. 基本區域網路的指令設定與測試 2. 工作站端與伺服器連線與故障排除 | | 18 | |
| (四)網路訊號編碼、設備及應用 | | 1. 訊號調變與編碼。 2. 數據機。 3. 區域網路。 4. 網際網路應用。 5. 無線網路。 6. 混合網路。 | | 18 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採多元評量方式，除學校規定之實作評量與平時作品外，教師應視學生程度予以適當調整作業難易度，並將工業安全教育與衛生及學習態度納入評量。 | | | | |
| 教學資源 | 各專業科目書局出版品或教師自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一、教師教學前，應編寫教學計畫。二、本科以在實習工場教室由教師上課講解、示範為主。三、師教學時，應以學生的舊經驗為基礎，引發其學習動機。四、教學完畢後，應根據實際教學效果，修訂原訂教學計畫，以期逐步改進教學方法。 | | | | |

(三) 實習科目

表 11-2-3-1 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|------------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 基礎配電實習 | | | |
| | 英文名稱 | Distribution-based internships | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 必修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 電機科E化生活控制專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第一學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 認識基本屋內配電器具。2. 了解低壓屋內配電裝置。3. 培養低壓工業配電技能。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一) 基本屋內配電器具介紹 | | 1. 台灣電力概況、家中電力及工廠電力的使用情形之講解。 2. 各種配電器具的介紹及應用。1. 基本屋內配3. 電器具認識與使用。 4. 低壓屋內配電裝置實習。 | | 54 | |
| (二) 低壓工業配電盤裝置及檢測 | | 1. 低壓工業配電盤裝置實習。 2. 低壓工業配電盤檢測實習。 3. 各種基本配電路解析及實際配線。 4. 各種配電器具的裝置及注意事項。 5. 基本電路設計。 | | 54 | |
| 合 計 | | | | 108 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 | | | | |

表 11-2-3-2 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|-------------------|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 專題實作 | | |
| | 英文名稱 | Thematic implementation | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 必修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 汽車科綠能自動車輛專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第三學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、了解專題製作學習的目標與精神。二、了解專題製作實施流程架構。三、培養掌握實務操作中的關鍵點。四、培養報告撰寫之能力。五、培養以書面、網頁及口頭報告等成果展現之能力。六、培養工作中學習互助合作、建立職場倫理及重視職業安全，並培養出良好的工作態度與情操。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一) 認識專題 | | 1. 專題製作的意義與課程目標 2. 專題製作的流程與特色製作 3. 專題製作的預期成效 | 4 | |
| (二) 專題製作小組建構與題目選擇 | | 1. 專題小組建構 2. 試探準備選定題目 | 6 | |
| (三) 擬定專題 計畫書 | | 1. 專題計畫書暨工作進度 2. 專題執行進度 3. 預定行程計畫與負責人員 4. 每月計畫 | 6 | |
| (四) 資料蒐集 與彙整 | | 1. 資料種類 2. 初級資料的蒐集 3. 各種資源的運用 | 6 | |
| (五) 調查訪問 與實施 | | 1. 市場調查的意義、範圍、步驟 2. 問卷設計、方法、樣本與注意事項 | 8 | |
| (六) 資料統整 與分析 | | 1. 管理與經濟分析 2. 統計分析 3. 實務操作 | 8 | |
| (七) 專題製作 報告撰寫 | | 1. 專題製作分類 2. 專題報告架構 3. 專題報告 word 應用 | 10 | |
| (八) 簡報製作 與口頭報告 | | 1. 簡報與口頭報告準備步驟 2. powerpoint簡報製作 3. 威力導演系統 4. Moive Maker基本認識與操作 | 10 | |
| (九) 專題製作的評量與運用 | | 專題製作的評量與運用 | 14 | |
| 合 計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。 3. 透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責任的態度。 4. 學習者主動、團隊合作、作中學、問題解決、歷程學習。 二. 教學評量 採行多元評量之方式，評量方式為評分內容包含作業、口頭報告、圖說、展板、模型、書面報告、期中考、期末考。實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |

表 11-2-3-3 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|-----------------|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 專題實作 | | |
| | 英文名稱 | Monograph | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 必修 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 資訊科機械人專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第三學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 採用PBL的學習方式，讓學生在學習過程中，培養溝通、管理、創造等技巧。2. 透過本課程來提升學生解決問題的能力。3. 讓學生學會整合知識，並透過團隊合作方式進行學習。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一) 專題製作流程介紹 | 1. 專題製作流程。 2. 主題選定予計劃書擬定。 | | 12 | |
| (二) 專題製作歷程與報告 | 1. 專題製作歷程與報告成果呈現。 2. 專題評量與發表。 | | 12 | |
| (三) 專題製作的流程 | 1. 準備階段。 2. 實施階段。 3. 呈現階段。 4. 評量方式。 5. 進階。 | | 12 | |
| (四) 專題分組 | 1. 同組成員應依據專長與特質互補，選出組長作為協調人，並找到適合的指導老師。 2. 分組找到共同認真負責的人。 3. 選擇適合的主題，符合小組的共識。 | | 12 | |
| (五) 資料蒐集 | 1. 資料蒐集有助於專題設計的內容與方向。 2. 資料來源要標示清楚，並找過濾出重點。 3. 補足資料收集的不足部份。 | | 12 | |
| (六) 其他規定 | 1. 各小組每周均至少應與指導老師討論一次。 2. 與指導老師討論內容或建議，應隨時筆記。各組請準備一本筆記本。(期末收回檢察) 3. 每周均有規定進度，請隨時拍照記錄成果。可攜帶數位相機，但禁止亂拍或使用手機。 4. 相關草圖、圖說應使用A3紙張繪製，請各組自行準備，並設計繪製封面(A3大小，列入一次作業成績) | | 12 | |
| 合計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 | | | |

表 11-2-3-4 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|----------------------------------|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 專題實作 | | | |
| | 英文名稱 | Monograph | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 必修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 電子科生化測控專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第二學年第二學期 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 採用PBL的學習方式，讓學生在學習過程中，培養溝通、管理、創造等技巧。2. 透過本課程來提升學生解決問題的能力。3. 讓學生學會整合知識，並透過團隊合作方式進行學習。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一) 專題實作流程介紹 | | 1. 專題實作流程。 2. 主題選定予計劃書擬定。 | | 36 | |
| (二) 專題實作歷程與報告 | | 1. 專題實作歷程與報告成果呈現。 2. 專題評量與發表。 | | 36 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 | | | | |

表 11-2-3-5 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|-------------------------------|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 專題實作 | | |
| | 英文名稱 | Project Study | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 必修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、問題解決力 | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第三學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、培養專題製作之方法、程序、技術與管理能力。二、涵養職場環境的工作態度、人際關係處理能力。三、熟練系統發展的設計要領，應用適切的開發工具提升系統的易用性。四、組織焦點團體蒐集回饋，提高製作的可用性。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| 專題製作概論 | | 專題製作意義 分組技巧 資料蒐集。 | 12 | |
| 專題製作題目制定 | | 專題製作資料分析 題目選擇技巧 | 12 | |
| 專題製作問卷製作 | | 問卷設計 問卷分析 | 16 | |
| 專題製作之寫作。 | | 小論文撰寫技巧 圖文處理技巧 引用使用注意事項 | 16 | |
| 專題報告實作 | | 專題報告書寫 口頭報告 成果發表會 | 16 | |
| 合 計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | |
| 教學注意事項 | 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與 鼓勵。 教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | |

表 11-2-3-6 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 專題實作 | | | |
| | 英文名稱 | Thematic implementation Creative flower in jelly | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 必修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 瞭解如何善用食物原形結合藝術創意，引導學生學習設計並應用生活美學識讀和相關技法，發展生活美學不同階層之知能，融合專業能力並應用。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)美學辨識 | | 1. 花卉個別造形、質感觀察 2. 圖像表現技巧 | | 1 | |
| (二)果凍種類 | | 1. 果凍粉各相異特質說明 2. 彩繪果凍製作 | | 2 | |
| (三)食材原形 | | 1. 食材染料認識 2. 染料製備方法 3. 染料分為:彩虹七色 | | 4 | |
| (四)繪圖製作 | | 1. 彩繪製作說明 2. 觀察花卉造型，並實際操作彩繪 | | 6 | |
| (五)繪圖製作 | | 1. 透明與不透明彩繪，線條與有機造形討論 2. 實際操作彩繪 | | 1 | |
| (六)繪圖製作 | | 1. 圖像創意發想 2. 學習如何構圖及排列 3. 實際操作 | | 18 | |
| (七)食物美學 | | 1. 引導學生發揮創意，果凍不只是果凍 2. 創意發現，中看且中吃 | | 4 | |
| (一)創意創新 | | 1. 引導學生思考，觀察市場需求 2. 引導學生思考，觀察客人愛好 3. 設計不一樣的菜單並實際操作 | | 5 | |
| (二)器皿變化 | | 1. 使用飲調器皿彩繪 2. 引導學生調配適當的飲品，創造不一樣的視覺及味覺效果 | | 6 | |
| (三)海洋世界 | | 1. 觀察生物造形結構及顏色配置 2. 運用果凍分層製作海洋生物 | | 10 | |
| (四)凍?世界 | | 動植物空間場景之構圖與彩繪表現 | | 15 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 1. 階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | .教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。 3. 透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責任的態度。 10. 學習者主動、團隊合作、作中學、問題解決、歷程學習。 二. 教學評量 3. 採行多元評量之方式，評量方式為評分內容包含作業、口頭報告、圖說、展板、模型、書面報告、期中考、期末考。實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |

表 11-2-3-7 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|------------------|---|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 電競技法實習 | | | |
| | 英文名稱 | Esports technology practice | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 必修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第二學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、熟練電競技巧的方式與認知。二、能了解技法的邏輯能力。三、能正確操作技法、使用、邏輯、判斷、判斷的概念。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 電競遊戲種類介紹 | | FPS類 即時戰略類 運動類 卡牌對戰類 | | 18 | |
| FPS類電競技法基礎設定、操作 | | 操作要領介紹 槍枝、彈藥介紹 地圖介紹 跑位介紹 戰術介紹 | | 18 | |
| 即時戰略類電競技法基礎設定、操作 | | 操作要領介紹 腳色、符文、裝備選擇要領 地圖介紹 戰術介紹 | | 18 | |
| 實務上操作演練 | | FPS類分組競賽 即時戰略類分組競賽 | | 18 | |
| 合計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 1.兼顧認知、技能、情意之教學。2.教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。3.課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | | |

表 11-2-3-8 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|------------|---|---|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 中式點心 | | |
| | 英文名稱 | Chinese snacks | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 必修 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | | | |
| | 6 | | | |
| | 第三學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標(教學重點) | (1)了解中式點心的演進與發展 (2)認識中式點心常用的材料與設備 (3)學習並製作各式中式點心 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| | 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| | 基本介紹 | 中式麵食起源與介紹 | 9 | |
| | 原料介紹 | 各式麵粉特性與用途 | 9 | |
| | 燒餅類麵食類 | 1. 糖鼓燒餅 2. 蔥燒餅 3. 鹹味燒餅 4. 甜燒餅 5. 包餡燒餅 | 18 | |
| | 發粉麵食類 | 1. 菜包 2. 肉包 3. 雙胞胎 4. 饅頭 5. 加味饅頭 | 18 | |
| | 水調和冷麵食類 | 1. 水餃 2. 麵條 3. 油麵 4. 餛飩 5. 鍋貼 | 18 | |
| | 水調和燙麵食類 | 1. 蒸餃 2. 小籠湯包 3. 燒賣 4. 蔥油餅 5. 水煎包 | 18 | |
| | 新式麵食 | 新式麵食創作 | 18 | |
| | 合計 | | 108 | |
| 學習評量(評量方式) | 階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | |
| 教學注意事項 | 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。 3. 透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責任的態度。 | | | |

表 11-2-3-9 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 汽車實習 | | |
| | 英文名稱 | Automotive Practice | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 必修 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 汽車科綠能智動車輛專班 | | | |
| | 6 | | | |
| | 第一學年 | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：汽車學 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一.協助同學了解技能項目的操作步驟，加深實習操作的效果。二.使同學了解引擎各項零組件的操作步驟，相關知識及其作用原理。三.使學生有能力翻閱修護手冊進行正確的操作工作項目。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)汽油引擎 | | 1.引擎調整 2.引擎測試 3.引擎分解與清洗 4.引擎機件量測 5.預引擎組合 6.燃料系保養 7.汽油泵檢修 8.點火系統電路及零件檢修 9.潤滑系檢修 10.冷卻系檢修 | 36 | |
| (二)汽車底盤 | | 1.離合器總成檢修 2.手排變速箱檢修 3.傳動軸檢修 4.前軸總成檢修 5.後軸總成檢修 6.煞車總泵檢修 7.車輪煞車總成檢修 8.懸吊系檢修 9.轉向系檢修 10.車輪檢修 | 72 | |
| (三)汽車電系 | | 1.儀器設備 2.電瓶 3.起動系統 4.充電系統 5.電子點火系統 6.燃料噴射系統 7.聲光系統 8.儀錶系統 9.雨刷系統 10.汽車電器及其他附屬配備 | 36 | |
| (四)柴油引擎 | | 1.柴油引擎噴油嘴試驗 2.供油泵試驗 3.汽缸壓縮壓力試驗 4.柴油引擎起動 5.柴油引擎調整 6.柴油引擎噴射泵試驗 7.柴油引擎各機件拆裝與分解、組合 8.空氣增壓系統 | 72 | |
| 合 計 | | | 216 | |
| 學習評量 (評量方式) | 階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。2. 以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。3. 透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責任的態度。4. 學習者主動、團隊合作、作中學、問題解決、歷程學習。二.教學評量 採行多元評量之方式，評量方式為評分內容包含作業、口頭報告、圖說、展板，模型、書面報告、期中考、期末考。實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |

表 11-2-3-10 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| 科目名稱 | 中文名稱 | 微電腦週邊電路實習 | | | |
|-------------------------------|---|---|--|------|----|
| | 英文名稱 | Microcomputer peripheral circuits internship | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 必修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資訊科機械人專班 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 第三學年第二學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、認識電腦系統與週邊電路間之關係。二、熟悉各種週邊電路之功能與實作。三、培養蒐集及運用相關資訊的能力。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)工場安全與衛生 | | 1. 實習工場設施介紹。 2. 工業安全及衛生。 3. 消防安全。 | | 3 | |
| (二)印表機通訊埠 | | 1 何謂並列資料傳輸 22 電腦之印表機介面 23 Printer Port I/O位址及接腳定義 24 Printer Port之電氣特性 25 其他印表機埠模式 26 Windows Printer Port(印表機埠)內容之查詢 | | 3 | |
| (三)串列埠通訊 | | 31 何謂串列資料傳輸 32 串列通訊傳輸的基本通訊協定 33 一般常用的串列傳輸介面 34 PC串列埠RS232之定義、接腳位址及暫存器內容 35 RS232與RS485之轉換介面 36 Windows串列埠(COM Port)內容之查詢 | | 3 | |
| (四)Visual Basic 6.0 程式語言基本概述 | | 41 VB新專案的建立 42 VB之三種工作模式(設計、執行、中斷) 43 VB物件介紹及屬性 44 VB之事件及方法 45 VB表單之概述 46 常用控制項元件之介紹、載入及屬性的設定 47 VB程式語言之資料型態 48 邏輯運算子 49 比較運算子 410 VB程式常用的控制敘述 411 簡易VB表單之設計及程式碼的撰寫 | | 4 | |
| (五)Visual Basic 6.0 並列埠介面之使用 | | 51 Printer Port I/O函數之設定及宣告 52 並列埠(Printer Port)資料輸入/輸出之使用 53 LPT埠輸入/輸出之硬體結構概念 | | 2 | |
| (六)Visual Basic 6.0 串列通訊元件之使用 | | 61 串列通訊控制項元件之引起 62 串列通訊控制項元件的屬性 63 VB6.0 MSDN Library的使用 | | 2 | |
| (七)單晶片微電腦(MCS51)串列通訊埠 | | 71 8051串列埠介面(Serial Interface) 72 串列埠控制暫存器(SCON) 73 8051串列埠各種工作模式 74 串列埠速率的設定方法 | | 2 | |
| (八)RS232介面和單晶片 MCS51 | | 81 RS232介面和MCS51信號準位轉換 82 信號準位轉換IC之電氣特性 83 RS232轉換IC之接腳圖及內部結構圖 84 RS232介面和MCS51串列傳輸 85 PC與MCS51之監控運用 | | 3 | |
| (九)串、並列埠實習轉接板之簡介 | | 91 印表機輸出埠及轉接板介紹 92 RS232C串列埠實習板介紹 93 介面處理 | | 2 | |
| (十)印表機輸出埠之基本實習 | | 實習101 閃爍燈 實習102 霹靂燈 實習103 廣告燈 實習104 用七段顯示器顯示數字 實習105 兩位數七段顯示器 | | 4 | |
| (十一)印表機輸入埠之基本實習 | | 實習111 偵測開關動作狀態 實習112 外部按鍵控制輸出實習 | | 2 | |
| (十二)基本I/O實習 | | 實習121 外部按鍵控制七段顯示器實習 實習122 A/D(類比/數位)轉換實習 實習123 D/A(數位/類比)轉換實習 實習124 步進馬達控制 實習125 印表機埠(I/O)之擴充 實習126 並列傳輸 | | 6 | |
| 合 計 | | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 1. 本科目為電腦實習科目，以電腦實作為主；除教科書外，善用各種實務範例講解，以加強學習效果。 2. 每次教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。3. 採每次實習後即驗收實習成果之方式，以確實達到每位學生均能適當操作微電腦軟、硬體裝置，完成每次實習的目標。4. 應要求學生於每次實習後繳交該次實習之實習報告。實習報告之內容應包括 相關知識、實習步驟以及實驗結果及分析討論。5. 可 | | | | |

| | |
|--------|---|
| | 於期中或期末實施實習操作測驗，以評量學生學習成效並作為教學改進的參考。6. 為使學生充分了解原理，宜多使用教具、示教板、投影片、多媒體或網路教材 資源庫支援教學。 |
| 教學資源 | 一、由任課老師自編教材或慎選出版書籍。二、書名：微電腦控制實習(Visual Basic串並列埠控制)/書號：AB04902/ 作者：陳天利 詹東功/ 出版商：台科大/ 初版日期：2016.08.10 |
| 教學注意事項 | 一、教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論 分析，以提高學生學習興趣。3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。二、教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 |

表 11-2-3-11 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|--------------------------|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 基礎電子學實習 | | |
| | 英文名稱 | Practice-based electronics | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 必修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 電子科生化測控專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第一學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 瞭解丙級技術士技能檢定術科應檢須知。 2. 瞭解工作規則與工作安全。 3. 加強工業電子丙級術科的練習。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一) 基本工具的認識與使用相關知識 | | 1. 基本手工工具的認識與使用 2. 焊接規則與練習。 | 4 | |
| (二) 電子元件的認識與使用相關知識 | | 1. 被動元件的認識與使用 2. 主動元件的認識與使用 3. 機電元件的認識與使用 4. 電子元件的安裝與焊接 | 4 | |
| (三) 電子儀表的使用相關知識 | | 1. 三用電表的認識與使用 2. 電源供給器的認識與操作說明 3. 函數波信號產生器的認識與操作說明 4. 示波器的認識與操作說明 | 4 | |
| (四) 麵包板的認識與使用相關知識 | | 1. 麵包板的基本構造 2. 電路的裝配規則與練習 | 4 | |
| (五) 繪圖與電路佈局相關知識 | | 1. 繪圖規則與練習 2. 電路佈局規則與練習 | 8 | |
| (六) 直流電源電路相關知識 | | 1. 直流電源電路的結構 2. 變壓器 3. 整流電路 4. 電容濾波電路 5. 穩壓電路 6. 直流電源電路 | 8 | |
| (七) 應用電路實作相關知識 | | 1. 表面黏著元件的認識 2. 表面黏著元件的焊接說明 | 8 | |
| (九) 工業電子丙級檢定－儀表操作與量測相關知識 | | 1. 公告試題說明 2. 量測電路裝配與量測 3. 儀表操作 4. 提出評分要求 5. 試題模擬練習 | 16 | |
| (十) 工業電子丙級檢定－音樂盒相關知識 | | 1. 公告試題說明 2. 機電元件組裝與配線 3. 印刷電路板焊接與功能測試 4. 套管熱縮與配線整理 5. 提出評分要求 | 16 | |
| 合 計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 一、教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 | | | |

表 11-2-3-12 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|------------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 微處理機實習 | | | |
| | 英文名稱 | Microprocessors Internship | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 必修 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資訊科機械人專班 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 第三學年第二學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：數位邏輯設計 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | (一)認識微處理機之發展背景。(二)了解微處理機之內部結構與軟體執行流程。(三)了解微電腦之週邊裝置與其資料傳輸方法及原理。(四)具備微處理機應用之能力。(五)養成對微處理機及微電腦學習之興趣。(六)能養成合作學習，以建立人際關係與團隊合作的素養。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)工場安全衛生及微處理機應用 | | 1. 實習工場設施介紹 2. 工業安全及衛生 3. 消防安全 4. 微處理機應用 | | 3 | |
| (二)硬體結構 | | 1. 微處理機之認識 2. 基本內、外部結構 3. 實習儀器操作及展示 | | 6 | |
| (三)程式發展過程 | | 1. 高階程式開發流程 2. 程式編輯、編譯及連結 3. 模擬及除錯實習 4. 燒錄實習 | | 6 | |
| (四)資料串/並列傳輸 | | 1. 資料輸入/輸出方法 2. 資料串列傳輸原理 3. 資料串列傳輸標準介面 4. 通用序列匯流排 (US B) 介面原理 5. 資料並列傳輸原理 6. 並列顯示介面晶片介紹 | | 6 | |
| (五)中斷 | | 1. 中斷介紹 2. 中斷控制原理及優先次序 3. 中斷式資料傳輸原理 4. 常用中斷控制器晶片介紹 | | 6 | |
| (六)記憶體資料存取 | | 1. 資料存取之種類及原理 2. 半導體記憶體存取之基本原理 3. 大容量資料儲存裝置取之基本原理 4. 直接記憶體存取 (DMA DMA) 之基本原理 5. 常用直接記憶體存取 (DMA DMA) 控制晶片介紹 | | 6 | |
| (七)微處理機應用 | | 1. 多核心微處理機介紹 2. 多核心微處理機應用實例 | | 3 | |
| 合計 | | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 二.教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |

表 11-2-3-13 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|-------------------------|--|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 遊戲設計與實習 | | | |
| | 英文名稱 | Computer game design | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 必修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | | |
| | 6 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、遊戲軟體開發各項流程介紹及實作，培養軟體開發分工合作精神。二、建立軟體開發的時程規畫，使學生了解軟體開發的流程。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 在開始製作遊戲之前 | | 與Unity的第一次接觸 Unity的基本操作 建立專業 整理成更像遊戲的樣子 試著使用預設體 C#與JavaScript的比較 | | 8 | |
| 打惡鬼遊戲~點擊遊戲 | | 遊戲方法 簡單的操作與爽快感 無限捲動的背景 無限捲動背景的改良 管理「惡鬼」的出現模式 「武士」與「惡鬼」的碰撞偵測 判斷「厲害」或「普通」 | | 10 | |
| 線鋸拼圖~拼圖遊戲 | | 遊戲方法 爽快的觸控操作 可抓取拼圖碎片的任一角落 拼圖碎片的洗牌 | | 10 | |
| 吃點遊戲~地下城尋寶者 | | 遊戲方法 流暢的格子移動 地圖資料 攝影機縮放鏡頭效果 幽靈的AI | | 10 | |
| 3D音效搜尋遊戲~潛在暗水中 | | 遊戲方法 聽聲辨位 3D音效的控制 潛水艇的操控 聲納的製作方法 | | 10 | |
| 節奏遊戲~重金屬搖滾辣妹 | | 遊戲方法 樂圈辣妹的世界 顯示輸入時機的「符號」 判斷「隨著節奏點選」的正確性 管理與執行效果資料 各種調整功能 | | 10 | |
| 全向射擊遊戲~星際吞噬者 | | 遊戲方法 又酷又帥的追蹤雷射 索敵雷射的碰撞偵測 不重覆鎖定的機制 追蹤雷射 訊息視窗 | | 10 | |
| 排列益智遊戲~吞食月亮 | | 遊戲方法 愉快的連鎖、有趣的磚塊動作 判斷顏色相同的磚塊排在一起 磚塊的初始位置 動畫的親子構造 磚塊的流暢移動 | | 10 | |
| 跳躍動作遊戲~(株) 貓咪商事窗紙 | | 遊戲方法 盡情的跳躍 角色的步驟管理 可控制高度的跳躍 窗紙的碰撞偵測判斷 | | 10 | |
| 角色扮演遊戲~單一畫面傳說遊戲 | | 遊戲方法 移動簡單、誰都是主角 事件與觸發器 遊戲內部變數 載入事件檔案 特殊事件 | | 10 | |
| 賽車遊戲~Nazoreba Hashirail | | 遊戲方法 能自訂賽道，又能立刻在賽道奔馳 透視轉換與逆透視轉換 多面體網格的製作方法 模型的變形 散佈實體 | | 10 | |
| 合 計 | | | | 108 | |
| 學習評量 | | 觀察、討論、口試、筆試 | | | |

| | |
|--------|--|
| (評量方式) | |
| 教學資源 | 市售教材(Unity超人氣遊戲設計全書：萬代南夢宮一線設計師的原創大獎遊戲實戰!)、自編教材 |
| 教學注意事項 | 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與 鼓勵。 教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 |

表 11-2-3-14 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|--------------------------------|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 電競轉播實務 | | | |
| | 英文名稱 | E-sports broadcast practice | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 必修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第二學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一.能熟悉比賽的轉播流程與運作。二.能夠熟練的使用轉播軟體。三.理解OB、使用、邏輯、判斷。 四.熟悉播報比賽的技巧。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 轉播實務簡介 | | 轉播是甚麼 轉播工作組織介紹 | | 12 | |
| 轉播設備操作 | | 轉播設備介紹 導播機操作 攝影棚 燈光操作 | | 12 | |
| 電競專有名詞 | | 操作專有名詞 戰術專有名詞 | | 12 | |
| 廣告操作 | | 廣告種類 廣告口語表達 | | 12 | |
| 導播工作 | | 背景設定 燈光測量 字幕操作 轉場技巧 | | 12 | |
| 實務上操作演練 | | 現場狀況排除 實務上操作演練 | | 12 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學 2.教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3.因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與 鼓勵。教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | | |

表 11-2-3-15 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 專題實作 | | |
| | 英文名稱 | Monograph | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 必修 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 電機科E化生活控制專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第二學年第二學期 第三學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 採用PBL的學習方式，讓學生在學習過程中，培養溝通、管理、創造等技巧。2. 透過本課程來提升學生解決問題的能力。3. 讓學生學會整合知識，並透過團隊合作方式進行學習。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一) 專題製作流程介紹 | | 1. 專題製作流程。 2. 主題選定與計劃書擬定。 | 12 | |
| (二) 專題製作歷程與報告 | | 1. 專題製作歷程與報告成果呈現。 2. 專題評量與發表。 | 12 | |
| (三) 專題製作的流程 | | 1. 準備階段。 2. 實施階段。 3. 呈現階段。 4. 評量方式。 5. 進階。 | 12 | |
| (四) 專題分組 | | 1. 同組成員應依據專長與特質互補，選出組長作為協調人，並找到適合的指導老師。 2. 分組找到共同認真負責的人。 3. 選擇適合的主題，符合小組的共識。 | 12 | |
| (五) 資料蒐集 | | 1. 資料蒐集有助於專題設計的內容與方向。 2. 資料來源要標示清楚，並找過濾出重點。 3. 補足資料收集的不足部份。 | 12 | |
| (六) 專題實作及分組報告 | | 1. 專題成品 2. 專題報告 3. 專題發表 | 12 | |
| 合 計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 | | | |

表 11-2-3-16 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 專題實作 | | |
| | 英文名稱 | Thematic implementation | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 必修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 美容科時尚美學專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第三學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、熟悉專題製作之基本概念。二、了解專題製作的理論與實施之程序。三、養成學生分析、歸納、組織統整的能力。四、培養學生適應時代變遷、提昇創新、研究及自我發展的能力。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| 專題通論 | | 1. 專題製作的意義 2. 專題製作的目的 3. 專題製作流程 | 4 | |
| 主題選定與計畫書的擬定 | | 1. 研究方法 2. 進度掌握 | 8 | |
| 專題製作歷程 | | 1. 專題實施注意事項 2. 專題歷程檔案 | 16 | |
| 專題製作報告書格式 | | 1. 格式說明 2. 撰寫專題報告 | 10 | |
| 專題成果呈現 | | 1. 書面方式呈現 2. 網頁方式呈現 3. 簡報/口頭方式報告 | 14 | |
| 專題評量 | | 專題報告內容評量 | 12 | |
| 專題評量與發表 | | 專題延伸 | 8 | |
| 合計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。二. 教材來源 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |

表 11-2-3-17 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|---|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 藝術指甲 | | | |
| | 英文名稱 | Nail art | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 必修 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 美容科時尚美學專班 | | | | |
| | 8 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 學生能知道指甲的構造。 2. 學生能學會手足護理與彩繪操作技巧 3. 學生能欣賞不同指甲彩繪造型之美感 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 指甲構造 | | 美甲概論 1. 指甲構造 2. 美甲歷史 | | 9 | |
| 設備與工具材料 | | 設備與工具材料介紹 | | 9 | |
| 手足護理 | | 1. 手部保養 2. 足部保養 | | 18 | |
| 卸甲技巧 | | 1. 人工卸甲 2. 真甲建甲 | | 18 | |
| 凝膠上色 | | 1. 單色凝膠上色 2. 足部凝膠上色 | | 18 | |
| 凝膠造型 | | 1. 單色凝膠造型 2. 混色凝膠造型 | | 18 | |
| 指甲彩繪技巧 | | 1. 水滴花 2. 舟形花瓣 3. 玫瑰花 4. 大型甲片彩繪 | | 18 | |
| 粉雕技巧 | | 1. 鳶尾花 2. 蝴蝶 | | 18 | |
| 創意彩繪指甲賞析 | | 創意指甲作品集 | | 18 | |
| 合 計 | | | | 144 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一、教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 二、教材編法 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | | |

表 11-2-3-18 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|------------------|--|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 汽車實習進階 | | | |
| | 英文名稱 | Automotive Practice | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 必修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 汽車科綠能智動車輛專班 | | | | |
| | 6 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一.協助同學了解技能項目的操作步驟，加深實習操作的效果。二.使同學了解引擎各項零組件的操作步驟，相關知識及其作用原理。三.使學生有能力翻閱修護手冊進行正確的操作工作項目。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)汽油引擎分解組合 | | 1.引擎調整 2.引擎測試 3.引擎分解與清洗 4.引擎機件量測 5.引擎組合 | | 18 | |
| (二)汽油引擎故障檢修 | | 1.燃料系保養 2.汽油泵檢修 3.點火系統電路及零件檢修 4.潤滑系檢修 5.冷卻系檢修 | | 12 | |
| (三)手排變速箱故障檢修 | | 1.離合器總成檢修 2.手排變速箱檢修 | | 12 | |
| (四)傳動軸故障檢修 | | 1.傳動軸檢修 2.前軸總成檢修 3.後軸總成檢修 | | 8 | |
| (五)煞車系統故障檢修 | | 1.煞車總泵檢修 2.車輪煞車總成檢修 | | 12 | |
| (六)懸吊系統故障檢修 | | 1.懸吊系檢修 | | 8 | |
| (七)轉向系統故障檢修 | | 1.轉向系檢修 | | 8 | |
| (八)起動系統暨充電系統故障檢修 | | 1.起動系統 2.充電系統 | | 12 | |
| (九)電子點火系統故障檢修 | | 1.電子點火系統 | | 8 | |
| (十)燃料噴射系統故障檢修 | | 1.燃料噴射系統 | | 10 | |
| 合計 | | | | 108 | |
| 學習評量 (評量方式) | 階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。2. 以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。3. 透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責任的態度。4. 學習者主動、團隊合作、作中學、問題解決、歷程學習。二.教學評量 採行多元評量之方式，評量方式為評分內容包含作業、口頭報告、圖說、展板，模型、書面報告、期中考、期末考。實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |

表 11-2-3-19 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|------------------|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 時尚新娘整體造型 | | |
| | 英文名稱 | Bridal Overall Modelling | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 必修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 美容科時尚美學專班 | | | |
| | 6 | | | |
| | 第三學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 學生能知道台灣婚紗產業的發展歷史 2. 學生能學會新娘彩妝與整體造型應用技術 3. 學生培養欣賞各種實務新娘作品 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| 台灣婚紗產業的發展興起與發展歷史 | | 1. 台灣婚紗產業發展的階段 2. 婚紗業的市場發展狀況 3. 婚紗業相關產業關聯性 | 4 | |
| 色彩學理論與變化運用 | | 1. 色彩學的變化運用 2. 色彩的聯想 | 6 | |
| 臉型與造型變化運用(一) | | 1. 臉型與五官介紹 2. 眼型與眼線的修飾技巧 3. 眉毛的介紹與修飾技巧 | 14 | |
| 臉型與造型變化運用(二) | | 1. 腮紅修飾技巧 2. 鼻影的介紹與修飾技巧 3. 唇形的介紹與修飾技巧 | 10 | |
| 髮型應用變化技巧 | | 1. 髮型技巧介紹 2. 髮型用具及其他介紹 | 14 | |
| 各式頭紗應用技巧及飾品的搭配應用 | | 1. 介紹各式頭紗 2. 各類飾品介紹 | 14 | |
| 各式捧花及禮服的搭配應用 | | 1. 各式捧花應用技巧 2. 禮服的搭配運用 | 14 | |
| 各式風格應用變化技巧(一) | | 1. 清新甜美風格應用變化技巧 2. 時尚簡約風格應用變化技巧 | 14 | |
| 各式風格應用變化技巧(二) | | 1. 高貴華麗風格應用變化技巧 2. 浪漫典雅風格應用變化技巧 | 14 | |
| 作品實務與範例 | | 各類作品賞析 | 4 | |
| 合計 | | | 108 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 一、教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 二、教材編法 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |

表 11-2-3-20 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|---------------------|---|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 電腦硬體裝修實務 | | | |
| | 英文名稱 | Computer hardware fitting attachment | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 電子科生化測控專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第二學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 使學生可以有電腦硬體基本拆裝之能力。 2. 使學生可以自己進行電腦作業系統安裝與建置。 3. 讓學生學習網路介面之設定與使用。 4. 使學生熟悉應用程式應用。 5. 使學生瞭解視窗作業雙系統並存與資料共用設置。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一) 電腦硬體基本介紹 | | 1. 電腦硬體基本拆裝教學。 2. 作業系統安裝與建置教學。 | | 18 | |
| (二) 網路介面之設定及應用程式的使用 | | 1. 網路介面之設定與使用教學。 2. 應用程式的使用教學。 3. 視窗作業雙系統 (Windows 及 Linux) 並存與資料共用設置教學。 | | 18 | |
| 合 計 | | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 | | | | |

表 11-2-3-21 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 數位影像處理 | | | |
| | 英文名稱 | Digital image processing | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、批判思考力、問題解決力 | | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一. 影像處理基礎理論。 二. 影像處理技術探討。 三. 影像處理應用範疇 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 基本概念介紹 | | 1. 影像處理的意義與目的。 2. 影像處理的領域。 | | 8 | |
| 操作介面介紹 | | 1. 選單功能列、選項功能列。 2. 工具箱。 3. 影像編輯視窗。 4. 浮動控制板、狀態欄。 | | 8 | |
| 選取工具介紹 | | 1. 選取畫面工具。 2. 套索工具。 3. 顏色範圍選取。 | | 8 | |
| 圖層概念介紹 | | 1. 圖層使用與編輯。 2. 遮色片使用與編輯。 3. 圖層混合、透視、合併之操作應用。 | | 12 | |
| 濾鏡介紹 | | 1. 濾鏡使用方法。 2. 濾鏡範疇。 3. 濾鏡應用。 | | 12 | |
| 影像合成應用 | | 1. 影像合成的意義與目的。 2. 影介紹色彩控制應用 | | 12 | |
| 實務演練 | | 實務製作 成果報告 | | 12 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與 鼓勵。 教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | | |

表 11-2-3-22 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|--------------------------|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 智慧型自走車製作實習 | | |
| | 英文名稱 | Smart car thematic implementation | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 汽車科綠能智動車輛專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第二學年第二學期 第三學年第一學期 | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：電工電子實習 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | (一)認識智慧車的主要功用 (二)認識 Arduino (三)認識 ArduBlock 圖控軟體。(四)認識智慧車各感知器的功能 (五)培養 Arduino 編寫程式之能力。(六)培養工場安全及環境保護觀念與素養。(七)培養工作中學習互助合作、建立職場倫理及重視職業安全，並培養出良好的工作態度與情操。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)認識車輛為何需要智慧化 | | 1.了解目前使用在車輛上的智慧科技。 2.思考使車輛智慧化需要什麼。 3.思考如何讓智慧車輛更方便。 4.思考如何讓智慧車輛應用更廣。 5.思考如何讓智慧車輛應用於生活中。 | 4 | |
| (二) Arduino 應用 | | 1.瞭解 Arduino 應用 | 4 | |
| (三) ArduBlock 圖控軟體之應用與設計 | | 1. ArduBlock 圖控軟體之應用與設計 | 4 | |
| (四) Arduino 編寫程式與設計 | | 1. Arduino 編寫程式與設計 | 8 | |
| (五)智慧車輛動力系統 | | 1.直流馬達特性介紹 2.直流馬達控制說明 | 8 | |
| (六)智慧車輛避障系統 | | 1.認識紅外線感知器 2.紅外線感知器特性說明 3.認識超音波感知器 4.超音波感知器特性說明 | 8 | |
| (七)智慧車輛循跡系統 | | 1.循跡功能說明 2.紅外線感知器循跡應用 | 8 | |
| (八)智慧車輛行走程式撰寫 | | 1.智慧車輛前進、後退指令測試 2.智慧車輛左轉、右轉指令測試 3.了解智慧車輛行走距離控制 4.了解智慧車輛轉彎角度控制 | 16 | |
| (九)智慧車輛避障系統程式撰寫 | | 1.智慧車輛避障系統程式實際測試 2.智慧車輛避障結合行走程式撰寫與測試，模擬掃地機器人 | 16 | |
| (十)智慧車輛循跡系統程式撰寫 | | 1.智慧車輛循跡系統程式實際測試。 2.智慧車輛循跡系統程式 | 16 | |
| (十一)智慧車輛視覺感知器程式撰寫 | | 1.智慧車輛視覺感知器程式實際測試。 2.智慧車輛視覺感知器結合行走程式撰寫與測試。 | 16 | |
| (十二) 七段顯示器原理介紹 | | 1.智慧車七段顯示器程式撰寫。 2.智慧車七段顯示器程式實際測試。 | 8 | |
| 合 計 | | | 116 | |
| 學習評量 (評量方式) | 階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。 3. 透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責任的態度。 4. 學習者主動、團隊合作、作中學、問題解決、歷程學習。 二.教學評量 採用多元評量之方式，評量方式為評分內容包含作業、口頭報告、圖說、展板、模型、書面報告、期中考、期末考。實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |

表 11-2-3-23 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|---|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 智慧型裝置程式設計實習 | | | |
| | 英文名稱 | Smart device programming internship Practice | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資訊科機械人專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第一學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一. 奠定學生對於智慧型裝置程式設計的基礎。 二. 訓練基本程式設計的能力。 三. 培養學習電腦的興趣與應用所學解決相關問題。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一) 計算機基礎知識 | | 1. 計算機概述 2. 計算機的發展 3. 計算機的特點和分類 4. 計算機發展趨勢 | | 8 | |
| (二) 程式語言基本介紹 | | 1. 程式語言的沿革 2. 程式語言的特點 3. 程式語言與嵌入式系統 4. 程式語言的資料型態 5. 程式誤差 6. 溢位 7. 識別字與保留字 8. 常數Constant 9. 變數Variable 10. 程式的規劃與執行 | | 10 | |
| (三) 程式設計的語法與流程 | | 1. 資料型態 2. 運算式 3. 敘述句 4. 指標 5. 陣列與動態記憶體空間管理 6. 字串與文字 7. 函式 | | 18 | |
| (四) 智慧型控制應用 | | 1. 智慧型控制是目前應用十分廣泛的科技，學習智慧型控制，需建立模糊集合的概念 2. 學習模糊邏輯、模糊控制，進而學習TS模糊控制的概念、控制器設計，以及基因演算法和粒子群演算法等 3. 引導學會智慧型控制的概念、理論及應用。 4. 為了讓有志朝智慧型控制發展之學子得以快速跟上科技躍進的腳步，細心規劃每一個章節的理論與應用，使艱澀的理論內容淺顯易懂、條理清晰，描述語句流暢簡易，讓讀者能於短時間對智慧型控制駕輕就熟。 | | 9 | |
| (五) 智慧型裝置程式設計 | | 1. 有許多範例，做為演算的示範。 2. 章末編有習題，讓讀者自行練習。 3. 詳細解答附於書末，方便讀者練習後驗證自己的學習成果。 4. 智慧型控制相關設計研究與發展的學習。 | | 9 | |
| (六) 輪型機器人控制實例 | | 1. 機器人是一種多功能全自動或半自動的機械裝置，透過程式控制執行各項生產活動，或結合人工智慧與感測技術的應用。 2. 智慧型機器人產業是結合機械、自動化、電機、光學、電子、資訊軟體、通訊、創意內容等相關技術 3. 高度技術整合、高關聯性且具有高附加價值業，可算是機電整合的最佳實現範例。 4. 微控制器(或微處理機)可謂是機器人的控制核心，應用一顆微控制器已不像以往那麼容易上手。 5. 控制器——BASIC Commander R，是由國內廠商——利基應用科技股份有限公司所設計，搭配該公司自行研發的InnoBASICTM Workshop開發環境，採用類似BASIC語言的程式語法。 6. 將繁雜的微控制器功能與週邊裝置，包裝成一個個易懂的InnoBASICTM命令，讓使用者無須深入探究晶片的內部架構，即可對BASIC Commander R微控制器操控自如！ 7. 應用科技的InnoBotTM與InnoRacerTM兩組輪型機器人套件為例，介紹避障車、趨光車、循跡自走車、競速車的操控原理與PID控制程式撰寫技巧。 | | 18 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 程式指令用法考試、階段報告、期末作品報告 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材、智慧型裝置相關產品 | | | | |
| 教學注意事項 | 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 | | | | |

表 11-2-3-24 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|-----------------|---|---|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 家庭水電維修實務 | | |
| | 英文名稱 | Home water and electricity maintenance practice | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 電機科E化生活控制專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第二學年 | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：基礎配電實習 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 讓學生瞭解水電的原理、系統、應用、維修及改裝，並瞭解家庭各項水電、衛浴設備組裝。2. 讓學生輕易學會家庭水電維修基礎技術與應用。3. 讓學生瞭解智能家居監控原理、應用與未來趨勢。4. 使學生瞭解電力電子應用及電能轉換實務。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一) 水的認識、概念與實務 | | 1. 水的來源與系統 2. 水管的種類及規格 3. 水管的附屬配件認識 4. 家庭內的給水、排水設備維修 5. 鐵、銅、不鏽鋼水管配件、水龍頭系統的認識與維修 | 12 | |
| (二) 家庭水電實務 | | 1. 基本水電維修工具介紹 2. 廚房設備的給水與排水設備維修 | 6 | |
| (三) 電的認識、概念與實務 | | 1. 電的來源與系統、電的輸送方式、原理及電費計算 2. 電線種類、規格及家庭輸配電路 3. 用電安全與三用電表功能與使用 4. 電流表、驗電筆的功能與使用 | 10 | |
| (四) 電力電子轉換應用 | | 1. 電力電子應用於無變壓器直流降壓電路實驗操作 2. 變壓器直流降壓/充電電路操作 3. 電力電子直流升壓電路實驗操作 4. 電力電子直流反相電路實驗操作 5. 電力電子直流電動機PWM實驗操作 | 8 | |
| (五) 水電配管、開關元件實務 | | 1. 配線器材與導線連接操作 2. 一般家庭常用的開關、插座及附屬設備 3. 單切、三路開關的認識與安裝技巧 4. 無熔絲開關、配電圖識別與附屬器介紹 5. 家庭燈具的安裝與維修 6. 電扇、電鍋的構造安裝與維修實務 | 12 | |
| (六) 智能家居控制 | | 1. 傳統居家燈光控制應用於智慧感控 2. 智慧感控應用原理與未來趨勢 3. QuickBLE感測器種類與應用介紹 4. 智慧感控應用於居家燈具控制 5. 智慧感控應用於環境監測實務 | 12 | |
| (七) 電能轉換電路操作 | | 1. 升降壓電路實作 2. 升降壓電路電感繞製 3. 升降壓電路電感參數量測 4. 升降壓電路波形量測 5. 不斷電系統電路實作與直交流電路實作 | 12 | |
| 合計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 1. 教學須作客觀的評量，也可輔導生做自我以明瞭習成就與困難為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。2. 教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。3. 評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。4. 因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進，避免學生間的相互比較，產生妒忌或自卑心理。5. 除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。6. 學習評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。7. 未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。 | | | |
| 教學資源 | 1. 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。2. 教學應充分利用圖書館資源、網路資源與社會資源，結合產業界作學徒式教學、建教式合作教學等教學。3. 可配合產業界的資源，以充實實習設備，提升與產業接軌教學之成效。4. 實習工場宜裝置通風設備，並配置螢幕、投影機或電子白板等輔助教學設備。5. 本課程教學內容及實施，須與專業理論課程密切配合，由實習單元觀察驗證教學內容，以提高學生學習成效。6. 本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習技能體驗營及辦理產業教學參觀，加強業界教學資源運用、經驗分享與交流，以縮短產學落差，提昇學生技術能力。7. 使用相關教學資源及提供數位資源內容時，應注意智慧財產權相關規定。 | | | |
| 教學注意事項 | (一) 教材編選 1. 教材之編選應顧及學生需要並配合科技發展，使課程內容儘量與生活相結合以引發學生興趣，增進學生理解，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決改善之道。2. 教材之編選應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序，一方面基於前階段學校的學習經驗，一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。3. 教材之編選須注意「縱向」的銜接，同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使得新的學習經驗均能建立於既有經驗之上，逐漸加廣加深，以減少學習困擾，提高學習效率。4. 教材之編選須重視「橫向」的聯繫，不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織，使其內容與活動能統合或連貫，俾使學生能獲得統整之知能。5. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。6. 可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型錄、等資料供教學參考。7. 可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。8. 可引進業界技術手冊與職場技能訓練手冊及教案。(二) 教學方法 1. 本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關 | | | |

規定採分組上課。2. 本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。3. 教師教學前，應編定教學進度表。4. 教師教學時，應以日常生活有關的事務做為教材。5. 教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。6. 在實作過程中，培養學生系統思考與解決問題的能力。7. 在教學中，可適度採用合作學習方式，以建立學生人際關係與團隊合作的素養。8. 課程進行時可鼓勵學生多自主行動，並能自我規劃進度，以完成作業單。9. 教師教學時請安排學生能有互動、參與及主動學習的機會，並適時納入核心素養導向之教材，以培養學生十二年國民基本教育之相關核心素養。10. 對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。11. 教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。

表 11-2-3-25 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 印前製程實習 | | | |
| | 英文名稱 | Editing Design Third Class examination | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第二學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、了解圖文組版的意義 二、了解手工拼版的作業流程與方法 三、瞭解電腦組版的內涵。 四、熟練電腦組版軟體的應用。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 圖文組版 | | 圖文組版作業概要 圖文組版的工具與材料 | | 8 | |
| 手工作業規劃 | | 手工拼版作業規畫 台紙的繪製 | | 10 | |
| 電腦組版操作 | | 電腦組版軟體簡介 電腦組版軟體基本認識 | | 10 | |
| 電腦組版軟體應用 | | 電腦組版軟體應用 | | 12 | |
| 製版彩色分色與列印 | | 製版彩色分色] 製版列印 | | 8 | |
| 檔案輸入與輸出 | | 檔案輸入 檔案輸出 | | 8 | |
| 專案練習 | | 題組一--題組四解題 | | 16 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 1.兼顧認知、技能、情意之教學 2.教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3.因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | | |

表 11-2-3-26 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|------------|--|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 歐式點心製作與擺盤 | | | |
| | 英文名稱 | European Baking Product Practice | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | | | | |
| | 6 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標(教學重點) | 一、歐式點心基本概念 二、各式歐式點心的特性 三、了解各式歐式點心製作方式 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 天然酵母培養 | | 各式水果酵母製作 | | 6 | |
| 雜糧麵包 | | 穀物與堅果 果乾的運用 麵包添加物 酵母運用於麵包的技術 | | 6 | |
| 堅果麵包 | | 堅果特性 堅果的營養及搭配 麵包製作 | | 6 | |
| 歐式點心製作 I | | 塔派類 1. 莓果塔 2. 巧克力甘納許塔 3. 蘋果核桃塔 4. 檸檬蛋白霜塔 5. 香柚塔 6. 藍莓派 | | 18 | |
| 歐式點心製作 II | | 蛋糕類 1. 法式巧克力醉櫻桃蛋糕 2. 伯爵巧克力慕斯 3. 莓果舒芙蕾蛋糕 4. 聖誕樹幹蛋糕 5. 法式草莓蛋糕 6. 巧克力提拉米蘇 | | 18 | |
| 歐式點心製作 III | | 餅乾與西點 1. 柳橙費南雪 2. 法式可麗餅 3. 草莓奶酥條 4. 千層國王餅 5. 核桃奶酥棒蛋糕 6. 草莓奶酥條 | | 18 | |
| 歐式點心製作 IV | | 馬卡龍 1. 伯爵茶馬卡龍 2. 紅酒甘納許馬卡龍 3. 焦糖鹽之花馬卡龍 4. 覆盆子甘納許馬卡龍 5. 甘露咖啡甘納許馬卡龍 6. 糖霜馬卡龍 | | 18 | |
| 歐式點心製作 V | | 甜點裝飾與擺盤 1. 香橙巧克力慕斯杯 2. 覆盆子生巧克力 3. 檸檬奶酥甜點杯 4. 澄香蛋糕 5. 水果果凍 6. 法式柳橙薄餅 | | 18 | |
| 合 計 | | | | 108 | |
| 學習評量(評量方式) | 進行產品製作技能操作演練 | | | | |
| 教學資源 | 市售教科書或自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 1. 本科目為實習科目，採分組操作。 2. 本科目採示範、講述及實作法進行教學。 3. 教師於施教時加入實務範例補充說明，善用多媒體資源，提高學生學習興趣。 4. 在操作過程中，培養學生系統思考與解決問題能力。 5. 實地參訪業界或烘焙食品展以增進烘焙專業知能並與業界連結 | | | | |

表 11-2-3-27 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|---|------------------------|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 時尚男子 理髮 | | |
| | 英文名稱 | Fashion men' s haircut | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 美容科時尚美學專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第二學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 能理解男士髮型特徵與樣式。 2. 能學會操作男士理髮技巧。 3. 能欣賞不同男士創意髮型。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| 緒論 | | 剪髮工具介紹 基礎技巧 | 2 | |
| 傳統式髮型(一) | | 全往後髮型剪髮 | 8 | |
| 傳統式髮型(二) | | 左邊分髮型剪髮 | 8 | |
| 傳統式髮型(三) | | 現代式髮型剪髮 | 9 | |
| 染髮 | | 漂髮與補染 | 9 | |
| 創意髮型(一) | | 平頭髮型 雕刻髮型 | 9 | |
| 創意髮型(二) | | 全往後髮型剪燙染設計 | 9 | |
| 創意髮型(三) | | 左邊分髮型剪髮剪燙染設計 | 9 | |
| 創意髮型(四) | | 現代式髮型剪燙染設計 | 9 | |
| 合 計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 一、教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 二、教材編法 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |

表 11-2-3-28 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|-------------------------------|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 射擊遊戲技法實習 | | | |
| | 英文名稱 | FPS game techniques practice | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 第二學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一. 教導學習FPS邏輯 二. 學習FPS基礎能力 三. 學習FPS操作模式 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| FPS基礎認知 | | FPS概念 地圖介紹 腳色介紹 槍枝介紹 | | 4 | |
| FPS操作原理 | | 準心操作技巧 手榴彈操作技巧 走位操作技巧 | | 5 | |
| FPS觀念理解 | | 戰術分析 逆順境心態調適 | | 5 | |
| FPS反應實務測試 | | 一對一操作 一對多操作 多對一操作 | | 5 | |
| FPS射擊技巧 | | 瞄準技巧訓練 高低處瞄準技巧 | | 5 | |
| FPS團隊觀念及戰術 | | 團隊觀念戰術 訊息傳達方法 | | 6 | |
| 實務演練 | | 分組競賽 | | 6 | |
| 合計 | | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動、示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與 鼓勵。 教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | | |

表 11-2-3-29 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|---|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 美髮 | | | |
| | 英文名稱 | Hair Internship | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 美容科時尚美學專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第一學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一. 熟練運用各種美髮技能。 二. 建立良好的美髮基礎，以應潮流變化。 三. 對美的欣賞及創作設計的陶冶。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 緒論 | | 1. 美髮行業的由來與髮型演進 2. 美髮的目的 3. 職業道德與服務精神 4. 美髮專業用語 | | 2 | |
| 毛髮的認識 | | 1. 美髮的構造 2. 美髮的成長 3. 美髮的性質 4. 美髮的疾病及治療 | | 2 | |
| 頭皮部位的處理 | | 1. 頭皮的健康與診斷 2. 頭皮保養的目的 3. 乾性頭皮的產生原因及處理 4. 油性頭皮的產生原因及處理 5. 植物精油芳香療法的認識與應用 | | 2 | |
| 美髮用具的認識 | | 1. 美髮用具的分類 2. 美髮用具的認識 3. 美髮工具的維護 4. 美髮用劑的認識與應用 5. 練習用假髮的梳洗 | | 2 | |
| 洗髮 | | 1. 洗髮的認識 2. 洗髮用品的認識 3. 洗髮前的按摩 4. 指壓部位介紹 5. 洗髮前的準備工作 6. 洗髮技術 7. 受損髮質的洗髮要領 8. 精油洗髮十八招要領 | | 4 | |
| 頭髮的保養 | | 1. 保養頭髮的目的 2. 保養頭髮的方法 3. 歐、日式精油頭髮洗護與頭皮保養 | | 2 | |
| 編髮 I | | 1. 編髮注意事項及基本型介紹 2. 編髮準備工作 | | 2 | |
| 整髮 I | | 1. 整髮的目的 2. 整髮的種類 3. 吹風的功用及注意事項 4. 吹風機與吹風梳的拿法 5. 吹風機與吹風梳的角度 6. 直吹內灣髮型 | | 4 | |
| 剪髮 I | | 1. 剪髮的目的 2. 剪髮工具的認識 3. 剪髮應注意事項 4. 一層次剪髮(也稱無層次剪髮) 5. 均等式剪法 | | 6 | |
| 冷燙 I | | 1. 冷燙的由來與原理 2. 冷燙前的準備 3. 冷燙前的處理 4. 標準冷燙 5. 扇形冷燙 6. 底盤之設定 7. 捲棒捲法 8. 冷燙液的使用與處理 9. 冷燙後的處理 10. 冷燙失敗的探討 | | 6 | |
| 整髮 II | | 1. 夾捲捲髮 2. 髮筒捲法 3. 手捲捲法 4. 螺捲捲法 | | 6 | |
| 基本染髮與應用 | | 1. 色彩定律及染髮倫理 2. 染髮劑的種類與應用 3. 染髮前的準備工作 4. 染髮後的洗髮與護髮 5. 染髮應注意事項 6. 白髮染黑 7. 彩色染髮 8. 補染髮 9. 漂髮劑與漂染的要點及使用方法 | | 2 | |

| | | | |
|----------------|---|----|--|
| 編髮Ⅱ | 1.變化編髮 2.緞帶編髮 | 4 | |
| 梳髮 | 1.梳髮的目的 2.工具的使用 3.髮夾的種類及使用方法 | 4 | |
| 剪髮Ⅱ | 1.小層次剪法 2.大層次剪法 3.等長式剪髮 4.方形剪髮 5.推剪髮 | 10 | |
| 整髮Ⅲ | 1.外翻髮型吹法 2.鬍鬚髮型吹法 3.波浪髮型吹法 | 6 | |
| 冷燙Ⅱ | 1.標準捲棒排列設計 2.花式捲棒排列設計 3.陶瓷燙 4.離子燙 | 8 | |
| 合 計 | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | |
| 教學注意事項 | 一、教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學。 2.教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3.課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4.應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 二、教材編法 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | |

表 11-2-3-30 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|---|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 高壓配電盤實習 | | | |
| | 英文名稱 | High-voltage switchboards internship | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 電機科E化生活控制專班 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 第三學年第二學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 培養學生工業配線乙、丙級技能檢定能力。2. 採循序漸進方式，以學生實際配線為主，教師應著重電路講解，教學應配合實際元件，使學生有實際之概念 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 高壓配電盤實習(一) | | 高壓受電盤的裝配：利用斷路器、保護電驛、計器、儀表等組合而成，作成控制與保護，適用電壓為3KV—30KV | | 14 | |
| 高壓配電盤實習(二) | | 低壓配電盤的裝配：利用斷路器、接觸器、程序控制器、自動記錄器、儀表、指示器等組合而成，適用電壓為600V以下 | | 14 | |
| 高壓配電盤實習(三) | | 各式閉鎖型的變電站的裝配 | | 14 | |
| 高壓配電盤實習(四) | | 高低壓馬達起動器及馬達控制中心的裝配 | | 12 | |
| 合計 | | | | 54 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力 | | | | |

表 11-2-3-31 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|------------------|---|---|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 車用微電腦應用實習 | | |
| | 英文名稱 | Vehicle Microcomputer Application Practice | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 汽車科綠能智動車輛專班 | | | |
| | 6 | | | |
| | 第三學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | (一)了解車身微電腦控制系統檢修注意事項。(二)培養正確拆裝及檢修車身微電腦控制系統各零組件。(三)培養正確使用電錶、儀器設備，準確判斷車身微電腦控制系統故障及排除。(四)培養正確使用示波器或專用儀器診斷車身網路系統。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)工場環境與環保介紹 | | 1.工場安全與衛生介紹 2.基本工具及設備使用與保養 3.工場廢棄物之認識與回收 | 18 | |
| (二)車輛燈光控制系統零組件檢修 | | 2.頭燈總成檢修 3.尾(後)燈總成檢修 4.頭燈開關檢修 5.前、後霧燈檢修 6.方向及危險警示燈檢修 7.煞車燈檢修 8.倒車燈檢修 9.牌照燈檢修 10.車內燈檢修 11.後行李箱燈檢修 | 18 | |
| (三)頭燈對光 | | 1.白幕式 2.集光式 | 12 | |
| (四)車輛儀錶及警告系統組件檢修 | | 1.儀錶組總成更換 2.引擎機油警示檢修 3.引擎溫度警示檢修 4.冷卻液面警示檢修 5.擋風玻璃清洗液面警示檢修 6.剎車相關警示檢修 7.燃油錶檢修 8.車速感知器檢修 9.胎壓偵測系統檢修 | 18 | |
| (五)舒適與便利系統檢修 | | 1.車門飾板拆裝 2.電動窗檢修 3.電動門鎖檢修 4.電動天窗檢修 5.電動後視鏡檢修 6.倒車警示系統檢修 7.倒車影像顯示器系統檢修 8.定速系統檢修 9.防盜系統檢修 10.影音及導航系統檢修 | 18 | |
| (六)輔助氣囊檢修 | | 1.輔助氣囊檢修安全注意 2.各氣囊總成更換 3.鐘型彈簧檢修 4.撞擊感知器檢修 | 12 | |
| (七)車身網路系統檢修 | | 1.車身網路架構 2.使用示波器觀察訊號異常 3.使用廠家專用儀器檢診 | 12 | |
| 合 計 | | | 108 | |
| 學習評量 (評量方式) | 1.教學須作客觀的評量，也可輔導學生作自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面，以利學生健全發展。3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等，教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。4.因應學生學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進，避免學生間的相互比較，產生妒忌或自卑心理。5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 | | | |
| 教學資源 | 1.教學應利用圖書館資源、網路相關教學資源與社區、社會資源等。2.學校可結合產業界作建教合作，師徒制教學及配合實習課程辦理校外參訪，使理論與實務結合，並加強與業界交流。 | | | |
| 教學注意事項 | 1.本科目為實習教學科目，如需至工場或其他場所實習，若學生人數眾多，得依相關規定採分組上課，每班最多以二組為限。2.教師教學前，應編定教學進度表，以利於控制教學進度。3.教師教學時，應先講解及示範實際操作，並指導學生務必親自參與實作，並可參酌採取下列教學法等綜合運用：講述法、發表法、問題法及分組討論法。4.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。5.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。 | | | |

表 11-2-3-32 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|------------------------|--|--|--|------|--------------|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 機械人程式設計 | | | |
| | 英文名稱 | Robot programming | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資訊科機械人專班 | | | | |
| | 6 | | | | |
| | 第一學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 訓練連結電腦與智慧型機器人程式設計能力 2. 能夠以機載韌體，編寫簡易操空程式、進行機器人動作操控 3. 以PC編寫機器人操控程式，並能下載至機器人，進行操控。 4. 整合單晶片系統與感測器能力 5. 智慧型機器人應用系統開發 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)C語言與機器人基本介紹 | | 1. 程式語言基本介紹 2. C/C++語言結構 3. 機器人基本介紹 | | 10 | 第一學年 第一學期 |
| (二)C語言程式架構與機器人馬達物件介紹 | | 1. 機器人馬達物件介紹 2. 機器人+Arduino C實習 | | 18 | |
| (三)變數與機器人全彩LED物件基本使用介紹 | | 1. Arduino C變數介紹 2. 資料型態實習 3. 運算式與運算子 4. 機器人之全彩LED物件介紹與使用 | | 10 | |
| (四)序列通訊與紅外線遙控物件 | | 1. Arduino C的序列通訊 2. Arduino C之流程指令: IF 3. 機器人之紅外線遙控物件的介紹與使用 | | 10 | |
| (五)紅外線循跡物件 | | 1. 邏輯運算子與多條路徑的IF 2. while 3. do while 4. 紅外線循跡物件的介紹與使用 | | 6 | |
| (六)超音波物件的介紹與使用 | | 1. 位元運算子與各運子與各運算子的優先順序 2. 超音波物件介紹 4. 輪型機器人+Arduino C實作 | | 10 | 第一學年 第二學期 |
| (七)迴圈與按鍵的介紹與使用 | | 1. 字串型態 2. For迴圈 3. 按鍵的介紹與使用 | | 10 | |
| (八)陣列與蜂鳴器的介紹與使用 | | 1. 一維陣列 2. 多維陣列 3. 氣泡排序法與二分搜尋法 4. 蜂鳴器的介紹與使用 | | 12 | |
| (九)指標與光線感測器的介紹與使用 | | 1. 指標 2. 動態記憶體配置與指標 3. 光線感測物件的介紹與使用 | | 12 | |
| (十)公用函式 | | 1. 函式基本型態與亂數函式 2. 數學函式 3. 延遲函數 4. 字串處理 5. 計時器與中斷處理 | | 10 | |
| 合 計 | | | | 108 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 二. 教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試 | | | | |

表 11-2-3-33 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|-----------------|---|------------------------------|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 遊戲配樂與音效 | | | |
| | 英文名稱 | Game music and sound effects | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 第三學年第一學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、了解遊戲配樂與音效基礎理論。二、正確操作遊戲配樂與音效技術。三、了解遊戲配樂與音效範疇。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 數位音樂概論 | | 數位音樂概論 | | 4 | |
| 數位音樂檔案格式及匯入軟體方式 | | 數位音樂檔案格式 匯入軟體方式 | | 4 | |
| 數位音樂編輯 | | 數位音樂編輯 線性及非線性剪輯 | | 4 | |
| 電腦音樂編輯節奏練習 | | 電腦音樂編輯節奏練習。 | | 4 | |
| 遊戲音樂 | | 遊戲音樂合成 音樂後製。 | | 4 | |
| 遊戲影音對位練習 | | 遊戲影音對位練習 | | 4 | |
| 遊戲音樂音質 | | 遊戲音樂音質選擇 遊戲音樂輸出格式 | | 4 | |
| 遊戲影片表現方式。 | | 遊戲影片音效表現方式 遊戲配樂表現方式 | | 4 | |
| 遊戲配樂實作 | | 實務操作 成果發表 | | 4 | |
| 合 計 | | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與 鼓勵。教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | | |

表 11-2-3-34 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|---|---|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 餐飲實務 | | |
| | 英文名稱 | Beverage and Cocktail Preparation | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第三學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 了解酒的類別。2. 熟悉各種啤酒、葡萄酒之產地、特性與差異。3. 熟悉蒸餾酒、合成酒的種類、產地與特性。4. 熟悉國產酒的特性與製造方式。5. 培養學生對各種酒類的認知，進而具備品酒、酒類服務等專業技巧。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| 酒的類別 I | | 1. 釀造酒(啤酒、葡萄酒系列) 2. 蒸餾酒 | 14 | |
| 酒的類別 II | | 1. 合成酒(香甜酒) 2. 國產酒 | 14 | |
| 吧檯作業及酒類服務 I | | 1. 吧檯設備及作業規範 2. 酒單的認識 | 8 | |
| 吧檯作業及酒類服務 II | | 1. 酒的服務 2. 酒與食物的搭配 | 12 | |
| 雞尾酒的調製 I | | 1. 雞尾酒之特性 2. 調酒之用具及材料 3. 調酒的基本原則及方法 | 12 | |
| 雞尾酒的調製 II | | 1. 雞尾酒的種類 2. 雞尾酒的調製 3. 賓治酒的調製 | 12 | |
| 合 計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | |
| 教學注意事項 | 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。2. 以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。3. 透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責任的態度。 | | | |

表 11-2-3-35 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|--------------------|---|---|--|------|--------------|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 機械人訊號感測控制實習 | | | |
| | 英文名稱 | Robot signal sensing control | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資訊科機械人專班 | | | | |
| | 3 | | | | |
| | 第二學年第一學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 訓練連結電腦與智慧型機器人程式設計能力 2. 使學生能夠以機載韌體，編寫簡易操空程式、進行機器人動作操控 3. 使學生能編寫機器人操控程式，並能下載至機器人，進行操控 4. 培養學生具有整合單晶片系統與感測器能力 5. 培養學生具有智慧型機器人應用系統開發 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)認識機器人構造，元件及機載程式 | | 1. 認識光感測器、音量感測器、超音波感測器、碰撞感測器。並進行感測器之測試與設定。 2. 進行機載程式編輯，設定前進、轉彎、後退、暫停、等動作，並使用四大感測器作為動作控制。選定單元有前進後退、左迴轉右迴轉、連續迴轉、扭扭前進。 | | 6 | 第二學年 第一學期 |
| (二)機器人積木組裝 I | | 1. 認識積木的特性 2. 基本結構之認識 3. 霹靂五號之架構介紹 4. 改變感測器的配置位置 5. 加裝碰撞感測器 | | 4 | |
| (三)機器人積木組裝 II | | 1. 機器人造型介紹 2. 基本結構之組裝說明 3. 組成歐子機器人基本架構 4. 配置與設計感測器之功能 5. 測試機器人的特性 | | 4 | |
| (四)程式設計與機器人連線控制 | | 1. 機器人程式軟體介紹 2. 機器人使用者介面說明與操作示範 3. 基本程式設計介紹 4. 基本指令使用示範 5. 連線測試與記憶程式刪除動作 6. 程式下載至機器人主記憶體 7. 機器人專用跑道測試 | | 6 | |
| (五)感測器應用-觸控感測器 | | 1. 認識觸控感測器 2. 利用感測器做個防撞保險桿 3. 查看感測器的值 | | 6 | |
| (六)感測器應用-顏色感測器 | | 1. 認識顏色感測器 2. 反射光強度模式 3. 環境光強度模式 | | 6 | |
| (七)感測器應用-紅外線感測器 | | 1. 認識紅外線感測器 2. 測距模式 3. 遙控模式 | | 6 | |
| (八)主機按鍵與旋轉感測器 | | 1. 認識旋轉感測器 2. 認識整速的概念 | | 6 | |
| (九)馬達的組裝技巧 | | 1. 各種長桿與框架的運用 2. 馬達與感測器的組裝 3. 齒輪基本原理 4. 齒輪與馬達的組裝 | | 6 | |
| (十)機器人操控評定 | | 1. 編組進行程式編輯觀摩 2. 各組進行自由程式設計 3. 各組進行機器人測試 4. 設定指定路徑練習測試 5. 自由操空測試 6. 按組別進行指定路徑評定 7. 按組別進行自由操控評定 | | 4 | |
| 合 計 | | | | 54 | |
| 學習評量 (評量方式) | 階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一、教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。 3. 透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責任的態度。 4. 學習者主動、團隊合作、作中學、問題解決、歷程學習。 二、教學評量 採行多元評量之方式，評量方式為評分內容包含作業、口頭報告、圖說、看板、模型、書面報告、期中考、期末考。 實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |

表 11-2-3-36 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 視聽修護實習 | | | |
| | 英文名稱 | Audio-Visual Repair Internship | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 電子科生化測控專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第一學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 認識基本元件。 2. 能正確的使用基本工具。 3. 能正確的使用與保養視聽家電。 4. 讓學生能正確的判斷基本的故障。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)視聽電子 | | 1. 基本元件的認識。 2. 基本工具的使用。 3. 電子電路焊接與識圖 | | 18 | |
| (二)視聽家電 | | 1. 彩色電視系統。 2. 組裝彩色電視機。 3. 電源系統。 4. 影像信號。 5. 聲音電路。 6. 彩色電路。 7. 同步分離電路。 8. 垂直電路。 9. 水平電路。 10. 影像管電路。 11. 故障分析。 | | 54 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一、本科以在實習工場上課、實際操作為主。二、除教科書外，善用各種實物示範講解，以加強學習效果。 | | | | |

表 11-2-3-37 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|--------------------|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 汽車修護新科技 | | |
| | 英文名稱 | Car repair basic practice | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 汽車科綠能智動車輛專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第二學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | (一)了解儀器機具設備的保養與使用。(二)了解汽車定期保養應檢查項與操作之能力。(三)培養汽油引擎、底盤、電系維修操作之能力。(四)培養柴油引擎、底盤、電系維修操作之能力。(五)培養機具設備操作與修護手冊查閱之能力。(六)培養工作中學習互助合作、建立職場倫理及重視職業安全，並培養出良好的工作態度與情操。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)基本手工具認識與保養 | | 1.基本手工具認識與正確使用 2.基本手工具之正確保養方式 | 4 | |
| (二)專用儀器與機具設備的操作與保養 | | 1.專用儀器與機具設備的操作與保養 | 4 | |
| (三)汽車檢查維修 | | 1.汽車引擎檢查維修 2.汽車底盤檢查維修 3.汽車電系檢查維修 | 18 | |
| (四)柴油引擎檢查維修 | | 1.柴油引擎檢查維修 | 18 | |
| (五)單件拆裝與量測操作 | | 1.單件拆裝 2.元件量測 | 10 | |
| (六)機具設備操作 | | 1.機具設備正確操作 | 10 | |
| (七)修護手冊查閱 | | 1.查閱修護手冊 | 8 | |
| 合 計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 1.階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 2.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可視需要實施增廣教學，使其潛能獲致充分的發展。 | | | |
| 教學資源 | 1.學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。2.學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作。3.配合實習課程，可辦理校外參訪或實習活動，結合理論與實務，並加強和業界的交流。 | | | |
| 教學注意事項 | 1.本課程以在汽車定保實習區，由任課老師講解、示範後由學生實習為主。2.採實習教學，分組時以20人以下為原則。3.本課程得依據科發展特色需求與設備，彈性調整教學單元與授課節數。4.本專題製作實習課程的設計可以酌量更動，但仍以達成原來教學目標為原則。5.搭配修護手冊為教材，以增強學習效果。 | | | |

表 11-2-3-38 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|-------------------|---|---|--|------|--------------|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 機械手臂控制實習 | | | |
| | 英文名稱 | Introduction to Robotic Arm Control | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資訊科機械人專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、認識機械手臂基本感測原理及功能操作應用。二、學習數位訊號原理、類比信號原理及訊號轉換技術。三、了解機械手臂結構，動作執行及緊急斷電系統使用情境。四、導入工業4.0概念。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)機械手臂機構原理及基本概念 | | 1. 機器手臂機構原理概念分析 2. 機器手臂應用領域介紹 3. 日不落帝國的推手-工業及服務製造的巨擘 | | 6 | 第三學年 第一學期 |
| (二)機械手臂電力驅動系統分析 | | 1. 機械手臂驅動機構原理分析 2. 機械手臂結構與零組件拆裝應用 3. 驅動馬達及伺服馬達介紹及優缺點分析 4. 電池電力能量供給分析 | | 6 | |
| (三)感測器功能介紹 | | 1. 紅外線及超音波器原理介紹 2. 陣列式超音波程式撰寫 3. 緊急斷電執行-蜂鳴器使用說明 | | 12 | |
| (四)控制器使用介紹 | | 1. 各式MCU微控制晶片介紹 2. 搖桿選擇及控制角度分析 3. 驅動器及控制模組說明 | | 12 | |
| (五)程式設計:清單與副程式 | | 1. 清單 2. 清單的綜合運算 3. 副程式 | | 6 | 第三學年 第二學期 |
| (六)程式設計:流程控制 | | 1. 流程控制 2. 循序 3. 分支 4. 迴圈 | | 9 | |
| (七)操作類比搖桿 | | 1. 讀取類比資料 2. 應用類比資料 | | 6 | |
| (八)藍芽通訊應用 | | 1. 藍芽通訊 2. 通訊指令 3. 手機與機械手臂配對 4. 手機與機械手臂互傳字元 5. 手機點亮機械手臂LED燈 | | 9 | |
| (九)工業4.0:無人工廠時代來臨 | | 1. 認識工業4.0 2. 認識RFID感測器 3. 機械手臂擴展 4. 工業4.0概念驗證 | | 6 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學 2.教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3.因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。二.教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | | |

表 11-2-3-39 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|------------|---|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 蛋糕裝飾 | | | |
| | 英文名稱 | Cake Decoration | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：烘焙實務 | | | | |
| 教學目標(教學重點) | 學習鮮奶油蛋糕裝飾之抹刀與擠花技巧、巧克力裝飾與各式捏塑技巧、綜合創意裝飾組合技巧等。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 基本工具介紹 | | (一)常用器具 (二)特殊材料 (三)擠花嘴基本用法 | | 8 | |
| 基本技法 | | (一)蛋糕捲法 (二)圓體基本抹面 | | 12 | |
| 巧克力裝飾品 | | (一)可塑巧克力作法 (二)巧克力淋醬作法 | | 12 | |
| 水果裝飾品 | | (一)色膏 (二)色素 (三)常見的調色 | | 8 | |
| 創意運用(一) | | 1. 黃色星球 2. 幸福洋溢 3. 太陽花 4. 可愛花園 | | 8 | |
| 創意運用(二) | | 1. 熊貓樂園 2. 貝殼 3. 聖誕樹 4. 松鼠 | | 8 | |
| 創意運用(三) | | 1. 繽紛草莓 2. 濃情 3. 夢幻 4. 向陽 | | 8 | |
| 創意運用(四) | | 1. 簡愛 2. 童心 3. 秋意 4. 夏夜 | | 8 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量(評量方式) | 階段報告、專題成果 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。 3. 透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責任的態度。 1. 學習者主動、團隊合作、作中學、問題解決、歷程學習。 二.教學評量 採行多元評量之方式，評量方式為評分內容包含作業、口頭報告、圖說、積板、模型、書面報告、期中考、期末考。實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |

表 11-2-3-40 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|---|---------------------------------------|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 電競技法進階實習 | | | |
| | 英文名稱 | E-sports technology advanced practice | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | | |
| | 6 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一. 熟練技巧的方式與認知。 二. 能認識技法的邏輯能力。 三. 理解技法、使用、邏輯、判斷、判斷的概念。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 電競遊戲種類介紹 | | 五大遊戲類型 遊戲載具介紹 | | 18 | |
| 電競技法戰術演練與分析 | | 電競技法戰術演練 戰術分析 數據分析 | | 18 | |
| 電競技法進階設定、操作 | | 電競技法進階設定 技法進階操作 | | 18 | |
| 團隊操作及溝通 | | 進階團隊戰法 進階口語溝通 戰術跑動演練 | | 18 | |
| 電競後勤操作 | | 戰術分析 選手心理素質訓練 | | 18 | |
| 競賽演練 | | 分組訓練 選手培訓 競賽 | | 18 | |
| 合 計 | | | | 108 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | | |

表 11-2-3-41 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|-------------|---|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 汽車美容新科技 | | | |
| | 英文名稱 | Auto Beauty internship | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 汽車科綠能智動車輛專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標(教學重點) | 一. 汽車美容用品、手工具、操作步驟。 二. 汽車美容須知各步驟之動作要領。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)概述 | | 1. 塗裝之定義 2. 塗裝之功能 3. 汽車修補塗裝的特點 4. 塗料簡介 5. 汽車噴塗流程簡介 6. 塗層簡介 7. 美容之定義 8. 美容之功能 9. 美容實施的時機 | | 8 | |
| (二)工具與材料 | | 1. 美容所需工具 2. 清潔用品 3. 拋光用品 4. 保養用品 5. 美容檢驗工具 | | 10 | |
| (三)汽車外觀美容步驟 | | 1. 取出雜物與備胎 2. 清洗引擎室 3. 清洗鋼圈及備胎 4. 清洗四門內柱 5. 清洗輪弧、底盤 6. 清洗車身外表 7. 乾燥處理 8. 檢視 9. 黏土處理 10. 柏油處理 11. 小刮痕處理 12. 漆面老舊處理 13. 酸雨痕處理 14. 引擎室整理保養 15. 玻璃清潔 16. 飾條清潔 17. 塗上細蠟 18. 塑膠及合成皮保養 19. 橡膠件保養 20. 輪胎、鋼圈保養 21. 點漆 | | 18 | |
| (四)汽車車內美容步驟 | | 1. 天花板清潔 2. A、B、C柱清潔 3. 儀表板清潔 4. 座椅清潔 5. 車門板清潔 6. 地毯、腳踏墊清潔 7. 後行李箱清潔 8. 檢查 9. 交車 | | 18 | |
| (五)美容可處理的瑕疵 | | 1. 塗層表面瑕疵 2. 汽車零件表面瑕疵 3. 汽車內裝可處理瑕疵 | | 18 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量(評量方式) | 階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 1. 本課程以在汽車定保實習區，由任課老師講解、示範後由學生實習為主。2. 採實習教學，分組時以20人以下為原則。3. 本課程得依據科發展特色需求與設備，彈性調整教學單元與授課節數。4. 本專題製作實習課程的設計可以酌量更動，但仍以達成原來教學目標為原則。5. 搭配修護手冊為教材，以增強學習效果。 | | | | |

表 11-2-3-42 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|-------------|---|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 咖啡實務 | | | |
| | 英文名稱 | coffee culture | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 餐飲管理科創意烘焙微創專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第二學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標(教學重點) | 認識咖啡的起源與種類，學習咖啡沖泡，並了解咖啡文化與藝術。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一) 咖啡的歷史 | | 咖啡在短短幾百年間傳遍世界各地，更從一開始的飲品搖身變成商品。 1. 早期發現 2. 殖民散播 3. 產區(中南美洲圈、東南亞圈、阿拉伯非洲圈) | | 10 | |
| (二) 咖啡品種及變種 | | 1. 原始品種(阿拉比卡、羅姆斯達、利比利卡) 2. 單品咖啡(藍山、曼特寧、摩卡、巴西…) | | 12 | |
| (三) 咖啡的製作過程 | | 1. 咖啡豆認識(外果皮、果肉、內果皮、羊皮層、銀皮、種子) 2. 栽種 3. 採收 4. 精製(水洗法/日曬法) 5. 烘培(淺烘培、肉桂色烘培、中度烘培、強烘培、城市烘培、市區烘培、法式烘培、義式烘培) 6. 調配 7. 研磨 8. 沖泡 | | 12 | |
| (四) 咖啡調製與品飲 | | 1. 各式沖泡法認識(義式咖啡機、法式濾壓壺、濾紙手沖、虹吸式、摩卡壺、冰滴…) | | 12 | |
| (五) 咖啡調製與品飲 | | 1. 經典咖啡調製(卡布奇諾、拿鐵咖啡、摩卡咖啡、焦糖瑪奇朵) | | 10 | |
| (六) 花式咖啡 | | 咖啡裝飾、各式拉花 | | 16 | |
| 合計 | | | | 72 | |
| 學習評量(評量方式) | 階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。 3. 透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責任的態度。 1. 學習者主動、團隊合作、作中學、問題解決、歷程學習。 二. 教學評量 採行多元評量之方式，評量方式為評分內容包含作業、口頭報告、圖說、看板、模型、書面報告、期中考、期末考。實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |

表 11-2-3-43 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|---|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 網頁設計實習 | | |
| | 英文名稱 | Homepage Design Practice | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第三學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、了解網頁設計的原理 二、表現學習網頁設計的興趣 三、了解網頁設計於生活周遭的應用範疇與重要性 四、協助學生取得丙級技術士電腦網頁設計證照 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| | 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| | 網頁設計的原理、應用與發展 | 網站規劃 文字、圖片的編輯 修改表格的使用 | 12 | |
| | 超連結 | 超連結 | 12 | |
| | 網頁地圖 | 表單的製作 作用的設定 | 12 | |
| | 圖層的使用 | 圖層的使用 | 12 | |
| | 頁框網頁的製作 | 頁框網頁的製作 | 12 | |
| | 網站管理 | 時間軸 | 12 | |
| | 合計 | | 72 | |
| | 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | |
| | 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | |
| | 教學注意事項 | 一.教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學 2.教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3.因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與 鼓勵。 二.教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | |

表 11-2-3-44 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|------------------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 智能車駕駛實習 | | | |
| | 英文名稱 | Driving Practice | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 汽車科綠能自動車輛專班 | | | | |
| | 3 | | | | |
| | 第三學年第二學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | (一) 認識汽車駕駛行為。(二) 學習駕駛前行車安全檢查項施作。(三) 學習簡易機械常識及汽車故障排除方法。(四) 培養危急狀況駕駛處理之能力。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一) 汽車駕駛安全意識 | | 1. 安全的定義 2. 交通安全釋義 3. 危險的定義 4. 交通危險釋義 | | 6 | |
| (二) 駕駛前行車安全檢查 | | 1. 一位稱職駕駛者的功課 | | 4 | |
| (三) 場地駕駛 | | 1. 認識道路交通安全標識 2. 原地駕駛 3. 駕照考驗場地駕駛 | | 6 | |
| (四) 道路駕駛 | | 1. 市區道路駕駛 2. 郊區道路駕駛 3. 基本駕駛原則與技術 | | 6 | |
| (五) 汽車駕駛特性 | | 1. 瞭解車輛機械特性 2. 瞭解駕駛人生理特性 3. 認識車輛物理特性 | | 6 | |
| (六) 高速公路駕駛 | | 1. 高速公路名詞釋義與駕駛安全規定 2. 高速公路駕駛技術與方法 3. 高速公路積極駕駛安全 4. 高速公路交通事故處理需知 | | 6 | |
| (七) 危急狀況駕駛之處理 | | 1. 危急狀況釋義 2. 危急狀況處理方法 | | 8 | |
| (八) 常見汽車駕駛故障排除方法 | | 1. 常見駕駛車輛故障排除方法 | | 6 | |
| (九) 遵守交通法規汽車駕駛真諦—重德與守法 | | 1. 道德釋義 2. 駕駛道德的涵意 3. 守法釋義 4. 守法與道德價值—交通安全 | | 6 | |
| 合 計 | | | | 54 | |
| 學習評量 (評量方式) | 階段報告、期末報告、專題報告書、專題成果展 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。 3. 透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責任的態度。 4. 學習者主動、團隊合作、作中學、問題解決、歷程學習。 二. 教學評量 採行多元評量之方式，評量方式為評分內容包含作業、口頭報告、圖說、展板，模型、書面報告、期中考、期末考。實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |

表 11-2-3-45 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|---|-------------------------------|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 電競射擊技法實務 | | | |
| | 英文名稱 | FPS game techniques practice | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | | |
| | 6 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一. 教導學習FPS邏輯 二. 學習FPS基礎能力 三. 學習FPS操作模式 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| FPS基礎認知 | | FPS概念 地圖介紹 腳色介紹 槍枝介紹 | | 12 | |
| FPS操作原理 | | 準心操作技巧 手榴彈操作技巧 走位操作技巧 | | 14 | |
| FPS觀念理解 | | 戰術分析 逆順境心態調適 | | 16 | |
| FPS反應實務測試 | | 一對一操作 一對多操作 多對一操作 | | 16 | |
| FPS射擊技巧 | | 瞄準技巧訓練 高低處瞄準技巧 | | 16 | |
| FPS團隊觀念及戰術 | | 團隊觀念戰術 訊息傳達方法 | | 16 | |
| 實務演練 | | 分組競賽 | | 18 | |
| 合 計 | | | | 108 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | | |

表 11-2-3-46 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 電動機車應用實習 | | |
| | 英文名稱 | Electric motorcycle maintenance practice | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 汽車科綠能智動車輛專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第三學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | (一) 認識綠能車輛。(二) 學習油電混合車定期保養檢查項施作。(三) 學習電動 車定期保養檢查項施作。(四) 學習電動二輪車定期保養檢查項施作。(五) 學習汽車電路中計算電路功率之能力。(六) 學習伏特錶、歐姆錶及電流錶之正確使用方法。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)綠能車輛概述 | | 1.油電混合車概述 2.電動車概述 3.電動二輪車概述 | 4 | |
| (二)三用電錶使用 | | 1.伏特錶 2.歐姆錶 3.電流錶 | 6 | |
| (三)電功率 | | 汽車電路中計算電路功率 | 8 | |
| (四)車用診斷儀器應用-1 | | 車用診斷儀器之正確操作-1 | 9 | |
| (五)車用診斷儀器應用-2 | | 車用診斷儀器之正確操作-2 | 9 | |
| (六)油電混合車-1 | | 油電混合車定期保養檢查-1 | 9 | |
| (七)油電混合車-2 | | 油電混合車定期保養檢查-2 | 9 | |
| (八)電動二輪車-1 | | 電動二輪車定期保養檢查-1 | 9 | |
| (九)電動二輪車-2 | | 電動二輪車定期保養檢查-2 | 9 | |
| 合 計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 1.包括過程評量、總結性評量。2.過程評量著重學生操作實習過程及學習態度的綜合表現。3.各實習單元結束之總結性評量,包含成品、實習報告、口誦或筆誦等之整體表現。 | | | |
| 教學資源 | 1.各項實習設備應以學校實際狀況整合或新購。2.相關的掛圖、幻燈片、投影片、錄影帶、電?軟體、光碟片等。3.視聽教學設備:幻燈機、投影機、錄放影機、電視機、音響、螢幕、電?、攝影機等。4.期刊雜誌:與電工概論與實習教學有關之資料。 | | | |
| 教學注意事項 | 1.注重電路實習、電機實習或儀表量測之安全注意事項。2.本實習科目進度得依學生程度、學校設備狀況,酌予分組分站實施教學。3.實習前應講解該項實習之目的、相關知識及其在動力機械領域的應用。4.技能標準依各校設備狀況及學生程度自行訂定。5.實習完畢後,應確實實施設備保養,使學生瞭解保養重於修護之重要性。 | | | |

表 11-2-3-47 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|-------------------|--|---|--|------|--------------|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 行動裝置整合機械人控制實習 | | | |
| | 英文名稱 | Mobile device integration robot control | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資訊科機械人專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、認識機器人基本感測原理及功能操作應用。二、機器人的程式開發及在各領域上的應用。三、了解行動裝置APP程式開發流程。四、撰寫APP程式控制機器人。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)機器人的程式開發環境 | | 1. 機器人程式設計流程 2. 機器人控制板介紹 3. 機器人程式開發環境 | | 8 | 第三學年 第一學期 |
| (二)手機程式開發環境 | | 1. 拼圖程式的開發環境 2. APP整合開發環境介紹 3. 程式的執行模式 | | 8 | |
| (三)手機控制機器人-直流馬達 | | 1. 控制機器人 2. 控制馬達及感測器 3. 手機與控制板的溝通技術「藍芽通訊(Bluetooth)」 | | 8 | |
| (四)機器人走迷宮-超音波感測器 | | 1. 認識超音波感測器 2. 利用超音波感測器偵測距離 3. 機器人行進中偵測障礙物 4. 機器人走迷宮 | | 6 | |
| (五)機器人軌跡車-巡線感應器 | | 1. 認識巡線感應器 2. 偵測循線感應器之光值 3. 計算經過的黑線數目 | | 6 | |
| (六)機器人太陽車-光感測器 | | 1. 認識光源感應器 2. 利用光源感應器偵測光值 3. 光源感應器控制馬達行走速度 | | 6 | 第三學年 第二學期 |
| (七)機器人自走車專題實作 | | 1. 製作一台機器人太陽能車 2. 製作一台機器人蟑螂車 3. 製作一台智慧型路燈 | | 12 | |
| (八)氣象預報機器人-溫溼度感應器 | | 1. 認識溫溼度感應器 2. 偵測溫溼度感應器的值 3. 室內溫溼度監控機器人在物聯網上的應用 | | 12 | |
| (九)語音操控機器人-語音辨識 | | 1. 語音辨識原理介紹 2. 語音轉成文字元件 3. 文字轉成語音元件 | | 6 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一、教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。二、教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | | |

表 11-2-3-48 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|---|---|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 服裝製作實務 | | |
| | 英文名稱 | Clothing production practice | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 美容科時尚美學專班 | | | |
| | 8 | | | |
| | 第二學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 學生能知道服裝製作的基本概念 2. 學生能學會各種縫紉機具的操作技巧 3. 能欣賞不同服裝的美學設計 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| 服裝的基本概念 | | 1. 服裝的種類 2. 服裝的製作過程 | 18 | |
| 縫紉用具 | | 1. 用具的選擇、使用與保養 2. 縫紉用具介紹 | 18 | |
| 基本縫 | | 1. 服裝製作的基本知識 2. 基本車縫法 3. 基本手縫法 | 18 | |
| 量身 | | 1. 量身前的準備 2. 認識人體的測量點 3. 人體各部位量身法 | 18 | |
| 裙子 | | 1. 裙子的基本知識 2. 裙子的製圖 3. 部分縫 4. 裙子實作 | 18 | |
| 襯衫 | | 1. 襯衫的基本知識 2. 襯衫的製圖 3. 部分縫 4. 襯衫實作 | 18 | |
| 背心 | | 1. 背心的基本知識 2. 背心的製圖 3. 部分縫 4. 背心實作 | 18 | |
| 褲子 | | 1. 褲子的基本知識 2. 褲子的製圖 3. 部分縫 4. 褲子實作 | 18 | |
| 合 計 | | | 144 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 一、教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 二、教材編法 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |

表 11-2-3-49 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|--------------|--|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 3D Model技法 | | | |
| | 英文名稱 | 3D MODEL technique | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第二學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標(教學重點) | 一、了解3D建模的意義 二、了解3D建模的作業流程與方法 三、瞭解3D建模的內涵。 四、熟練3D建模軟體的應用。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 走進3ds Max的世界 | | 1-1 3ds Max軟體介紹 1-2 3ds Max領域 1-3 動畫製作流程 | | 6 | |
| 跨進3 D領域 | | 2-1 使用者自訂介面的設定 2-2 視埠標籤選單 2-3 視窗類型 2-4 視窗顯示物件類型 2-5 更改視窗佈局 2-6 安全框的設定 2-7 快速操作視窗 2-8 設定系統單位 2-9 配置使用者路徑 2-10 標準主介面 | | 6 | |
| 曲線 | | 3-1 曲線的元素 | | 6 | |
| 建模概論 | | 4-1 模型建構原理 4-2 多邊形建模練習 | | 6 | |
| 生物模型 | | 5-1 鹿 5-2 卡通狗 | | 8 | |
| 認識材質 | | 6-1 物體的材質 6-2 材質編輯器 6-3 材質球類型 6-4 貼圖通道 6-5 材質貼圖類型 6-6 貼圖類型 6-7 材質應用練習 | | 8 | |
| 校正貼圖 | | 7-1 貼圖設定 7-2 貼圖應用練習 | | 8 | |
| 動畫 | | 8-1 動畫控制器 8-2 認識時間軸 8-3 Curve Editor曲線編輯器 8-4 Dope Sheet攝影表 8-5 修改器動畫 8-6 約束控制動畫 | | 8 | |
| 燈光 | | 9-1 燈光的學習方向 9-2 燈光類型 9-3 燈光的重要參數 9-4 陰影類型 9-5 燈光參數 9-6 應用範例 9-7 攝影機 | | 8 | |
| 環境效果 | | 10-1 大氣效果的類型 10-2 大氣範圍設定 10-3 火焰燃燒效果 (Fire Effect) 動畫製作實務 10-4 雲霧效果 (Fog) 10-5 體積霧 (Volume Fog) 10-6 體積光 (Volume Light) | | 8 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量(評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與 鼓勵。 二. 教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | | |

表 11-2-3-50 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|--------------------|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 套裝軟體實習 | | |
| | 英文名稱 | Internship package | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 資訊科機械人專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第一學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一. 常用應用軟體使用與應用。 二. 網路安全與電腦病毒防護。 三. 計算機概論觀念與作業系統設 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)TQC+ 專業設計人才認證 | | 1. 專業人才認證介紹 2. 專業人才認證內容 3. 能力需求描述 4. 完整齊備的認證架構 5. 貼近實務的認證方法 6. 企業採用TQC+證照的三大利益 7. 如何參加TQC+考試 | 12 | |
| (二)領域及科目說明 | | 1. 領域介紹跨域設計領域說明 2. 創意APP程式設計認證 3. 認證舉辦單位、對象、流程 | 12 | |
| (三)範例題目練習系統安裝及操作說明 | | 1. 範例題目練習系統安裝流程 2. 範例題目練習系統操作程序 | 12 | |
| (四)創意APP程式設計 | | 1. 測驗題技能規範及分類範例 2. App Inventor系統與基礎畫面元件 3. App Inventor基礎程式語法 4. 題目演練 | 12 | |
| (五)測驗系統操作 | | 1. TQC+認證測驗系統Client端程式安裝流程 2. 程式權限及使用者帳戶設定 3. 測驗操作程序範例 | 12 | |
| (六)範例試卷 | | 1. 範例試卷演練及測試 | 12 | |
| 合 計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 程式指令用法考試、階段報告、期末作品報告 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論 分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 二. 教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、 | | | |

表 11-2-3-51 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 生化感測器實習 | | |
| | 英文名稱 | Biochemical Sensor Practice | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 電子科生化測控專班 | | | |
| | 3 | | | |
| | 第三學年第二學期 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、瞭解常用感測器的基本結構、規格及其應用。二、具備應用各種感測器於日常生活中的能力。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| 一、光感測器 | | 1. 光感測器種類 2. 光感測器的構造原理及特性 3. 光電二極體、光電晶體、光閘流體、光敏電阻 4. 現有光感測器包裝與特性 5. 光感測器基本電路 6. 使用光感測器應注意事項 7. 光感測器之應用 | 6 | |
| 二、溫度感測器 | | 1. 接觸性與非接觸性測試 2. 熱電偶的構造原理及特性 3. 電阻或溫度感測器的構造原理及特性 4. 溫度感測器使用技術 5. 溫度感測器應用實例 | 6 | |
| 三、濕度感測器 | | 1. 濕度感測器的構造於原理及特性 2. 濕度感測器之特性與特徵 3. 濕度感測器使用技術與注意要點 4. 應用實例 | 6 | |
| 四、紅外線感測器 | | 1. 種類 2. 結構原理及檢出特性 3. 現有包裝規格 4. 使用技術 5. 應用實例 | 6 | |
| 五、超音波感測器 | | 1. 超音波感測器結構原理及檢出特性 2. 現有包裝規格 3. 使用技術 4. 應用實例 | 6 | |
| 六、瓦斯感測器 | | 1. 瓦斯感測器結構原理及檢出特性 2. 現有包裝規格 3. 使用技術 4. 應用實例 | 6 | |
| 七、壓力感測器 | | 1. 感測原理與種類 2. 彈性體感測裝置 3. 電氣式感測裝置 | 6 | |
| 八、轉速感測器 | | 1. 轉速感測器結構原理及檢出特性 2. 現有包裝規格 3. 使用技術 4. 應用實例 | 6 | |
| 九、磁性感測器 | | 1. 檢出原理特性 2. 現有包裝種類及規格 3. 磁性感測器使用技術 4. 現有磁性感測器之應用 | 6 | |
| 合 計 | | | 54 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學。 2.教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3.課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4.應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 二.教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |

表 11-2-3-52 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|--------------------|---|---|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 網路控制實習 | | |
| | 英文名稱 | Network Control Internship | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 電機科E化生活控制專班 | | | |
| | 2 | | | |
| | 第二學年第一學期 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、培養學生網路基本技術及應用能力。二、具備網站規畫、架設的基本能力。三、具備網頁設計的基本能力。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| 一、網路基本概念 | | 1. 網路概述 2. 訊號與傳輸 3. 電腦通信介面 | 6 | |
| 二、區域網路技術 | | 1. 區域網路 2. 區域網路的元件及連線 3. 區域網路作業系統 4. TCP/IP 通訊協定 5. 區域網路的安裝 | 8 | |
| 三、無線區域網路/廣域網路/行動通訊 | | 1. 無線區域網路 2. 廣域與骨幹網路概論 3. 行動通訊 | 8 | |
| 四、網路應用篇 | | 1. ADSL 與Cable Modem 2. 網路的應用服務 | 8 | |
| 五、網路規劃篇 | | 網路規劃建議書設計 | 6 | |
| 合 計 | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等。 | | | |
| 教學資源 | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等。 | | | |
| 教學注意事項 | 一、教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | |

表 11-2-3-53 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|------------------|---|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 智慧居家自動控制實習 | | | |
| | 英文名稱 | Smart Home Automatic Control Practice | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 電機科E化生活控制專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、能熟悉建築智慧化居家監控之整合原理與基本技能。二、能了解居家管線配置之基本技能。三、能瞭解自動控制之分類、元件與未來發展。四、能熟悉順序控制、程序控制及回授控制之原理、元件、符號之應用。五、能瞭解伺服機構之種類與用途。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)智慧居家監控開發系統的認識 | | 1. 物聯網的認識 2. 智慧居家生活趨勢的認識 | | 4 | |
| (二) 控制系統開發環境的認識 | | 1. 控制系統開發環境的認識與使用 2. 紅外線遙控的認識與使用 3. 行動裝置藍芽無線傳輸控制的認識與使用 | | 6 | |
| (三)自動控制 | | 自動控制之分類、元件與未來發展 | | 8 | |
| (四)順序控制 | | 順序控制之原理、元件、符號之應用 | | 18 | |
| (五)程序控制 | | 程序控制之原理、元件、符號之應用 | | 18 | |
| (六)回授控制 | | 回授控制之原理、元件、符號之應用 | | 18 | |
| 合計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。二. 教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |

表 11-2-3-54 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|---|---|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 積木程式電路實習 | | |
| | 英文名稱 | Building Block Circuit Practice | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 電子科生化測控專班 | | | |
| | 2 | | | |
| | 第二學年第一學期 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、利用積木式程式學會簡單程式語言架構。二、利用積木式程式與簡單電路結合增加學生學習興趣。三、認識Arduino，完成LED實驗，開關實驗，感測實驗，聲音實驗。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)認識積木程式 | | 1.熟悉積木程式操作介面 | 1 | |
| (二)認識 Arduino | | 1.認識Arduino 2.熟悉Arduino與電腦連接與相關設定 | 1 | |
| (三)LED實驗 | | 1.一個LED閃爍實驗 2.四個LED左右移實驗 3.四個LED霹靂燈變化實驗 4.四個LED霹靂燈亮度變化實驗 | 10 | |
| (四)開關實驗 | | 1.利用指撥開關控制LED閃爍實驗 2.利用按鈕開關控制LED閃爍實驗 3.利用按鈕開關控制四個LED移位方向實驗 | 8 | |
| (五)感測實驗 | | 1.紅外線感測實驗 2.超音波感測實驗 3.溫濕度感測實驗 | 8 | |
| (六)聲音實驗 | | 1.認識蜂鳴器 2.蜂鳴器撥放歌曲 | 8 | |
| 合 計 | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採多元評量方式，除學校規定之實作評量與平時作品外，教師應視學生程度予以適當調整作業難易度，並將工業安全教育與衛生及學習態度納入評量。 | | | |
| 教學資源 | 各專業科目書局出版品或教師自編教材 | | | |
| 教學注意事項 | 一、教師教學前，應編寫教學計畫。二、本科以在實習工場教室由教師上課講解、示範為主。三、教師教學時，應以學生的舊經驗為基礎，引發其學習動機。四、教學完畢後，應根據實際教學效果，修訂原訂教學計畫，以期逐步改進教學方法。 | | | |

表 11-2-3-55 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|--------------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 家庭影音裝修 | | | |
| | 英文名稱 | Home audio and video decoration | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 電子科生化測控專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第二學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一.藉由實作及測試方式認識電子元件特性及電子電路的基本原理。二.能正確的使用基本工具。三.能正確的使用與保養家庭影音家電。四.讓學生能正確的判斷基本的故障。四.使學生具備組裝家庭影音家電的能力。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)基礎工具的介紹 | | 1.基礎工具的認識與使用方式 2.基礎工具的維護及保養 3.基礎儀器的操作及維護 | | 4 | |
| (二)基本電子元件 | | 1.電子元件的介紹 2.元件的檢測 | | 4 | |
| (三)視聽家電的基本使用與保養 | | 1.正確的使用觀念 2.視聽家電基本的保養與維護 | | 4 | |
| (四)音響電路組裝與檢修(1) | | 1、音響零組件認識與基本工作法 2、電源電路與喇叭保護電路 3、電晶體之單級放大電路。 4、電晶體之串級放大電路。 5、雙端推挽式放大器。 6、單端推挽放大器OTL。 | | 18 | |
| (五)音響電路組裝與檢修(2) | | 1、電晶體差動放大電路。 2、OCL放大器。 3、前置放大電路。 4、後級放大電路 5、組裝OCL音響。 6、擴大機組裝與故障檢修。 | | 18 | |
| (六)電視基本的故障判斷與維護 | | 1.電視電路圖講解 2.電視電路原理講解 | | 12 | |
| (七)媒體撥放器基本的故障判斷與維護 | | 1.媒體撥放器電路圖講解 2.媒體撥放器電路原理講解 | | 12 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學。 2.教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3.課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | | |

表 11-2-3-56 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|---------------------------------------|--|------|--------------|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 電子自動控制實習 | | | |
| | 英文名稱 | Electronic Automatic Control Practice | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 電子科生化測控專班 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 第二學年第一學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、能瞭解自動控制之分類、元件與未來發展。二、能熟悉順序控制、程序控制及回授控制之原理、元件、符號之應用。三、能瞭解伺服機構之種類與用途。四、能瞭解工業檢出器之特性與應用。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 一、概論 | | 自動控制之分類、元件與未來發展 | | 6 | 第二學年 第一學期 |
| 二、順序控制 | | 順序控制之原理、元件、符號之應用 | | 6 | |
| 三、程序控制 | | 程序控制之原理、元件、符號之應用 | | 6 | |
| 四、回授控制 | | 回授控制之原理、元件、符號之應用 | | 6 | 第二學年 第二學期 |
| 五、伺服機構之種類與用途 | | 伺服機構之種類與用途 | | 6 | |
| 六、醫學檢出器的應用 | | 醫學檢出器之特性與應用 | | 6 | |
| 合 計 | | | | 36 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一、教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。二、教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |

表 11-2-3-57 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|--------------------|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 生醫電子電路實習 | | |
| | 英文名稱 | Biomedical Electronic Circuit Practice | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力 | | | |
| 適用科別 | 電子科生化測控專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第三學年 | | | |
| 建議先修科目 | 有，科目：基本電學、電子學 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一.藉由實作及測試方式認識電子元件特性及電子電路的基本原理。二.使學生了解電子電路的基本功能與動作原理。三.由實驗方式使學生具備電子電路分析的能力。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)工場安全衛生及電子電路應用介紹 | | 1. 實習工場設施介紹 2. 工業安全及衛生 3. 消防安全 4. 電子電路應用介紹 | 8 | |
| (二)波形產生電路 | | 1. 正弦波產生電路 2. 方波產生電路 3. 三角波產生電路 | 12 | |
| (三)數位電路 | | 1. 數位電路介紹 2. 數位電路設計 | 16 | |
| (四)訊號處理電路 | | 1. 訊號處理電路介紹 2. 訊號處理電路設計 | 12 | |
| (五) 直流電源電路及其他應用電路 | | 1. 直流電源電路介紹 2. 直流電源電路應用 | 8 | |
| (六)其他應用 | | 1. 手動觸發控制電路 2. 聲音控制電路 3. 光敏式開關控制電路 4. 橋式控制電路 5. 警報聲調控制電路 | 16 | |
| 合 計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試、實作等。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | |

表 11-2-3-58 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|---|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 物聯網應用實習 | | |
| | 英文名稱 | Internet of Things Introduction and Application | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 資訊科機械人專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第三學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、認識什麼是物聯網及應用。 二、各式各廠牌之微控制晶片。 三、了解多元聯網方式及技巧。 四、應用各式傳感器雲端能力。 五、導入人工智慧於物聯網中。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)物聯網機器人基本概念 | | 1. 了解什麼是物聯網本質及精神。 2. 物聯網導入程式教育 3. 工業4.0與物聯網之間關係 | 2 | |
| (二)ESP8266應用-1 | | 1. 什麼是ESP266及應用 | 5 | |
| (三)ESP8266應用-1 | | 2. ESP8266物聯網應用入門 | 5 | |
| (四)乙太網路 | | 1. 什麼是乙太網路 2. ARDUINO乙太網路擴充板上網及使用 | 6 | |
| (五)WIFI | | 1. 什麼是WIFI 2. ARDUINO WIFI擴充板應用 | 6 | |
| (六)雲端控制 | | 1. 什麼是雲端 2. 如何申請雲端網路 3. 雲端智慧型水錶應用 | 6 | |
| (七)GPS應用 | | 1. 什麼是GPS? 2. ARDUINO GPS擴充板應用 | 6 | |
| (八)樹莓派GPIO控制 | | 1. GPIO使用方式 2. NODE.JS程式及序列埠使用及介紹 | 6 | |
| (九)樹莓派GPIO控制 | | 3. 基本影像辨識介紹 | 6 | |
| (十)物聯網 專題 (一) | | 1. 天氣感測運用在雲端技術及導入 | 6 | |
| (十一)物聯網 專題 (二) | | 2. PM2.5雲端技術導入及設計 | 6 | |
| (十二) 物聯網專題 (三) | | 1. 製作藍芽手機搖控APP專題開發 | 6 | |
| (十三) 物聯網專題 (四) | | 2. 影像辨識介紹及使用 | 6 | |
| 合 計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學 2.教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3.因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 二.教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | |

表 11-2-3-59 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 美姿美儀 | | |
| | 英文名稱 | Beauty posture | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| 學生圖像 | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 適用科別 | 美容科時尚美學專班 | | | |
| | 6 | | | |
| | 第三學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一.了解美姿美儀的目的、意義及重要性。二.了解體態與健康的關係並積極修正不良體態。三.端正體態、美化身體曲線、強化身體機能。四.養成優雅生活儀態，並與生活儀節結合。五.具備專業模特兒舞台演出與平面攝影技能。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| 培養端莊儀態(1) | | 1.學習目標 2.認識美姿 美儀 | 6 | |
| 培養端莊儀態(2) | | 3.美姿美儀訓練的目的 4.美姿美儀與塑造形象 | 6 | |
| 完美體態比例(1) | | 1.學習目標 2.保持健康 體態 | 6 | |
| 完美體態比例(2) | | 3.人類身體結構 4.良好身體姿態 | 6 | |
| 優雅儀態養成(1) | | 1.站姿儀態養成 2.走姿儀態養成 | 6 | |
| 優雅儀態養成(2) | | 3.坐姿儀態養成 4.蹲姿儀態養成 | 6 | |
| 打造完美男性形象魅力塑造 | | 1.形象賦予價值 2.展優勢蔽缺點 3.西裝襯衫領帶 | 6 | |
| 打造名媛妝容完美保養工法 | | 1.保養按摩技巧 2.仕女時尚妝容 3.最美麗女主角 | 15 | |
| 國際標準禮儀營造優雅生活 | | 1.稱謂禮儀 2.應對禮儀 3.生活禮儀 4.出國禮儀 5.西餐禮儀 | 15 | |
| 舞台表演魅力展現亮麗風采 | | 1.快速變化pose的秘訣 2.手勢pose的多種變化 3.眼神與表情的多種變化 4.舞台、場地與走位練習 | 15 | |
| 流行時尚攝影百變肢體展現 | | 1.何謂平面攝影 2.環境道具應用 3.攝影NG狀況 4.動態連續攝影 5.時尚攝影賞析 | 15 | |
| 名人風尚鑑賞感受優雅哲學 | | 1.欣賞奧黛莉.赫本影片 2.欣賞葛莉絲.凱莉影片 | 6 | |
| 合 計 | | | 108 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、問答、討論、報告、口試、筆試、檔案評量等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學。2.教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。3.課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。4.應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 | | | |

表 11-2-3-60 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|--------------------|--|---|--|--------------------|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 機械人應用實務 | | |
| | 英文名稱 | Robot application practice | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 資訊科機械人專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第一學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 使學生了解機器人的發展歷史及應用現況 2. 使學生能具有機器人原理及應用的基礎觀念 3. 使學生瞭解機器人系統組成、基本作動原理與應用技術 4. 使學生具備智慧型機器人程式設計能力 5. 使學生具備整合單晶片系統與感測器能力 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 備註 |
| (一)緒論 | | 1. 機器人的基本概念 2. 機器人的發展史 3. 機器人的應用分類 4. 機器人的技術簡介 | | 10 第一學年 第一學期 |
| (二)智慧型機器人的機電系統發展 | | 1. 機器人的基本概念 2. 機器人的驅動機構 3. 機器人的機械結構 4. 機器人的機構設計運算 5. 電力供應 6. 感測器，控制器 | | 12 |
| (三)智慧型機器人的系統晶片平台發展 | | 1. 嵌入式系統平台 2. 影像擷取模組 3. 影像特徵提取 4. 機器學習與人形偵測 | | 14 |
| (四)智慧型機器人的視覺系統發展 | | 1. Opencv環境建立 2. 圖像座標及色彩轉換 3. 影像像素值的轉換 | | 12 第一學年 第二學期 |
| (五)智慧型機器人的影像處理 | | 1. 型態學影像處理 2. 空間域影像增強處理 3. 環境偵測 4. 物件追蹤 | | 12 |
| (六)智慧型機器人的通訊系統 | | 1. 自走車組裝及軟體安裝 2. 基本程式控制 3. 自走車感測器應用 4. Zigbee無線傳輸模組 5. Bluetooth無線傳輸模組之應用 | | 12 |
| 合 計 | | | | 72 |
| 學習評量 (評量方式) | 階段報告、期末報告、專題報告書 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材 | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 以學生為主體，老師居於輔導之角色，專題製作的主題應與在校所學相關。 3. 透過小組合作模式，學生可藉由分工與討論等方式達成目標，不但能增進表達協調能力，也訓練學生負責任的態度。 4. 學習者主動、團隊合作、作中學、問題解決、歷程學習。 二. 教學評量 採行多元評量之方式，評量方式為評分內容包含作業、口頭報告、圖說、積板、模型、書面報告、期中考、期末考。實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |

表 11-2-3-61 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|-----------------|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 電競水冷組裝 | | |
| | 英文名稱 | Liquid Cooling System | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | |
| | 4 | | | |
| | 第二學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 認識水冷系統原理及元件。2. 培養水冷管線設計及管線製作技能。3. 培養客製化水冷主機設計安裝能力。4. 提升對電腦改裝的興趣，養成安全之工作習慣。5. 具備互助合作精神、建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| 工場安全衛生及電源使用安全介紹 | | 1. 實習工場設施介紹 2. 工業安全及衛生 3. 消防安全 4. 電源與電線過載實習 | 2 | |
| 電腦硬體元件介紹 | | 1. 電腦基本組成元件，中央處理器、記憶體、主機板、電源供應器、顯示卡等介紹。 | 2 | |
| 水冷工具及元件介紹 | | 1. 水冷管介紹 2. 水冷硬管彎管工具介紹 3. CPU水冷頭及顯示卡水冷頭 4. 散熱排與風扇 5. 水箱與幫浦 | 10 | |
| 水冷管彎管 | | 1. 水冷管裁切 2. 燒管 3. 90度彎管 4. 45度彎管 | 10 | |
| 水冷頭與管線 | | 1. 水冷頭安裝 2. 水冷管尺寸測量 3. 管線安裝 | 12 | |
| 管線設計 | | 1. 水冷管線設計繪圖 2. 水冷管尺寸量測及裁切 3. 水冷元件安裝 4. 水冷管安裝 5. 跳線測漏及排氣 | 12 | |
| 水冷管線設計及機殼設計 | | 1. 多水箱幫浦設計 2. 多散熱排及風散迴路設計 3. 電子零組件設計安裝 | 12 | |
| 水冷主機改裝 | | 1. 壓克力板切割技巧 2. 多種類電腦機殼設計 3. 多種類電腦機殼改裝 | 12 | |
| 合 計 | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | |
| 教學資源 | 市售教材、自編教材 | | | |
| 教學注意事項 | 一. 教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 二. 教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等 | | | |

表 11-2-3-62 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|---|---------------------|--|-----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 時尚美睫 | | |
| | 英文名稱 | Fashion eyelashes | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 美容科時尚美學專班 | | | |
| | 8 | | | |
| | 第二學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 能了解美睫的種類與發展 2. 學會睫毛嫁接基本功技巧 3. 能欣賞不同睫毛的型態 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 備註 |
| 緒論 | | 美睫的種類與發展 | | 6 |
| 工作前準備事項 | | 美睫師姿態 睫毛嫁接施術工作準備 | | 6 |
| 睫毛嫁接基本功(一) | | 鑷子的握姿 假睫毛梳理法 | | 10 |
| 睫毛嫁接基本功(二) | | 假睫毛梳理法 真睫毛梳理法 | | 12 |
| 睫毛嫁接基本功(三) | | 真睫毛梳理法 膠水使用法 | | 18 |
| 睫毛嫁接基本功(四) | | 保養、清潔、卸除法 | | 8 |
| 睫毛基礎造型(一) | | 基礎造型技巧 | | 8 |
| 睫毛基礎造型(二) | | 扇形設計 | | 10 |
| 美睫業的現況與展望 | | 附加價值 技術的需求 | | 6 |
| 服務顧客諮詢 | | 掌握顧客類型 顧客服務諮詢技巧 | | 6 |
| 多樣化假睫毛及睫型設計(一) | | 自然型睫毛 濃密型睫毛 | | 18 |
| 多樣化假睫毛及睫型設計(二) | | 濃密型睫毛 YV型特殊毛 | | 18 |
| 多樣化假睫毛及睫型設計(三) | | YV型特殊毛 可愛型 | | 18 |
| 合 計 | | | | 144 |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 一、教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 二、教材編法 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |

表 11-2-3-63 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 生化感測器實習 | | | |
| | 英文名稱 | Biochemical Sensor Practice | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 電機科E化生活控制專班 | | | | |
| | 3 | | | | |
| | 第三學年第二學期 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、瞭解常用感測器的基本結構、規格及其應用。二、具備應用各種感測器於日常生活中的能力。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 一、光感測器 | | 1. 光感測器種類 2. 光感測器的構造原理及特性 3. 光電二極體、光電晶體、光閘流體、光敏電阻 4. 現有光感測器包裝與特性 5. 光感測器基本電路 6. 使用光感測器應注意事項 7. 光感測器之應用 | | 6 | |
| 二、溫度感測器 | | 1. 接觸性與非接觸性測試 2. 熱電偶的構造原理及特性 3. 電阻或溫度感測器的構造原理及特性 4. 溫度感測器使用技術 5. 溫度感測器應用實例 | | 6 | |
| 三、濕度感測器 | | 1. 濕度感測器的構造於原理及特性 2. 濕度感測器之特性與特徵 3. 濕度感測器使用技術與注意要點 4. 應用實例 | | 6 | |
| 四、紅外線感測器 | | 1. 種類 2. 結構原理及檢出特性 3. 現有包裝規格 4. 使用技術 5. 應用實例 | | 6 | |
| 五、超音波感測器 | | 1. 超音波感測器結構原理及檢出特性 2. 現有包裝規格 3. 使用技術 4. 應用實例 | | 6 | |
| 六、瓦斯感測器 | | 1. 瓦斯感測器結構原理及檢出特性 2. 現有包裝規格 3. 使用技術 4. 應用實例 | | 6 | |
| 七、壓力感測器 | | 1. 感測原理與種類 2. 彈性體感測裝置 3. 電氣式感測裝置 | | 6 | |
| 八、轉速感測器 | | 1. 轉速感測器結構原理及檢出特性 2. 現有包裝規格 3. 使用技術 4. 應用實例 | | 6 | |
| 九、磁性感測器 | | 1. 檢出原理特性 2. 現有包裝種類及規格 3. 磁性感測器使用技術 4. 現有磁性感測器之應用 | | 6 | |
| 合計 | | | | 54 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學。 2.教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3.課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4.應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 二.教學評量 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | | |

表 11-2-3-64 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|----------------------------------|--|--|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 嵌入式系統實習 | | | |
| | 英文名稱 | Embedded Systems Internship | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 資訊科機械人專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、使學生認識嵌入式系統。二、使學生瞭解嵌入式裝置硬體開發與未來應用方向。三、使學生可以對於嵌入式系統有深入探討與設計實務。四、嵌入系統相關專題探討與實作。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| (一)工場安全與衛生 | | 1. 實習工場設施介紹。 2. 工業安全及衛生。 3. 消防安全。 | | 3 | |
| (二)嵌入式系統開發平台介紹 | | 1 嵌入式系統概述 2 嵌入式系統之基本架構 3 嵌入式系統之硬體基本架構 4 嵌入式系統產品之分類 5 嵌入式系統微處理器的種類 6 ARM嵌入式微處理器 7 嵌入式系統之開發環境 8 XScale270 目標平台介紹 9 Intel XScale 架構微處理器 10 XScale270 嵌入式系統目標平台介紹 | | 12 | |
| (三)Linux 開發環境建立 | | 1 概述 2 GNU 簡介 3 GNU gcc 編譯器簡介 4 gcc 的使用方法及參數設定 5 交叉編譯 6 Linux 作業系統的安裝 7 GNU Toolchain 的安裝 8 檔案的下載 | | 4 | |
| (四)Make 與 Makefile | | 1 概述 2 Make 公用程式 3 Makefile 練習範例 4 Makefile 變數的應用 5 Makefile 檔案其他變數的應用 6 使用傳統編譯程式的方法 7 Make 實作 | | 6 | |
| (五)Bootloader 的下載實習 | | 1 Bootloader 的功能 2 JTAG 簡介 3 JTAG 原始檔案的編譯 4 Bootloader 的編譯 5 BootLoader 的下載 6 目標平台的測試 | | 3 | |
| (六)Linux 核心下載實習 | | 1 概述 2 bootp 與 tftp 的功能 3 安裝 bootp 的先行步驟 4 Bootp 的安裝 5 在Bootloader 中執行 bootp 6 tftp 檔的安裝建立及設定 7 Linux 核心 Image 與檔案系統 Image 的下載 8 目標平台 Linux 核心程式的啟動 9 測試程式的執行 | | 8 | |
| (七)嵌入式應用程式之設計及下載 | | 1 LED 顯示之應用程式 2 七段顯示器顯示之應用程式 3 應用程式的編譯 4 應用程式的下載 5 程式執行失敗的解決方式 6 應用程式的設計 | | 8 | |
| (八)Windows CE 5.0 BootLoader 的下載 | | 1 Jflash 驅動程式的安裝 2 BootLoader 的下載 | | 4 | |
| (九)Windows CE 5.0 作業系統的下載 | | 1 Framework 1.1 的安裝 2 Platform Builder 的安裝 3 XScale270 BSP 的安裝 4 Windows CE 5.0 作業系統核心的編譯 5 Win CE 5.0 作業系統核心的下載 | | 8 | |
| (十)Windows CE 應用程式的開發 | | 1 安裝 Visual Studio 2005 2 安裝 XScale270_SDK.msi SDK 3 ActiveSync 的安裝 4 PC 主機與 XScale270 目標平台連線的設定 5 應用程式的開發 | | 6 | |
| (十一)eBox2300 目標平台介紹 | | 1 eBox2300 目標平台週邊裝置介紹 2 eBox2300 目標平台之規格 | | 2 | |
| (十二)Windows Embedded CE 6.0 作 | | 1 Windows Embedded CE 6.0 作業系統的安裝 | | 8 | |

| | | |
|----------------|---|----|
| 業系統的安裝 | 2實作 | |
| 合 計 | | 72 |
| 學習評量 (評量方式) | 1.本科目為電腦實習科目，以電腦實作為主；除教科書外，善用各種實務範例講解，以加強學習效果。2.每次教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。3.採每次實習後即驗收實習成果之方式，以確實達到每位學生均能適當操作微電腦軟、硬體裝置，完成每次實習的目標。4.應要求學生於每次實習後繳交該次實習之實習報告。實習報告之內容應包括相關知識、實習步驟以及實驗結果及分析討論。5.可於期中或期末實施實習操作測驗，以評量學生學習成效並作為教學改進的參考。6.為使學生充分了解原理，宜多使用教具、示教板、投影片、多媒體或網路教材 資源庫支援教學。 | |
| 教學資源 | 一、由任課老師自編教材或教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 · 二、嵌入式系統設計實務/ISBN13：9789866432316 · 出版社：藍海文化事業股份有限公司/作者：鄭群星 著 · 出版日期：2010/09/01(初版) | |
| 教學注意事項 | 一、教學方法 1.兼顧認知、技能、情意之教學。2.教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論 分析，以提高學生學習興趣。3.課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。4.應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。二、教學評量 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | |

表 11-2-3-65 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|------------------|---|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 智慧居家監控 | | | |
| | 英文名稱 | Wisdom Home Monitoring | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | | |
| 適用科別 | 電子科生化測控專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、能熟悉建築智慧化居家監控之整合原理與基本技能。二、能了解居家管線配置之基本技能。三、能陶冶良好職業道德與正確工作安全及衛生習慣。四、能熟悉從事遠端智慧居家監控整合基本技能。五、加學生對智慧居家監控之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| 第1章智慧居家監控開發系統的認識 | | 1-1物聯網的認識 1-2智慧居家生活趨勢的認識 | | 4 | |
| 第2章控制系統開發環境的認識 | | 2-1Arduino控制系統開發環境的認識與使用 2-2紅外線遙控的認識與使用 2-3手持裝置藍芽無線傳輸控制的認識與使用 | | 4 | |
| 第3章 智慧居家燈光控制 | | 3-1 節能燈光基本控制 3-2 智慧開關燈光基本控制 | | 8 | |
| 第4章 居家節能與電器控制 | | 4-1 電源監控 4-2 智慧插座控制 4-3 智慧家庭電器控制 4-4 多媒體控制 | | 16 | |
| 第5章環境控制 | | 5-1 溫濕度感測器 5-2 空氣品質偵測器 | | 10 | |
| 第6章 門禁防盜安全監控系統 | | 6-1 鍵盤密碼鎖 6-2 RFID 門禁管理系統 6-3 防盜安全感測器 | | 12 | |
| 第7章 防災安全監控 | | 7-1 MQ-2氣體感測器 7-2 MQ-9氣體感測器 7-3 火焰感測器 7-4 水位感測模組 | | 10 | |
| 第8章 智慧居家遠端遙控 | | 8-1 ESP8266 Wi-Fi控制模組 8-2 ZigBee無線模組 | | 8 | |
| 合 計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採用多元評量之方式，評量方法可包括觀察、討論、口試、筆試等。 | | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | | |
| 教學注意事項 | 一.教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | | |

表 11-2-3-66 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 影視彩妝術 | | |
| | 英文名稱 | Film Makeup | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | |
| | 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 人際溝通力、終身學習力、批判思考力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 美容科時尚美學專班 | | | |
| | 6 | | | |
| | 第二學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 學生能了解影視彩妝與高畫質畫面的媒介概念 2. 學生能會影視彩妝各種技巧 3. 學生能欣賞影視彩妝不同造型之美感 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| 形狀 | | 1. 臉部和身體的比例 2. 明暗度和光影 3. 動態中的身體 4. 動態速寫 5. 繪畫課程 | 6 | |
| 人體 | | 1. 顱骨 2. 臉上的骨骼 3. 肌肉系統 4. 臉部肌肉和表情 5. 環境條件 | 6 | |
| 色彩 | | 1. 如何使用色環 2. 用顏料調配肉色 3. 色彩的性能 4. 色彩課 | 6 | |
| 燈光 | | 1. 關於色彩燈光專有名詞 2. 攝影 3. 燈光色片 4. 攝影用濾色鏡 5. 黑白攝影 6. 燈光課程 | 12 | |
| 技術 | | 1. 什麼是高畫質畫面 2. 化妝和高畫質 3. 媒介概念 | 6 | |
| 粉底 | | 1. 色彩理論與粉底的調和 2. 粉底的調和 3. 特殊粉底 4. 遮瑕產品 5. 亮部與陰影 | 12 | |
| 美妝與基礎妝 | | 1. 擺檯 2. 遮瑕和校正 3. 點彩法的步驟 4. 遮蓋紋身步驟 4. | 12 | |
| 設計 | | 1. 高畫質直播 2. 動作捕捉與化妝 3. 角色設計 4. 眉毛的遮蓋 5. 老年妝 | 12 | |
| 毛髮 | | 1. 黏貼鬍鬚和鬍渣 2. 使用光頭套材料手工黏髮 | 12 | |
| 噴槍 | | 1. 了解你的噴槍 2. 噴繪裸妝 3. 噴繪中模板的使用 4. 人體噴繪 5. 清潔你的噴槍 | 12 | |
| 特效化妝 | | 1. 當今市場的製模 2. 製模時可能產生的問題 3. 矽膠模具製作 4. 如何製作明膠 5. 舞台用假體 | 12 | |
| 合 計 | | | 108 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 一、教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 二、教材編法 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |

表 11-2-3-67 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | | |
|-------------------------------|---|---|--|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 3D 動畫製作 | | | |
| | 英文名稱 | 3D Animation production | | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | | |
| | 實習科目 | | | | |
| 學生圖像 | 科目來源 | 學校自行規劃 | | | |
| 適用科別 | 資料處理科電競產業管理專班 | | | | |
| | 4 | | | | |
| | 第三學年 | | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、能熟練學生基本構圖能力。二、能理解動畫成像原理。三、能理解點陣圖與向量圖的特性。四、能理解物件、圖層、影格、遮罩的概念與技巧。五、能操作按鈕、動畫元件技巧。 | | | | |
| 教學內容 | | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | | 分配節數 | 備註 |
| iClone基本操作 | | 1-1 環境介紹 1-2 基本操作 1-3 輸出動態 | | 4 | |
| 角色動態設定工具 | | 2-1 身體動態設定工具 2-2 臉部動態設定工具 2-3 動作片段的處理 | | 4 | |
| 時間軸 | | 3-1 時間軸面板與相關軌道 3-2 在時間軸面板中的加減速設定 3-3 透過「擷取段落」的功能儲存動作資料 | | 6 | |
| 連結功能與應用 | | 4-1 「連接」功能的設定 4-2 「附著」功能的設定 4-3 實作練習 - 透過連結觀念控制彈跳的球下階梯 4-4 觸碰目標 | | 6 | |
| 路徑工具與注視功能之介紹及其應用 | | 5-1 路徑工具 5-2 注視功能 | | 6 | |
| 材質設定 | | 6-1 傳統材質設定 6-2 PBR材質設定 | | 6 | |
| 燈光與攝影機的使用 | | 7-1 iClone的燈光設定 7-2 iClone的攝影機 | | 6 | |
| 剛體、柔體與約束器 | | 8-1 剛體運動 8-2 約束器 8-3 柔體 | | 6 | |
| 變形動畫製作 | | 變形動畫製作 | | 4 | |
| 特殊輸出格式的應用 | | 10-1 環境光散射 10-2 煙霧設定 10-3 HDR (高動態範圍) 10-4 VR 影片輸出 10-5 Alembic 檔案的輸出 | | 6 | |
| 角色創建利器 - Character Creator | | 11-1 Character Creator 基本操作 11-2 服裝的的製作與處理 | | 6 | |
| 3D Exchange -iClone與3D軟體的溝通橋樑 | | 12-1 模型轉檔流程 12-2 模型的拆解組合 12-3 角色模型的處理 12-4 Mixamo動作轉檔 12-5 Daz Studio角色輸出 | | 6 | |
| 實務操作 | | 分組製作 成果發表 | | 6 | |
| 合計 | | | | 72 | |
| 學習評量 (評量方式) | 觀察、討論、口試、筆試 | | | | |
| 教學資源 | 市售教材(動畫輕鬆做：iClone全功能實戰攻略)、自編教材 | | | | |
| 教學注意事項 | 1. 兼顧認知、技能、情意之教學 2. 教學時儘量利用多媒體、並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣 3. 因為本科目可跨科，進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | | | |

表 11-2-3-68 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|---|-------------------------------------|------|----|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 創意髮型設計 | | |
| | 英文名稱 | Creative hair design | | |
| 師資來源 | 內聘 | | | |
| 科目屬性 | 選修 實習科目 | | | |
| | 科目來源 | 群科中心學校公告一校訂參考科目 | | |
| 學生圖像 | 終身學習力、問題解決力、技能專業力 | | | |
| 適用科別 | 美容科時尚美學專班 | | | |
| | 8 | | | |
| | 第三學年 | | | |
| 建議先修科目 | 無 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1. 學生能知道創意髮型設計的基本概念 2. 學生能學會運用複合媒材與不同美髮技術操作創意髮型 3. 學生能欣賞不同創意髮型之美感 | | | |
| 教學內容 | | | | |
| 主要單元(進度) | | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| 髮型與飾品的搭配 | | 1. 各類梳髮造型介紹 2. 介紹各種飾品 | 8 | |
| 俏麗少女髮型 | | 1. 赫本典雅包頭 2. 甜美粉紅幸運草造型 | 8 | |
| 優雅伴娘髮型 | | 1. 氣質簡約捲髮 2. 魚尾俏麗編織 3. 時尚典雅包頭 | 10 | |
| 時尚晚宴髮型(一) | | 1. 華麗編織髮髻 2. 現代日式包頭 | 10 | |
| 時尚晚宴髮型(二) | | 高雅日式包頭 | 10 | |
| 浪漫新娘髮型(一) | | 側分線優雅編織 | 10 | |
| 浪漫新娘髮型(二) | | 典雅白紗包頭 | 18 | |
| 日式和風髮型(一) | | 高雅髮藝包頭 | 18 | |
| 日式和風髮型(二) | | 甜美髮藝包頭 | 18 | |
| 競賽創意髮型(一) | | 藝術創意髮片造型 | 18 | |
| 競賽創意髮型(二) | | 日本SPC全場總冠軍造型 | 8 | |
| 競賽創意髮型(三) | | 香港亞州盃髮藝藝術造型 | 8 | |
| 合 計 | | | 144 | |
| 學習評量 (評量方式) | 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、實作、討論、口試、筆試等，並著重形成性評量，兼顧認知、技能、情意的評量。 | | | |
| 教學資源 | 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |
| 教學注意事項 | 一、教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意之教學。 2. 教學時儘量利用多媒體，並安排實際示範活動，示範後進行討論分析，以提高學生學習興趣。 3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 4. 應安排學生分組實作練習活動，提升學生實務能力。 二、教材編法 教育部審查合格之教材、市售教材、自編教材。 | | | |

(四) 彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程 (全學期授課)

